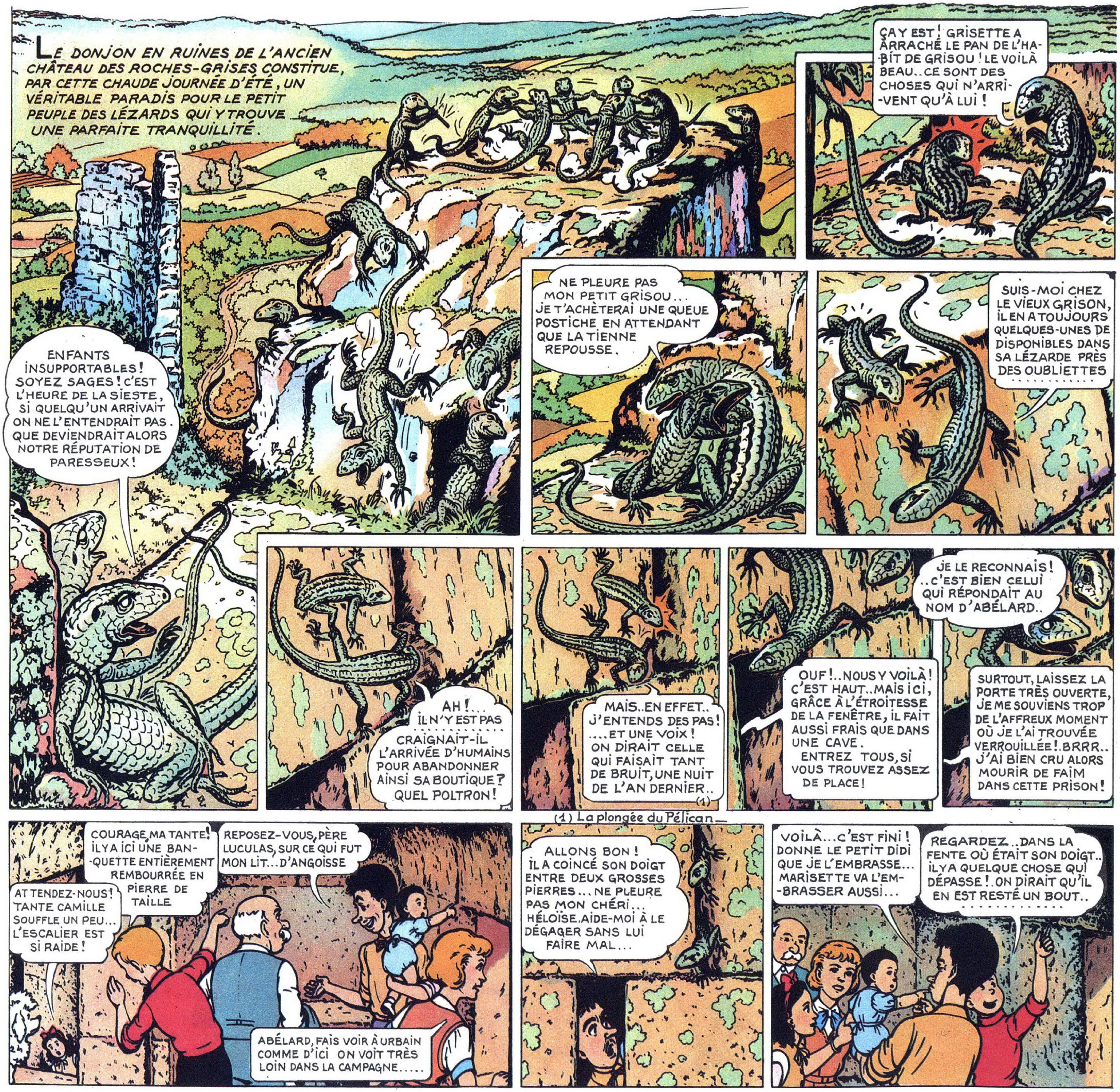
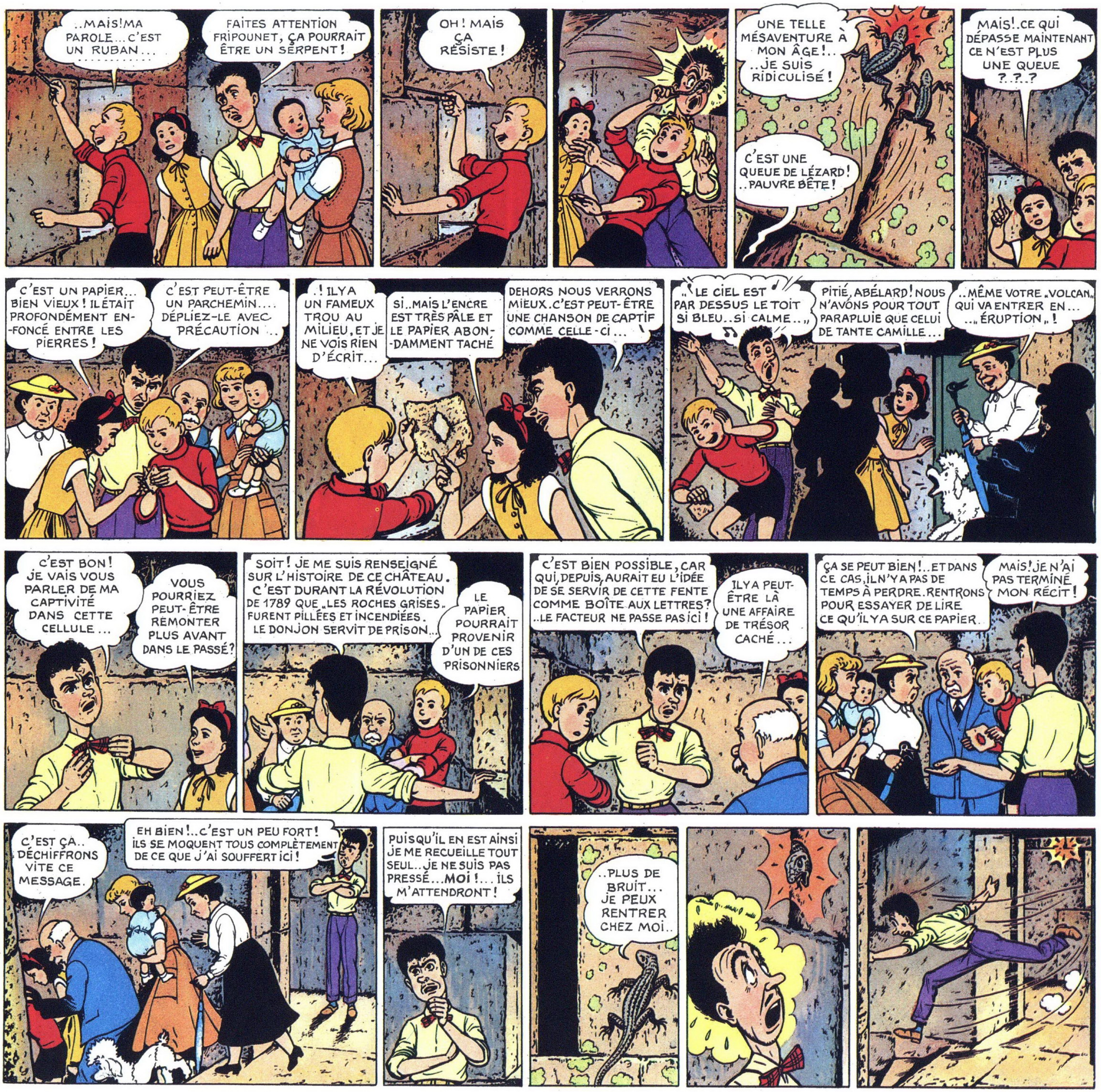
ARCHIVES FLEURUS

LA TROISIÈME SOUCOUPE

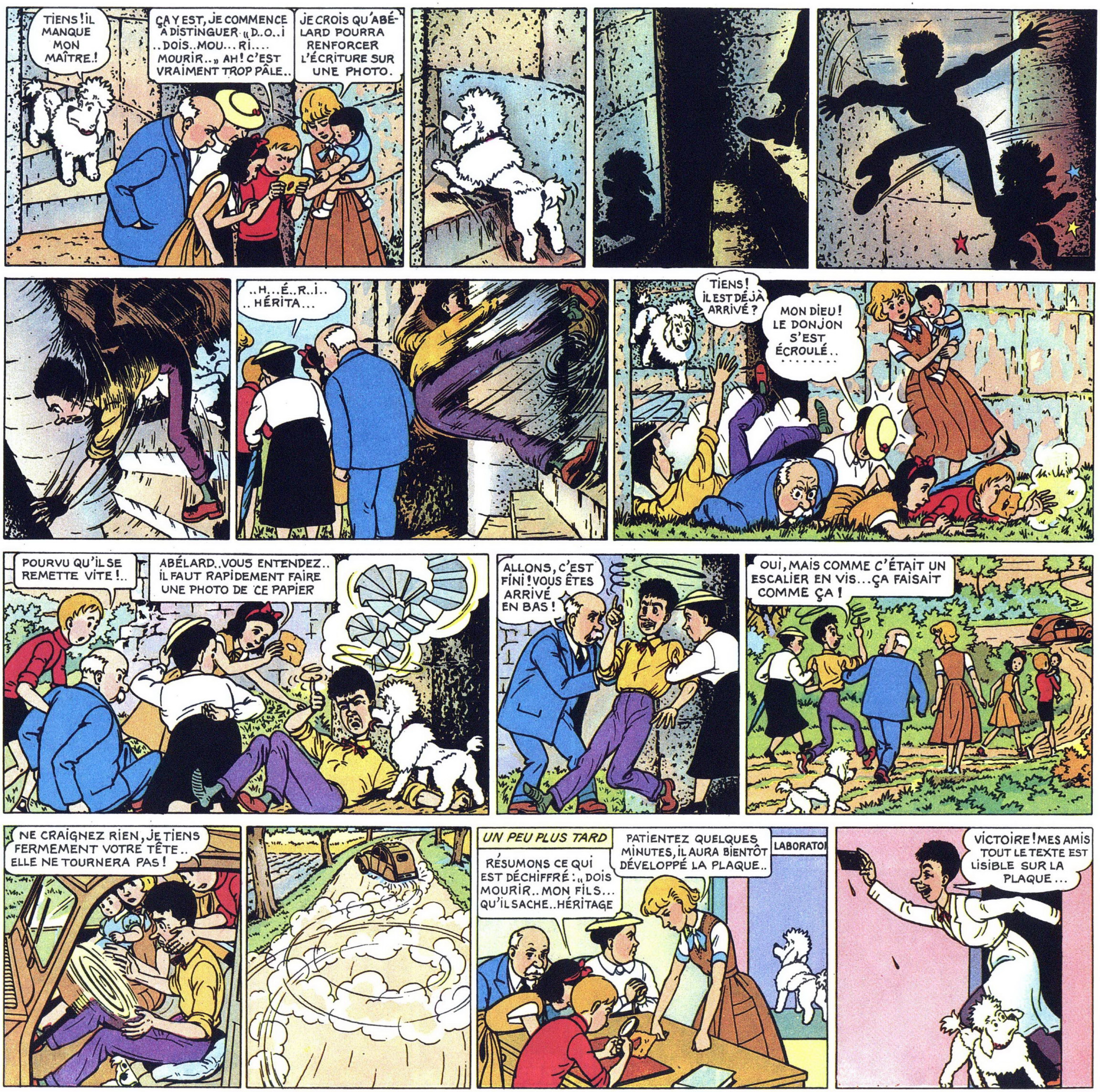
TEXTE ET DESSINS DE R. BONNET

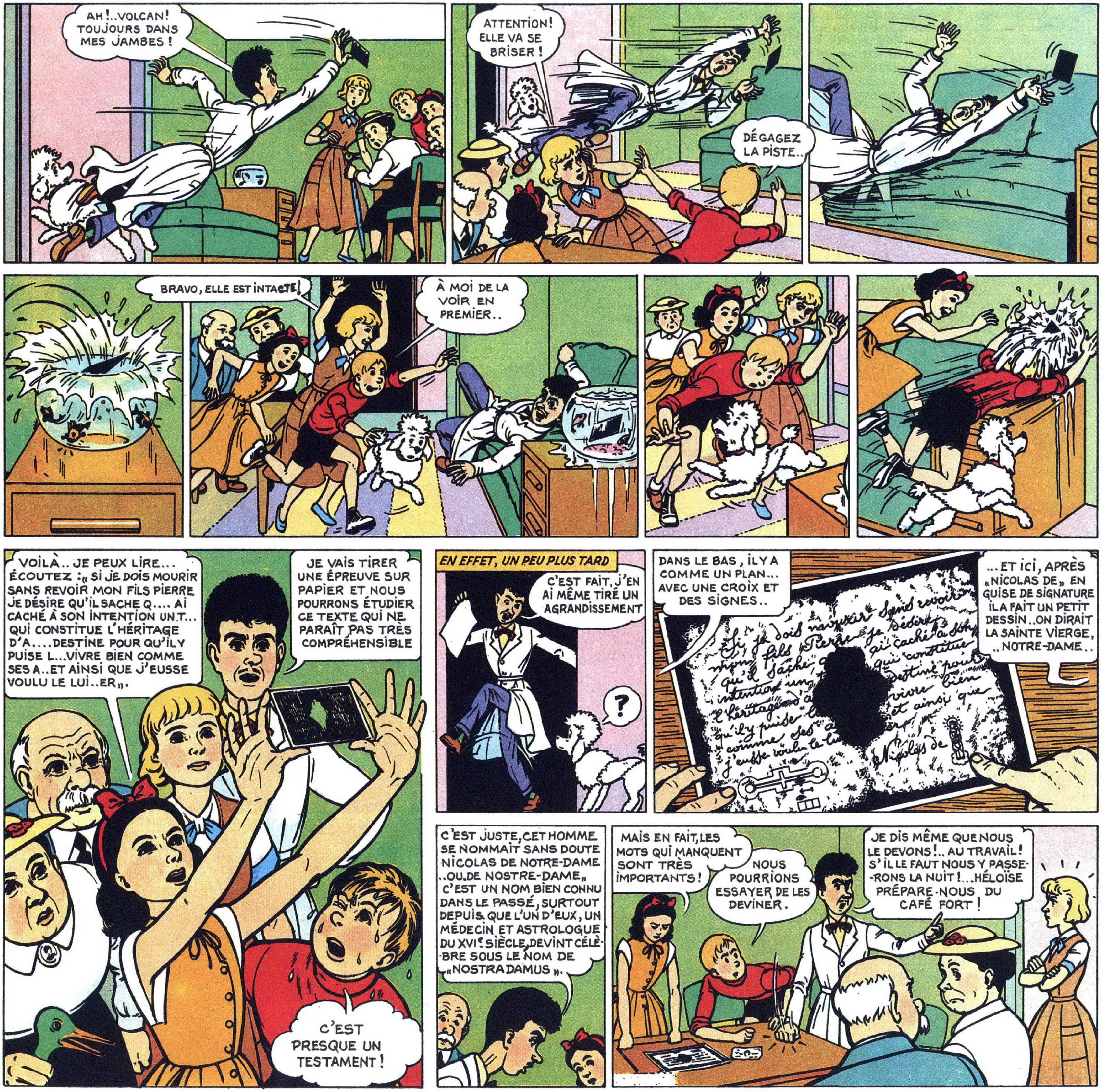
LES AVENTURES DE FRIPOUNET ET MARISETTE
LA TROISIÈME SOUCOUPE
TEXTE ET DESSINS DE R. BONNET

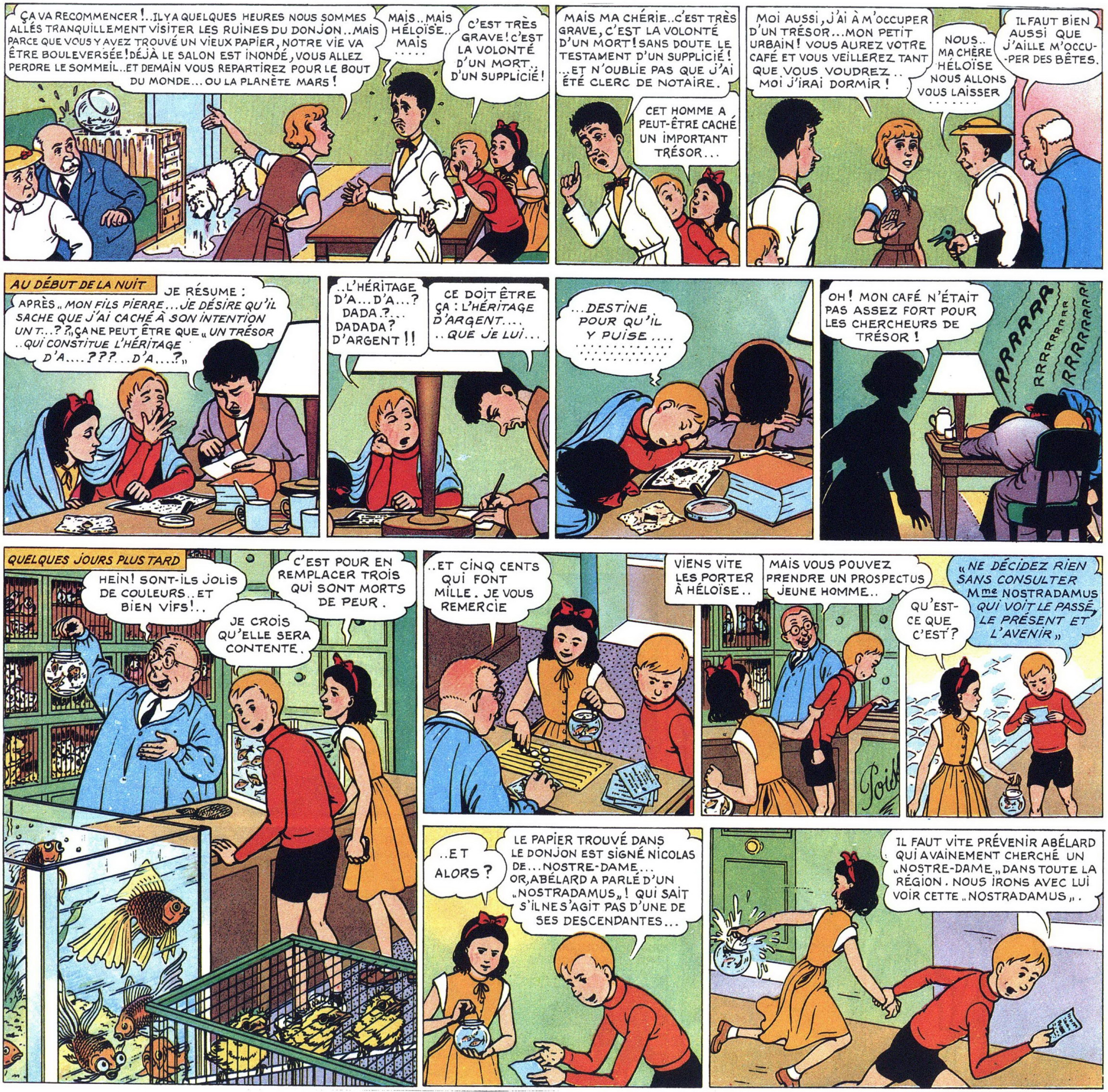

LE DONJON EN RUINES DE L'ANCIEN CHÂTEAU DES ROCHES-GRISES CONSTITUE, PAR CETTE CHAUDE JOURNÉE D'ÉTÉ, UN VÉRITABLE PARADIS POUR LE PETIT PEUPLE DES LÉZARDS QUI Y TROUVE UNE PARFAITE TRANQUILLITÉ.
ENFANTS INSUPPORTABLES! SOYEZ SAGES! C'EST L'HEURE DE LA SIESTE, SI QUELQU'UN ARRIVAIT ON NE L'ENTENDRAIT PAS. QUE DEVIENDRAIT ALORS NOTRE RÉPUTATION DE PARESSEUX!
ÇA Y EST! GRISETTE A ARRACHÉ LE PAN DE L'HABIT DE GRISOU! LE VOILÀ BEAU.. CE SONT DES CHOSES QUI N'ARRIVENT QU'À LUI!
NE PLEURE PAS MON PETIT GRISOU... JE T'ACHÈTERAI UNE QUEUE POSTICHE EN ATTENDANT QUE LA TIENNE REPOUSSE.
SUIS-MOI CHEZ LE VIEUX GRISON, IL EN A TOUJOURS QUELQUES-UNES DE DISPONIBLES DANS SA LÉZARDE PRÈS DES OUBLIETTES.......
AH!... IL N'Y EST PAS
CRAIGNAIT-IL L'ARRIVÉE D'HUMAINS POUR ABANDONNER AINSI SA BOUTIQUE? QUEL POLTRON!
MAIS.. EN EFFET.. J'ENTENDS DES PAS! ....ET UNE VOIX! ON DIRAIT CELLE QUI FAISAIT TANT DE BRUIT, UNE NUIT DE L'AN DERNIER.. (1)
JE LE RECONNAIS! ..C'EST BIEN CELUI QUI RÉPONDAIT AU NOM D'ABÉLARD..
OUF!.. NOUS Y VOILÀ! C'EST HAUT.. MAIS ICI, GRÂCE À L'ÉTROITESSE DE LA FENÊTRE, IL FAIT AUSSI FRAIS QUE DANS UNE CAVE. ENTREZ TOUS, SI VOUS TROUVEZ ASSEZ DE PLACE!
SURTOUT, LAISSEZ LA PORTE TRÈS OUVERTE, JE ME SOUVIENS TROP DE L'AFFREUX MOMENT OÙ JE L'AI TROUVÉE VERROUILLÉE!. BRRR.. J'AI BIEN CRU ALORS MOURIR DE FAIM DANS CETTE PRISON!
(1) La plongée du Pélican
ATTENDEZ-NOUS! TANTE CAMILLE SOUFFLE UN PEU... L'ESCALIER EST SI RAIDE!
COURAGE, MA TANTE! IL Y A ICI UNE BANQUETTE ENTIÈREMENT REMBOURRÉE EN PIERRE DE TAILLE
REPOSEZ-VOUS, PÈRE LUCULAS, SUR CE QUI FUT MON LIT... D'ANGOISSE
ABÉLARD, FAIS VOIR À URBAIN COMME D'ICI ON VOIT TRÈS LOIN DANS LA CAMPAGNE.....
ALLONS BON! IL A COINCÉ SON DOIGT ENTRE DEUX GROSSES PIERRES... NE PLEURE PAS MON CHÉRI... HÉLOÏSE, AIDE-MOI À LE DÉGAGER SANS LUI FAIRE MAL...
VOILÀ... C'EST FINI! DONNE LE PETIT DIDI QUE JE L'EMBRASSE... MARISETTE VA L'EMBRASSER AUSSI...
REGARDEZ.. DANS LA FENTE OÙ ÉTAIT SON DOIGT.. IL Y A QUELQUE CHOSE QUI DÉPASSE!. ON DIRAIT QU'IL EN EST RESTÉ UN BOUT..

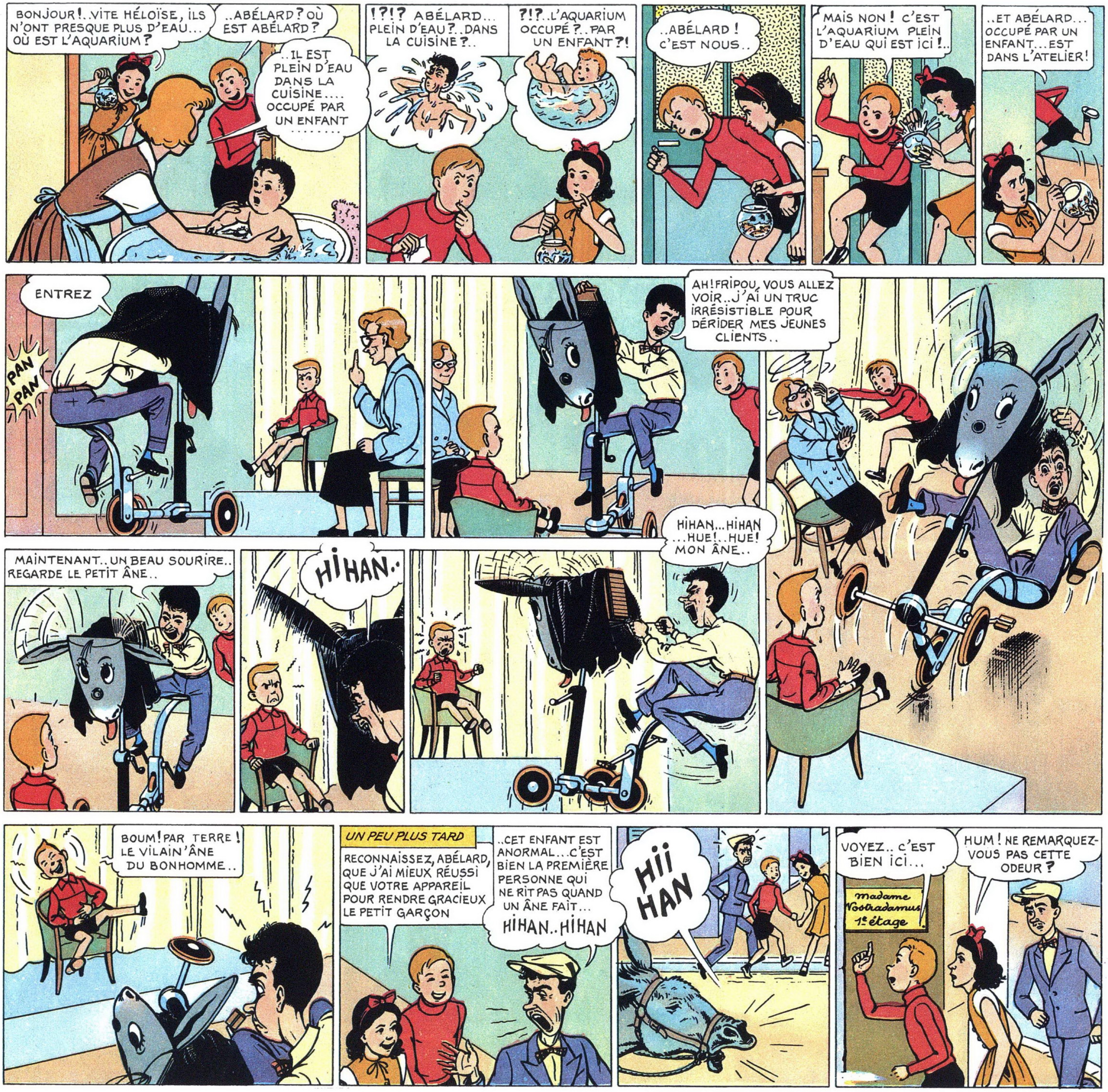


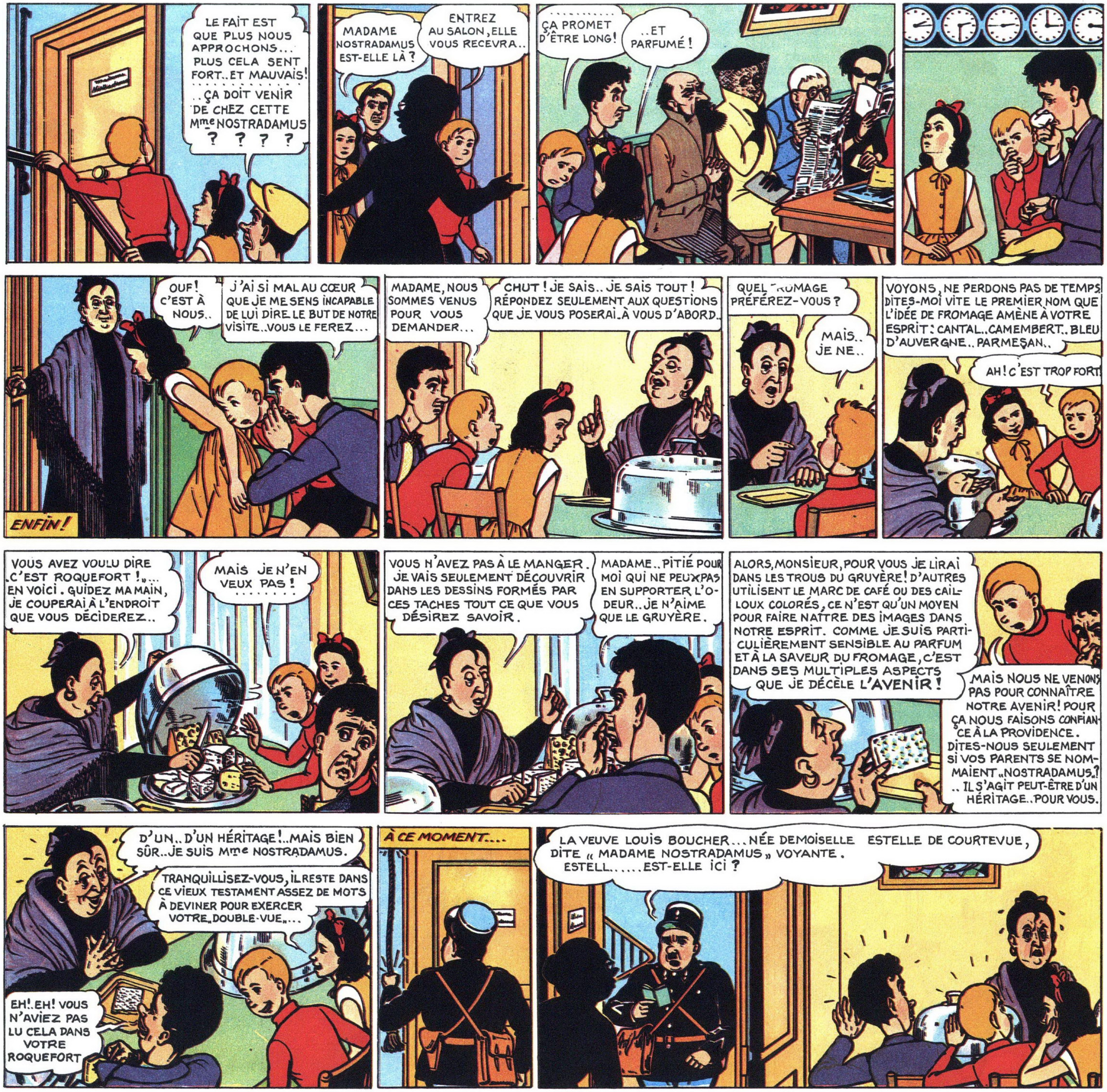
..MAIS! MA PAROLE... C'EST UN RUBAN...
FAITES ATTENTION FRIPOUNET, ÇA POURRAIT ÊTRE UN SERPENT!
OH! MAIS ÇA RÉSISTE!
UNE TELLE MÉSAVENTURE À MON ÂGE!.. ..JE SUIS RIDICULISÉ!
C'EST UNE QUEUE DE LÉZARD! ..PAUVRE BÊTE!
MAIS!..CE QUI DÉPASSE MAINTENANT CE N'EST PLUS UNE QUEUE ?.?.?
C'EST UN PAPIER... BIEN VIEUX! IL ÉTAIT PROFONDÉMENT EN-FONCÉ ENTRE LES PIERRES!
C'EST PEUT-ÊTRE UN PARCHEMIN.... DÉPLIEZ-LE AVEC PRÉCAUTION...
..! IL Y A UN FAMEUX TROU AU MILIEU, ET JE NE VOIS RIEN D'ÉCRIT...
SI..MAIS L'ENCRE EST TRÈS PÂLE ET LE PAPIER ABON-DAMMENT TACHÉ
DEHORS NOUS VERRONS MIEUX..C'EST PEUT-ÊTRE UNE CHANSON DE CAPTIF COMME CELLE-CI...
„LE CIEL EST PAR DESSUS LE TOIT SI BLEU..SI CALME..„
PITIÉ, ABÉLARD! NOUS N'AVONS POUR TOUT PARAPLUIE QUE CELUI DE TANTE CAMILLE...
..MÊME VOTRE „VOLCAN„ QUI VA ENTRER EN... ..„ÉRUPTION„!
C'EST BON! JE VAIS VOUS PARLER DE MA CAPTIVITÉ DANS CETTE CELLULE...
VOUS POURRIEZ PEUT-ÊTRE REMONTER PLUS AVANT DANS LE PASSÉ?
SOIT! JE ME SUIS RENSEIGNÉ SUR L'HISTOIRE DE CE CHÂTEAU. C'EST DURANT LA RÉVOLUTION DE 1789 QUE „LES ROCHES GRISES„ FURENT PILLÉES ET INCENDIÉES. LE DONJON SERVIT DE PRISON...
LE PAPIER POURRAIT PROVENIR D'UN DE CES PRISONNIERS
C'EST BIEN POSSIBLE, CAR QUI, DEPUIS, AURAIT EU L'IDÉE DE SE SERVIR DE CETTE FENTE COMME BOÎTE AUX LETTRES? ..LE FACTEUR NE PASSE PAS ICI!
IL Y A PEUT-ÊTRE LÀ UNE AFFAIRE DE TRÉSOR CACHÉ...
ÇA SE PEUT BIEN!..ET DANS CE CAS, IL N'Y A PAS DE TEMPS À PERDRE. RENTRONS POUR ESSAYER DE LIRE CE QU'IL Y A SUR CE PAPIER.
MAIS! JE N'AI PAS TERMINÉ MON RÉCIT!
C'EST ÇA.. DÉCHIFFRONS VITE CE MESSAGE.
EH BIEN!..C'EST UN PEU FORT! ILS SE MOQUENT TOUS COMPLÈTEMENT DE CE QUE J'AI SOUFFERT ICI!
PUISQU'IL EN EST AINSI JE ME RECUEILLE TOUT SEUL..JE NE SUIS PAS PRESSÉ...MOI!... ILS M'ATTENDRONT!
..PLUS DE BRUIT... JE PEUX RENTRER CHEZ MOI..


TIENS ! IL MANQUE MON MAÎTRE !
ÇA Y EST, JE COMMENCE À DISTINGUER „D..O..I ..DOIS..MOU...RI.... MOURIR..„ AH ! C'EST VRAIMENT TROP PÂLE..
JE CROIS QU'ABÉLARD POURRA RENFORCER L'ÉCRITURE SUR UNE PHOTO.
..H...É..R..I.. ..HÉRITA...
TIENS ! IL EST DÉJÀ ARRIVÉ ?
MON DIEU ! LE DONJON S'EST ÉCROULÉ.. ....
POURVU QU'IL SE REMETTE VITE !..
ABÉLARD..VOUS ENTENDEZ.. IL FAUT RAPIDEMENT FAIRE UNE PHOTO DE CE PAPIER
ALLONS, C'EST FINI ! VOUS ÊTES ARRIVÉ EN BAS !
OUI, MAIS COMME C'ÉTAIT UN ESCALIER EN VIS...ÇA FAISAIT COMME ÇA !
NE CRAIGNEZ RIEN, JE TIENS FERMEMENT VOTRE TÊTE.. ELLE NE TOURNERA PAS !
UN PEU PLUS TARD
RÉSUMONS CE QUI EST DÉCHIFFRÉ : „DOIS MOURIR...MON FILS... QU'IL SACHE..HÉRITAGE
PATIENTEZ QUELQUES MINUTES, IL AURA BIENTÔT DÉVELOPPÉ LA PLAQUE..
LABORATOI
VICTOIRE ! MES AMIS TOUT LE TEXTE EST LISIBLE SUR LA PLAQUE...

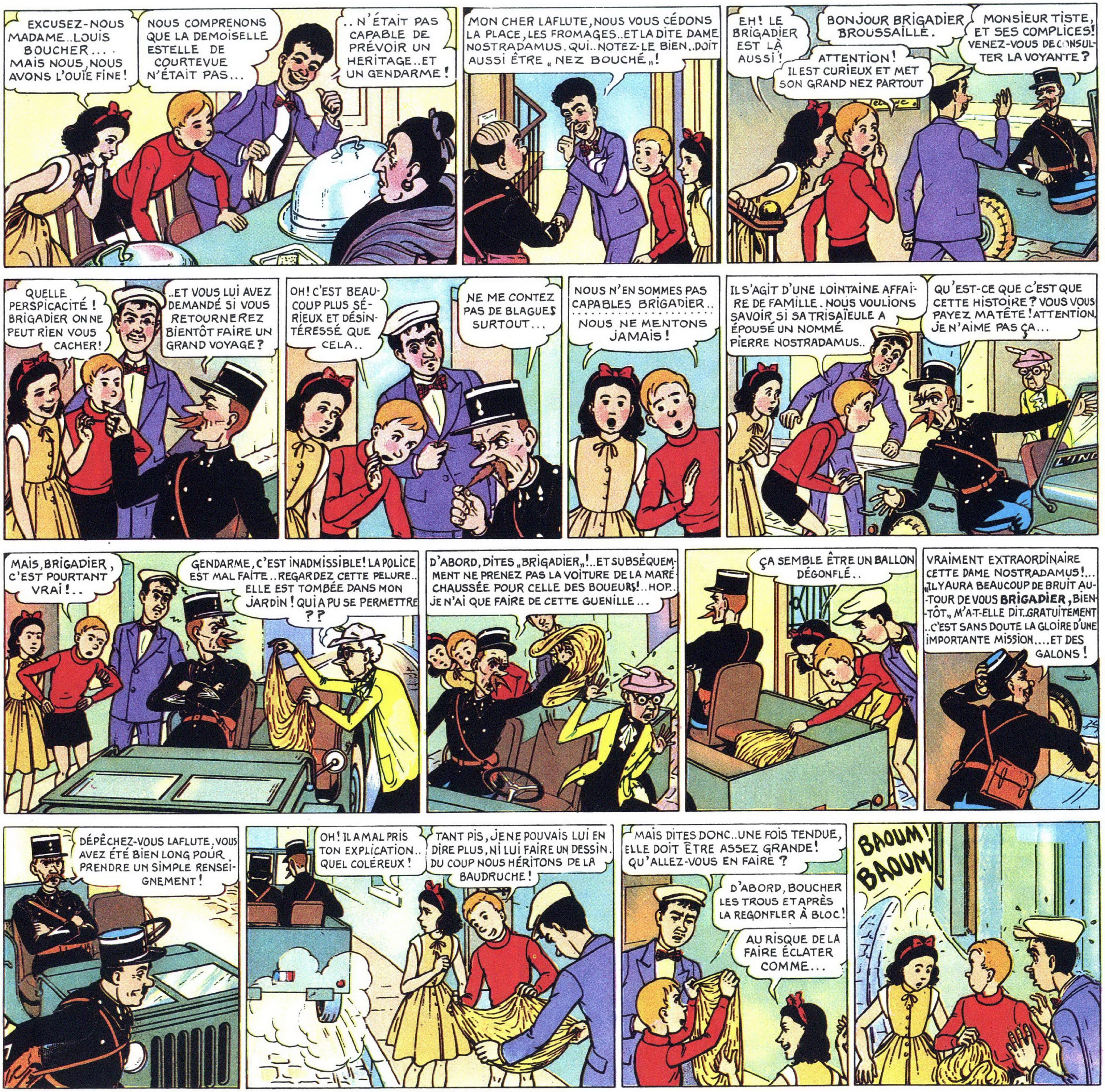

AH!..VOLCAN! TOUJOURS DANS MES JAMBES!
ATTENTION! ELLE VA SE BRISER!
DÉGAGEZ LA PISTE..
BRAVO, ELLE EST INTACTE!
À MOI DE LA VOIR EN PREMIER..
VOILÀ.. JE PEUX LIRE... ÉCOUTEZ : « SI JE DOIS MOURIR SANS REVOIR MON FILS PIERRE JE DÉSIRE QU'IL SACHE Q.... AI CACHÉ À SON INTENTION UN T... QUI CONSTITUE L'HÉRITAGE D'A.... DESTINE POUR QU'IL Y PUISE L...VIVRE BIEN COMME SES A..ET AINSI QUE J'EUSSE VOULU LE LUI..ER ».
JE VAIS TIRER UNE ÉPREUVE SUR PAPIER ET NOUS POURRONS ÉTUDIER CE TEXTE QUI NE PARAÎT PAS TRÈS COMPRÉHENSIBLE
C'EST PRESQUE UN TESTAMENT!
EN EFFET, UN PEU PLUS TARD
C'EST FAIT, J'EN AI MÊME TIRÉ UN AGRANDISSEMENT
?
DANS LE BAS, IL Y A COMME UN PLAN... AVEC UNE CROIX ET DES SIGNES..
...ET ICI, APRÈS « NICOLAS DE » EN GUISE DE SIGNATURE IL A FAIT UN PETIT DESSIN..ON DIRAIT LA SAINTE VIERGE, ..NOTRE-DAME..
C'EST JUSTE, CET HOMME SE NOMMAIT SANS DOUTE NICOLAS DE NOTRE-DAME ..OU DE NOSTRE-DAME » C'EST UN NOM BIEN CONNU DANS LE PASSÉ, SURTOUT DEPUIS QUE L'UN D'EUX, UN MÉDECIN ET ASTROLOGUE DU XVIe SIÈCLE DEVINT CÉLÈBRE SOUS LE NOM DE « NOSTRADAMUS ».
MAIS EN FAIT, LES MOTS QUI MANQUENT SONT TRÈS IMPORTANTS!
NOUS POURRIONS ESSAYER DE LES DEVINER.
JE DIS MÊME QUE NOUS LE DEVONS!.. AU TRAVAIL! S'IL FAUT NOUS Y PASSE-RONS LA NUIT!..HÉLOÏSE PRÉPARE-NOUS DU CAFÉ FORT!


ÇA VA RECOMMENCER !.. IL Y A QUELQUES HEURES NOUS SOMMES ALLÉS TRANQUILLEMENT VISITER LES RUINES DU DONJON .. MAIS PARCE QUE VOUS Y AVEZ TROUVÉ UN VIEUX PAPIER, NOTRE VIE VA ÊTRE BOULEVERSÉE ! DÉJÀ LE SALON EST INONDÉ, VOUS ALLEZ PERDRE LE SOMMEIL .. ET DEMAIN VOUS REPARTIREZ POUR LE BOUT DU MONDE ... OU LA PLANÈTE MARS !
MAIS .. MAIS HÉLOÏSE .. MAIS .....
C'EST TRÈS GRAVE ! C'EST LA VOLONTÉ D'UN MORT .. D'UN SUPPLICIÉ !
MAIS MA CHÉRIE .. C'EST TRÈS GRAVE, C'EST LA VOLONTÉ D'UN MORT ! SANS DOUTE LE TESTAMENT D'UN SUPPLICIÉ ! .. ET N'OUBLIE PAS QUE J'AI ÉTÉ CLERC DE NOTAIRE.
CET HOMME A PEUT-ÊTRE CACHÉ UN IMPORTANT TRÉSOR ...
MOI AUSSI, J'AI À M'OCCUPER D'UN TRÉSOR ... MON PETIT URBAIN ! VOUS AUREZ VOTRE CAFÉ ET VOUS VEILLEREZ TANT QUE VOUS VOUDREZ .. MOI J'IRAI DORMIR !
NOUS .. MA CHÈRE HÉLOÏSE NOUS ALLONS VOUS LAISSER ....
IL FAUT BIEN AUSSI QUE J'AILLE M'OCCUPER DES BÊTES.
AU DÉBUT DE LA NUIT
JE RÉSUME : APRÈS „ MON FILS PIERRE ... JE DÉSIRE QU'IL SACHE QUE J'AI CACHÉ À SON INTENTION UN T ...??„ ÇA NE PEUT ÊTRE QUE „ UN TRÉSOR .. QUI CONSTITUE L'HÉRITAGE D'A .... ??? ... D'A ... ?„
.. L'HÉRITAGE D'A ... D'A ... ? DADA ? .. DADADA ? D'ARGENT !!
CE DOIT ÊTRE ÇA : L'HÉRITAGE D'ARGENT .... .. QUE JE LUI ....
.. DESTINE POUR QU'IL Y PUISE ....
OH ! MON CAFÉ N'ÉTAIT PAS ASSEZ FORT POUR LES CHERCHEURS DE TRÉSOR !
RRRRRR RRRRRRRR RRRRRRR
QUELQUES JOURS PLUS TARD
HEIN ! SONT-ILS JOLIS DE COULEURS .. ET BIEN VIFS ! ..
C'EST POUR EN REMPLACER TROIS QUI SONT MORTS DE PEUR.
JE CROIS QU'ELLE SERA CONTENTE.
.. ET CINQ CENTS QUI FONT MILLE. JE VOUS REMERCIE
VIENS VITE LES PORTER À HÉLOÏSE ..
MAIS VOUS POUVEZ PRENDRE UN PROSPECTUS JEUNE HOMME ..
QU'EST-CE QUE C'EST ?
„ NE DÉCIDEZ RIEN SANS CONSULTER Mme NOSTRADAMUS QUI VOIT LE PASSÉ, LE PRÉSENT ET L'AVENIR „
.. ET ALORS ?
LE PAPIER TROUVÉ DANS LE DONJON EST SIGNÉ NICOLAS DE ... NOSTRE-DAME ... OR, ABÉLARD A PARLÉ D'UN „ NOSTRADAMUS „ ! QUI SAIT S'IL NE S'AGIT PAS D'UNE DE SES DESCENDANTES ...
IL FAUT VITE PRÉVENIR ABÉLARD QUI A VAINEMENT CHERCHÉ UN „ NOSTRE-DAME „ DANS TOUTE LA RÉGION. NOUS IRONS AVEC LUI VOIR CETTE „ NOSTRADAMUS „.

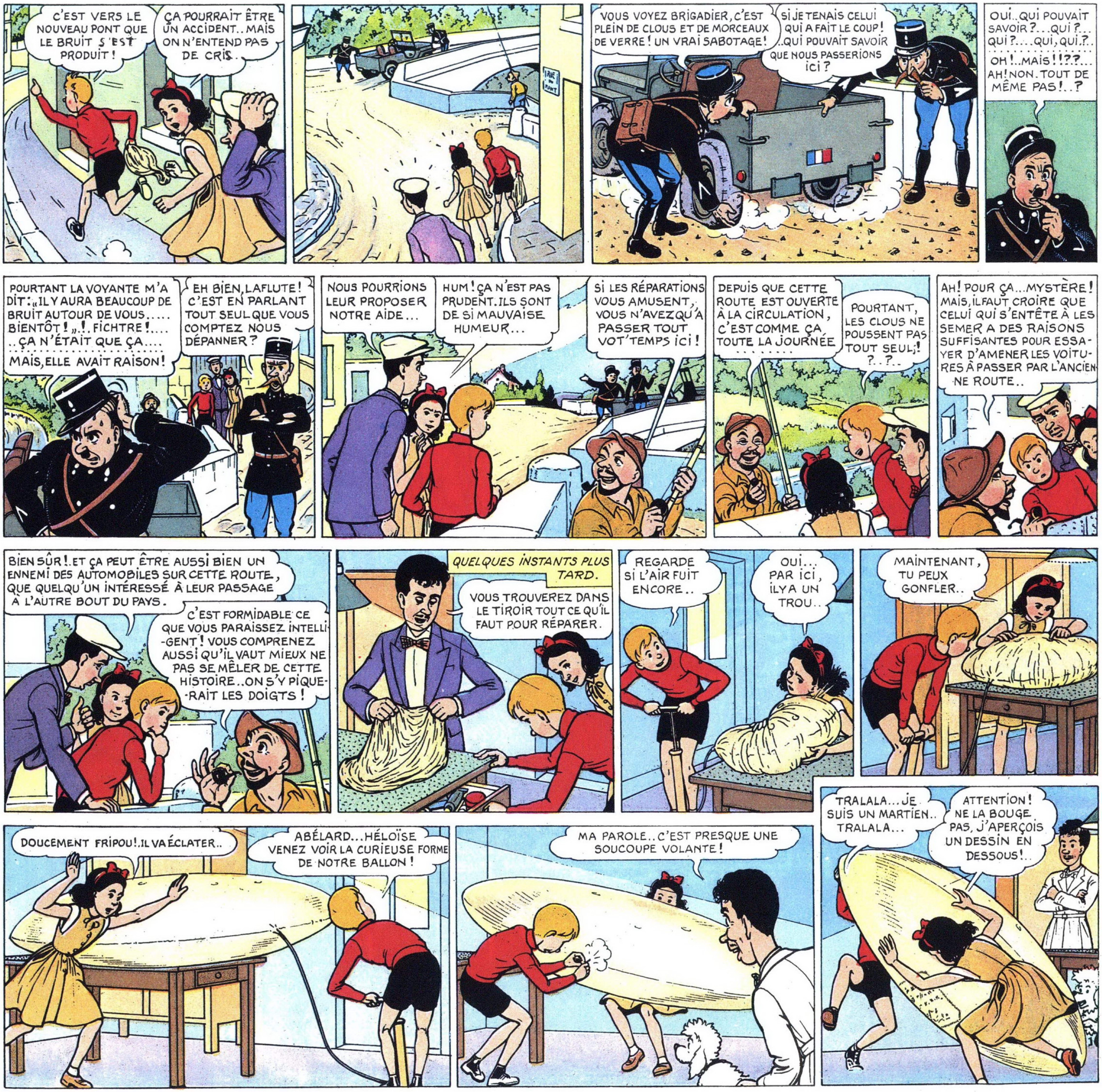

BONJOUR!..VITE HÉLOÏSE, ILS N'ONT PRESQUE PLUS D'EAU... OÙ EST L'AQUARIUM?
..ABÉLARD? OÙ EST ABÉLARD?
..IL EST PLEIN D'EAU DANS LA CUISINE.... OCCUPÉ PAR UN ENFANT ....
!?!? ABÉLARD... PLEIN D'EAU?..DANS LA CUISINE?..
?!?..L'AQUARIUM OCCUPÉ?..PAR UN ENFANT?!
..ABÉLARD! C'EST NOUS..
MAIS NON! C'EST L'AQUARIUM PLEIN D'EAU QUI EST ICI!..
..ET ABÉLARD... OCCUPÉ PAR UN ENFANT... EST DANS L'ATELIER!
ENTREZ
PAN PAN
AH! FRIPOU, VOUS ALLEZ VOIR..J'AI UN TRUC IRRÉSISTIBLE POUR DÉRIDER MES JEUNES CLIENTS..
MAINTENANT..UN BEAU SOURIRE.. REGARDE LE PETIT ÂNE..
HIHAN..
HIHAN...HIHAN ..HUE!..HUE! MON ÂNE..
BOUM! PAR TERRE! LE VILAIN ÂNE DU BONHOMME..
UN PEU PLUS TARD
RECONNAISSEZ, ABÉLARD, QUE J'AI MIEUX RÉUSSI QUE VOTRE APPAREIL POUR RENDRE GRACIEUX LE PETIT GARÇON
..CET ENFANT EST ANORMAL...C'EST BIEN LA PREMIÈRE PERSONNE QUI NE RIT PAS QUAND UN ÂNE FAIT...
HIHAN..HIHAN
HII HAN
VOYEZ.. C'EST BIEN ICI...
madame Nostradamus 1e étage
HUM! NE REMARQUEZ-VOUS PAS CETTE ODEUR?

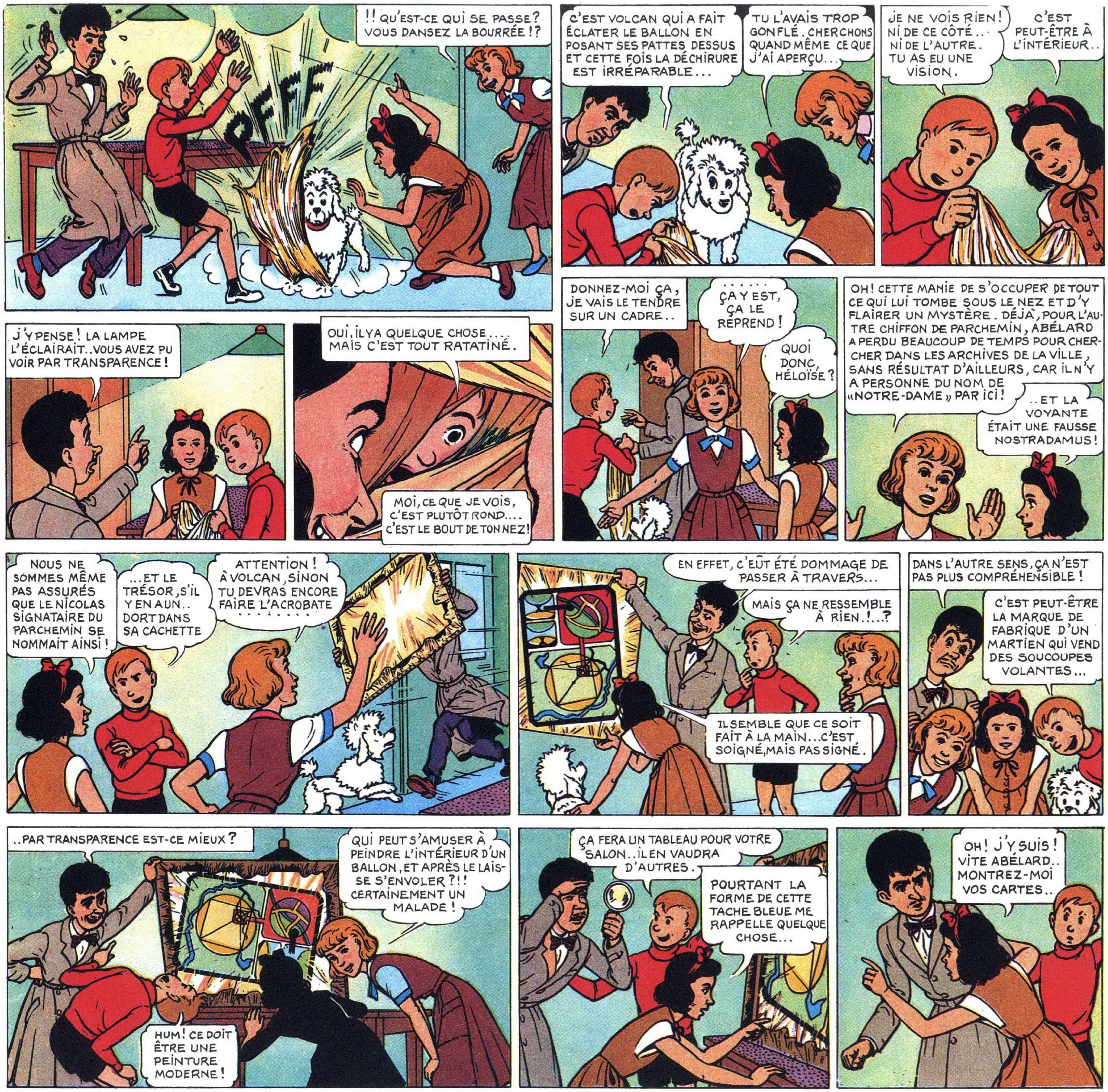


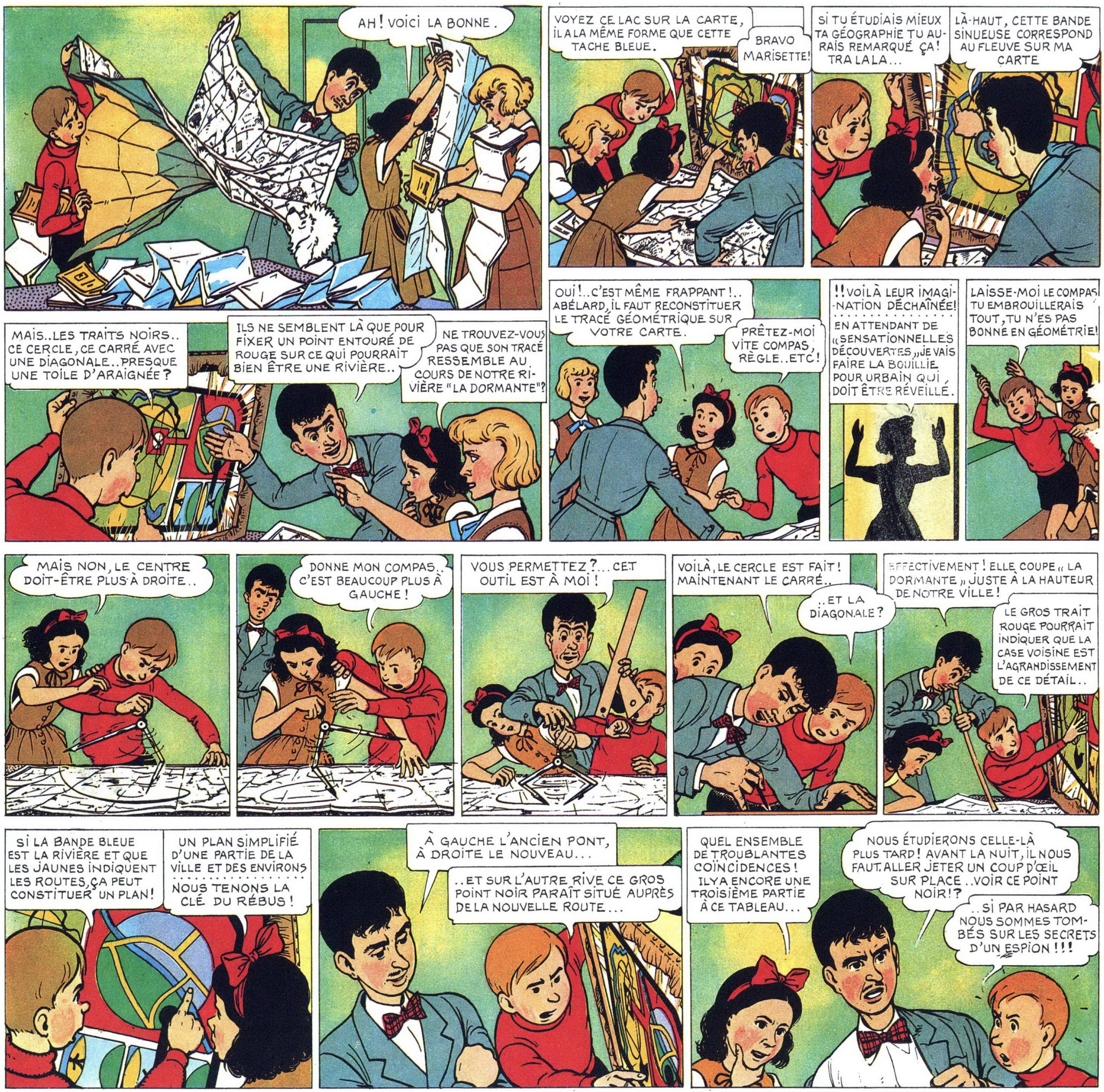
LE FAIT EST QUE PLUS NOUS APPROCHONS... PLUS CELA SENT FORT..ET MAUVAIS!
..ÇA DOIT VENIR DE CHEZ CETTE Mme NOSTRADAMUS ? ? ? ?
MADAME NOSTRADAMUS EST-ELLE LÀ ?
ENTREZ AU SALON, ELLE VOUS RECEVRA..
ÇA PROMET D'ÊTRE LONG!
..ET PARFUMÉ!
ENFIN!
OUF! C'EST À NOUS..
J'AI SI MAL AU CŒUR QUE JE ME SENS INCAPABLE DE LUI DIRE LE BUT DE NOTRE VISITE..VOUS LE FEREZ...
MADAME, NOUS SOMMES VENUS POUR VOUS DEMANDER...
CHUT! JE SAIS.. JE SAIS TOUT! RÉPONDEZ SEULEMENT AUX QUESTIONS QUE JE VOUS POSERAI À VOUS D'ABORD..
QUEL FROMAGE PRÉFÉREZ-VOUS?
MAIS.. JE NE..
VOYONS, NE PERDONS PAS DE TEMPS! DITES-MOI VITE LE PREMIER NOM QUE L'IDÉE DE FROMAGE AMÈNE À VOTRE ESPRIT: CANTAL..CAMEMBERT..BLEU D'AUVERGNE.. PARMESAN..
AH! C'EST TROP FORT!
VOUS AVEZ VOULU DIRE „C'EST ROQUEFORT!"... EN VOICI. GUIDEZ MA MAIN, JE COUPERAI À L'ENDROIT QUE VOUS DÉCIDEREZ..
MAIS JE N'EN VEUX PAS!
VOUS N'AVEZ PAS À LE MANGER. JE VAIS SEULEMENT DÉCOUVRIR DANS LES DESSINS FORMÉS PAR CES TACHES TOUT CE QUE VOUS DÉSIREZ SAVOIR.
MADAME.. PITIÉ POUR MOI QUI NE PEUX PAS EN SUPPORTER L'ODEUR...JE N'AIME QUE LE GRUYÈRE.
ALORS, MONSIEUR, POUR VOUS JE LIRAI DANS LES TROUS DU GRUYÈRE! D'AUTRES UTILISENT LE MARC DE CAFÉ OU DES CAILLOUX COLORÉS, CE N'EST QU'UN MOYEN POUR FAIRE NAÎTRE DES IMAGES DANS NOTRE ESPRIT. COMME JE SUIS PARTICULIÈREMENT SENSIBLE AU PARFUM ET À LA SAVEUR DU FROMAGE, C'EST DANS SES MULTIPLES ASPECTS QUE JE DÉCÈLE L'AVENIR!
MAIS NOUS NE VENONS PAS POUR CONNAÎTRE NOTRE AVENIR! POUR ÇA NOUS FAISONS CONFIANCE À LA PROVIDENCE. DITES-NOUS SEULEMENT SI VOS PARENTS SE NOMMAIENT „NOSTRADAMUS"? .. IL S'AGIT PEUT-ÊTRE D'UN HÉRITAGE..POUR VOUS.
D'UN.. D'UN HÉRITAGE!..MAIS BIEN SÛR..JE SUIS Mme NOSTRADAMUS.
TRANQUILLISEZ-VOUS, IL RESTE DANS CE VIEUX TESTAMENT ASSEZ DE MOTS À DEVINER POUR EXERCER VOTRE „DOUBLE-VUE"...
EH!..EH! VOUS N'AVIEZ PAS LU CELA DANS VOTRE ROQUEFORT
À CE MOMENT....
LA VEUVE LOUIS BOUCHER...NÉE DEMOISELLE ESTELLE DE COURTEVUE, DITE „ MADAME NOSTRADAMUS " VOYANTE. ESTELL......EST-ELLE ICI ?



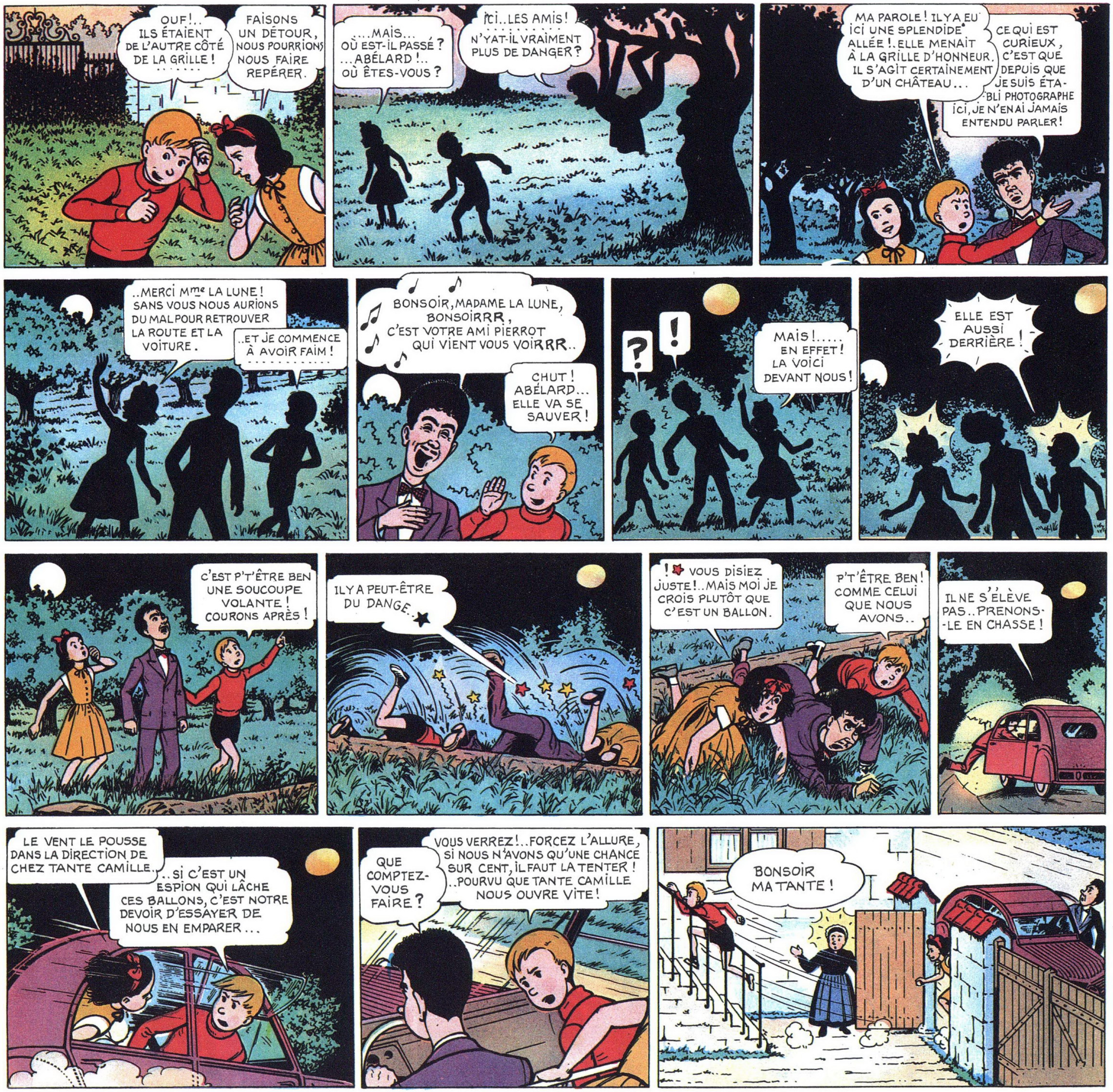
EXCUSEZ-NOUS MADAME..LOUIS BOUCHER.... MAIS NOUS, NOUS AVONS L'OUÏE FINE!
NOUS COMPRENONS QUE LA DEMOISELLE ESTELLE DE COURTEVUE N'ÉTAIT PAS...
..N'ÉTAIT PAS CAPABLE DE PRÉVOIR UN HERITAGE..ET UN GENDARME!
MON CHER LAFLUTE, NOUS VOUS CÉDONS LA PLACE, LES FROMAGES..ET LA DITE DAME NOSTRADAMUS, QUI..NOTEZ-LE BIEN,.DOIT AUSSI ÊTRE „NEZ BOUCHÉ„!
EH! LE BRIGADIER EST LÀ AUSSI!
BONJOUR BRIGADIER BROUSSAILLE.
ATTENTION! IL EST CURIEUX ET MET SON GRAND NEZ PARTOUT
MONSIEUR TISTE, ET SES COMPLICES! VENEZ-VOUS DE CONSULTER LA VOYANTE?
QUELLE PERSPICACITÉ! BRIGADIER ON NE PEUT RIEN VOUS CACHER!
..ET VOUS LUI AVEZ DEMANDÉ SI VOUS RETOURNEREZ BIENTÔT FAIRE UN GRAND VOYAGE?
OH! C'EST BEAUCOUP PLUS SÉRIEUX ET DÉSINTÉRESSÉ QUE CELA..
NE ME CONTEZ PAS DE BLAGUES SURTOUT...
NOUS N'EN SOMMES PAS CAPABLES BRIGADIER..
NOUS NE MENTONS JAMAIS!
IL S'AGIT D'UNE LOINTAINE AFFAIRE DE FAMILLE. NOUS VOULIONS SAVOIR SI SA TRISAÏEULE A ÉPOUSÉ UN NOMMÉ PIERRE NOSTRADAMUS..
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE? VOUS VOUS PAYEZ MA TÊTE! ATTENTION, JE N'AIME PAS ÇA...
MAIS, BRIGADIER, C'EST POURTANT VRAI!..
GENDARME, C'EST INADMISSIBLE! LA POLICE EST MAL FAITE..REGARDEZ CETTE PELURE.. ELLE EST TOMBÉE DANS MON JARDIN! QUI A PU SE PERMETTRE
??
D'ABORD, DITES „BRIGADIER„!..ET SUBSÉQUEMMENT NE PRENEZ PAS LA VOITURE DE LA MARÉCHAUSSÉE POUR CELLE DES BOUEURS!..HOP.. JE N'AI QUE FAIRE DE CETTE GUENILLE...
ÇA SEMBLE ÊTRE UN BALLON DÉGONFLÉ..
VRAIMENT EXTRAORDINAIRE CETTE DAME NOSTRADAMUS!... „IL Y AURA BEAUCOUP DE BRUIT AUTOUR DE VOUS BRIGADIER, BIENTÔT„ M'A-T-ELLE DIT GRATUITEMENT ..C'EST SANS DOUTE LA GLOIRE D'UNE IMPORTANTE MISSION....ET DES GALONS!
DÉPÊCHEZ-VOUS LAFLUTE, VOUS AVEZ ÉTÉ BIEN LONG POUR PRENDRE UN SIMPLE RENSEIGNEMENT!
OH! IL A MAL PRIS TON EXPLICATION.. QUEL COLÉREUX!
TANT PIS, JE NE POUVAIS LUI EN DIRE PLUS, NI LUI FAIRE UN DESSIN. DU COUP NOUS HÉRITONS DE LA BAUDRUCHE!
MAIS DITES DONC..UNE FOIS TENDUE, ELLE DOIT ÊTRE ASSEZ GRANDE! QU'ALLEZ-VOUS EN FAIRE?
D'ABORD, BOUCHER LES TROUS ET APRÈS LA REGONFLER À BLOC!
AU RISQUE DE LA FAIRE ÉCLATER COMME...
BAOUM! BAOUM!

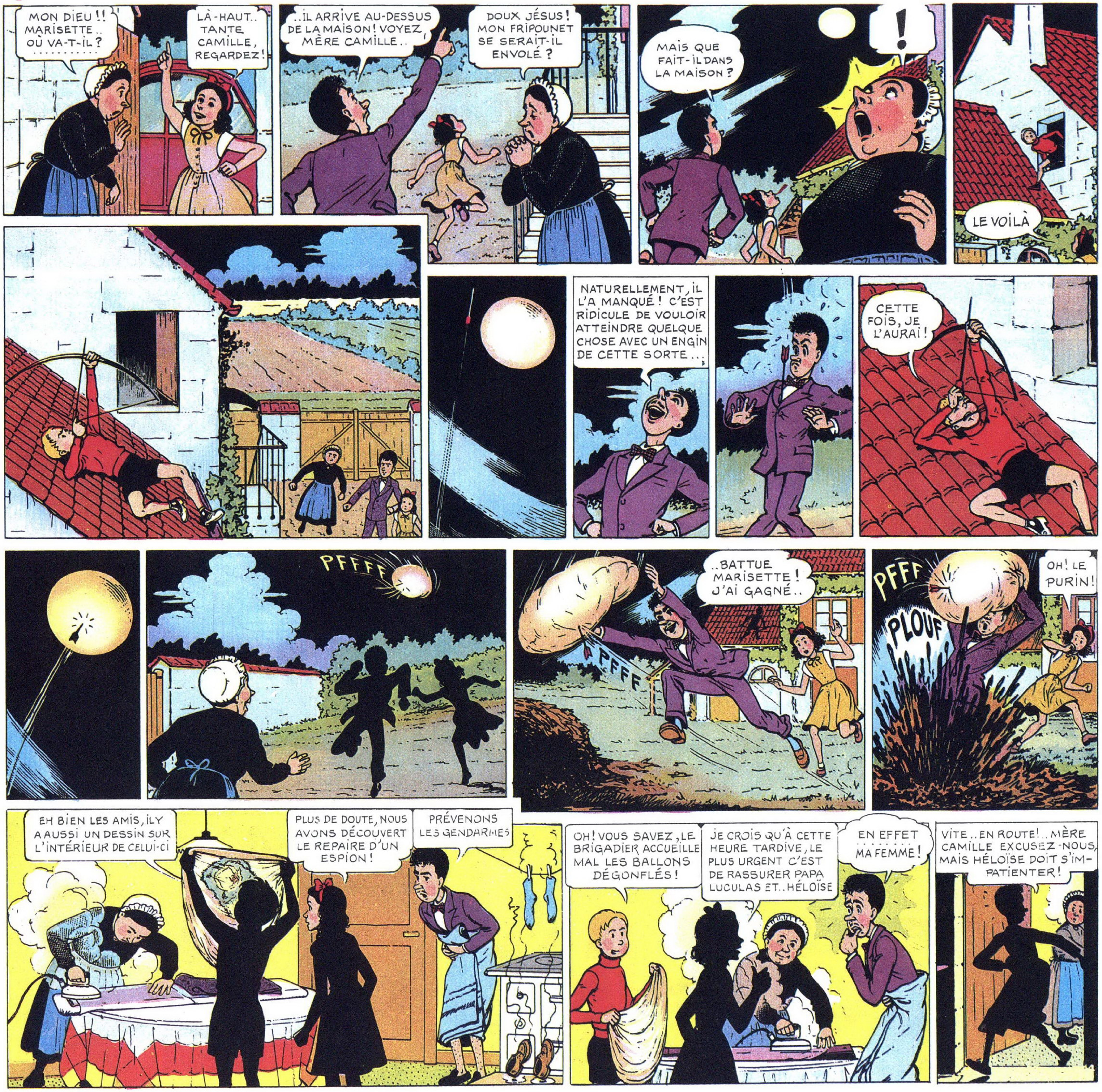

C'EST VERS LE NOUVEAU PONT QUE LE BRUIT S'EST PRODUIT !
ÇA POURRAIT ÊTRE UN ACCIDENT.. MAIS ON N'ENTEND PAS DE CRIS..
VOUS VOYEZ BRIGADIER, C'EST PLEIN DE CLOUS ET DE MORCEAUX DE VERRE ! UN VRAI SABOTAGE !
SI JE TENAIS CELUI QUI A FAIT LE COUP ! ..QUI POUVAIT SAVOIR QUE NOUS PASSERIONS ICI ?
OUI..QUI POUVAIT SAVOIR ?...QUI ?.. QUI ?...QUI, QUI ?.. OH !..MAIS ! !?? ... AH ! NON. TOUT DE MÊME PAS !..?
POURTANT LA VOYANTE M'A DIT: «IL Y AURA BEAUCOUP DE BRUIT AUTOUR DE VOUS..... BIENTÔT ! ».!. FICHTRE !.... ..ÇA N'ÉTAIT QUE ÇA.... MAIS, ELLE AVAIT RAISON !
EH BIEN, LAFLUTE ! C'EST EN PARLANT TOUT SEUL QUE VOUS COMPTEZ NOUS DÉPANNER ?
NOUS POURRIONS LEUR PROPOSER NOTRE AIDE...
HUM ! ÇA N'EST PAS PRUDENT. ILS SONT DE SI MAUVAISE HUMEUR...
SI LES RÉPARATIONS VOUS AMUSENT, VOUS N'AVEZ QU'À PASSER TOUT VOT'TEMPS ICI !
DEPUIS QUE CETTE ROUTE EST OUVERTE À LA CIRCULATION, C'EST COMME ÇA TOUTE LA JOURNÉE ....
POURTANT, LES CLOUS NE POUSSENT PAS TOUT SEULS ! ?..?..
AH ! POUR ÇA...MYSTÈRE ! MAIS, IL FAUT CROIRE QUE CELUI QUI S'ENTÊTE À LES SEMER A DES RAISONS SUFFISANTES POUR ESSAYER D'AMENER LES VOITURES À PASSER PAR L'ANCIENNE ROUTE..
BIEN SÛR !. ET ÇA PEUT ÊTRE AUSSI BIEN UN ENNEMI DES AUTOMOBILES SUR CETTE ROUTE, QUE QUELQU'UN INTÉRESSÉ À LEUR PASSAGE À L'AUTRE BOUT DU PAYS.
C'EST FORMIDABLE CE QUE VOUS PARAISSEZ INTELLI-GENT ! VOUS COMPRENEZ AUSSI QU'IL VAUT MIEUX NE PAS SE MÊLER DE CETTE HISTOIRE..ON S'Y PIQUE-RAIT LES DOIGTS !
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD.
VOUS TROUVEREZ DANS LE TIROIR TOUT CE QU'IL FAUT POUR RÉPARER.
REGARDE SI L'AIR FUIT ENCORE..
OUI... PAR ICI, IL Y A UN TROU..
MAINTENANT, TU PEUX GONFLER..
DOUCEMENT FRIPOU !. IL VA ÉCLATER..
ABÉLARD...HÉLOÏSE VENEZ VOIR LA CURIEUSE FORME DE NOTRE BALLON !
MA PAROLE..C'EST PRESQUE UNE SOUCOUPE VOLANTE !
TRALALA... JE SUIS UN MARTIEN.. TRALALA...
ATTENTION ! NE LA BOUGE PAS, J'APERÇOIS UN DESSIN EN DESSOUS !..

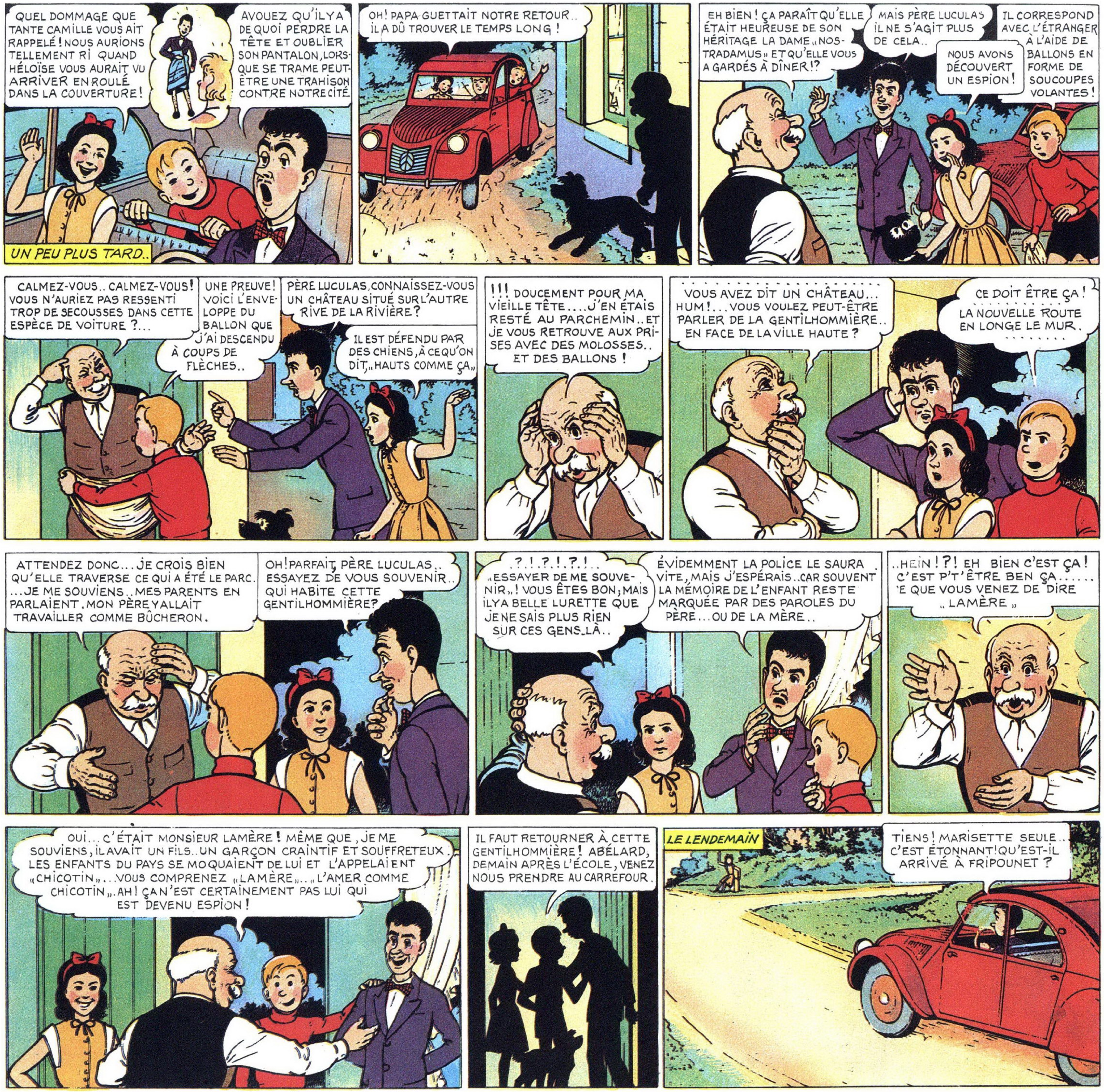

!! QU'EST-CE QUI SE PASSE? VOUS DANSEZ LA BOURRÉE!?
PFFF
C'EST VOLCAN QUI A FAIT ÉCLATER LE BALLON EN POSANT SES PATTES DESSUS ET CETTE FOIS LA DÉCHIRURE EST IRRÉPARABLE...
TU L'AVAIS TROP GONFLÉ. CHERCHONS QUAND MÊME CE QUE J'AI APERÇU...
JE NE VOIS RIEN! NI DE CE CÔTÉ... NI DE L'AUTRE. TU AS EU UNE VISION.
C'EST PEUT-ÊTRE À L'INTÉRIEUR...
J'Y PENSE! LA LAMPE L'ÉCLAIRAIT.. VOUS AVEZ PU VOIR PAR TRANSPARENCE!
OUI, IL Y A QUELQUE CHOSE... MAIS C'EST TOUT RATATINÉ.
MOI, CE QUE JE VOIS, C'EST PLUTÔT ROND... C'EST LE BOUT DE TON NEZ!
DONNEZ-MOI ÇA, JE VAIS LE TENDRE SUR UN CADRE..
ÇA Y EST, ÇA LE REPREND!
QUOI DONC, HÉLOÏSE?
OH! CETTE MANIE DE S'OCCUPER DE TOUT CE QUI LUI TOMBE SOUS LE NEZ ET D'Y FLAIRER UN MYSTÈRE. DÉJÀ, POUR L'AUTRE CHIFFON DE PARCHEMIN, ABÉLARD A PERDU BEAUCOUP DE TEMPS POUR CHERCHER DANS LES ARCHIVES DE LA VILLE, SANS RÉSULTAT D'AILLEURS, CAR IL N'Y A PERSONNE DU NOM DE «NOTRE-DAME» PAR ICI!
..ET LA VOYANTE ÉTAIT UNE FAUSSE NOSTRADAMUS!
NOUS NE SOMMES MÊME PAS ASSURÉS QUE LE NICOLAS SIGNATAIRE DU PARCHEMIN SE NOMMAIT AINSI!
...ET LE TRÉSOR, S'IL Y EN A UN.. DORT DANS SA CACHETTE
ATTENTION! À VOLCAN, SINON TU DEVRAS ENCORE FAIRE L'ACROBATE
EN EFFET, C'EÛT ÉTÉ DOMMAGE DE PASSER À TRAVERS...
MAIS ÇA NE RESSEMBLE À RIEN.!..?
IL SEMBLE QUE CE SOIT FAIT À LA MAIN...C'EST SOIGNÉ, MAIS PAS SIGNÉ.
DANS L'AUTRE SENS, ÇA N'EST PAS PLUS COMPRÉHENSIBLE!
C'EST PEUT-ÊTRE LA MARQUE DE FABRIQUE D'UN MARTIEN QUI VEND DES SOUCOUPES VOLANTES...
..PAR TRANSPARENCE EST-CE MIEUX?
QUI PEUT S'AMUSER À PEINDRE L'INTÉRIEUR D'UN BALLON, ET APRÈS LE LAISSE S'ENVOLER?!! CERTAINEMENT UN MALADE!
HUM! CE DOIT ÊTRE UNE PEINTURE MODERNE!
ÇA FERA UN TABLEAU POUR VOTRE SALON..IL EN VAUDRA D'AUTRES.
POURTANT LA FORME DE CETTE TACHE BLEUE ME RAPPELLE QUELQUE CHOSE...
OH! J'Y SUIS! VITE ABÉLARD.. MONTREZ-MOI VOS CARTES..


AH ! VOICI LA BONNE .
VOYEZ CE LAC SUR LA CARTE, IL A LA MÊME FORME QUE CETTE TACHE BLEUE.
BRAVO MARISETTE !
SI TU ÉTUDIAIS MIEUX TA GÉOGRAPHIE TU AURAIS REMARQUÉ ÇA ! TRA LA LA...
LÀ-HAUT, CETTE BANDE SINUEUSE CORRESPOND AU FLEUVE SUR MA CARTE
MAIS.. LES TRAITS NOIRS.. CE CERCLE, CE CARRÉ AVEC UNE DIAGONALE.. PRESQUE UNE TOILE D'ARAIGNÉE ?
ILS NE SEMBLENT LÀ QUE POUR FIXER UN POINT ENTOURÉ DE ROUGE SUR CE QUI POURRAIT BIEN ÊTRE UNE RIVIÈRE..
NE TROUVEZ-VOUS PAS QUE SON TRACÉ RESSEMBLE AU COURS DE NOTRE RIVIÈRE "LA DORMANTE" ?
OUI !.. C'EST MÊME FRAPPANT !.. ABÉLARD, IL FAUT RECONSTITUER LE TRACÉ GÉOMÉTRIQUE SUR VOTRE CARTE.
PRÊTEZ-MOI VITE COMPAS, RÈGLE.. ETC !
!! VOILÀ LEUR IMAGINATION DÉCHAÎNÉE ! EN ATTENDANT DE « SENSATIONNELLES DÉCOUVERTES » JE VAIS FAIRE LA BOUILLIE POUR URBAIN QUI DOIT ÊTRE RÉVEILLÉ.
LAISSE-MOI LE COMPAS ! TU EMBROUILLERAIS TOUT, TU N'ES PAS BONNE EN GÉOMÉTRIE !
MAIS NON, LE CENTRE DOIT-ÊTRE PLUS À DROITE..
DONNE MON COMPAS.. C'EST BEAUCOUP PLUS À GAUCHE !
VOUS PERMETTEZ ?... CET OUTIL EST À MOI !
VOILÀ, LE CERCLE EST FAIT ! MAINTENANT LE CARRÉ..
.. ET LA DIAGONALE ?
EFFECTIVEMENT ! ELLE COUPE « LA DORMANTE » JUSTE À LA HAUTEUR DE NOTRE VILLE !
LE GROS TRAIT ROUGE POURRAIT INDIQUER QUE LA CASE VOISINE EST L'AGRANDISSEMENT DE CE DÉTAIL..
SI LA BANDE BLEUE EST LA RIVIÈRE ET QUE LES JAUNES INDIQUENT LES ROUTES, ÇA PEUT CONSTITUER UN PLAN !
UN PLAN SIMPLIFIÉ D'UNE PARTIE DE LA VILLE ET DES ENVIRONS ... NOUS TENONS LA CLÉ DU RÉBUS !
À GAUCHE L'ANCIEN PONT, À DROITE LE NOUVEAU...
.. ET SUR L'AUTRE RIVE CE GROS POINT NOIR PARAÎT SITUÉ AUPRÈS DE LA NOUVELLE ROUTE...
QUEL ENSEMBLE DE TROUBLANTES COÏNCIDENCES ! IL Y A ENCORE UNE TROISIÈME PARTIE À CE TABLEAU...
NOUS ÉTUDIERONS CELLE-LÀ PLUS TARD ! AVANT LA NUIT, IL NOUS FAUT ALLER JETER UN COUP D'ŒIL SUR PLACE.. VOIR CE POINT NOIR !?
.. SI PAR HASARD NOUS SOMMES TOMBÉS SUR LES SECRETS D'UN ESPION !!!

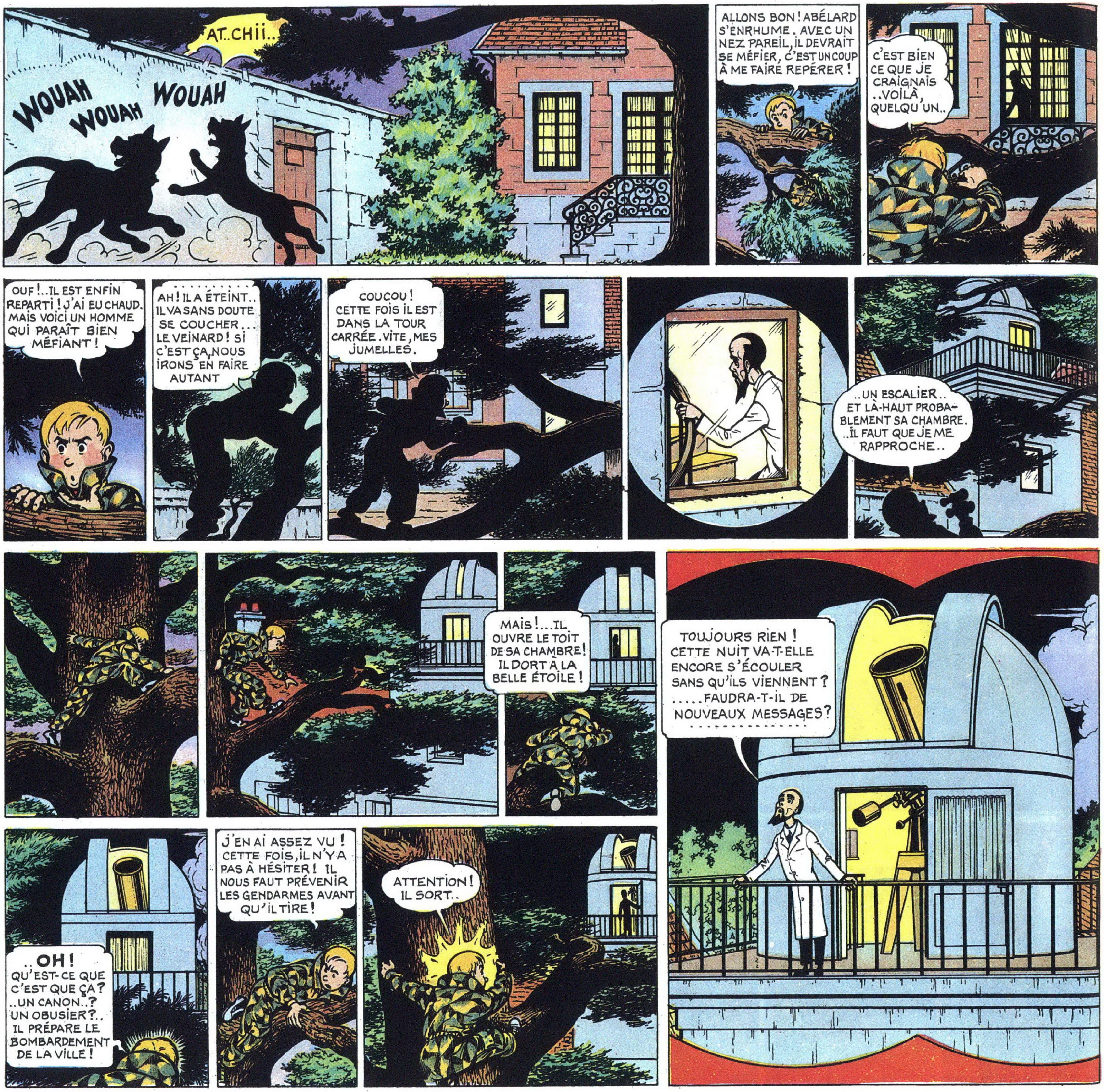
NOUS DEVONS TROUVER L'ENDROIT INDIQUÉ PAR LE GROS POINT NOIR UN PEU APRÈS LE PONT, SUR LA GAUCHE DE LA NOUVELLE ROUTE...
PFF
MISÈRE! JE N'Y AI PLUS PENSÉ! LES GENDARMES N'AVAIENT DONC PAS TOUT EMPORTÉ DANS LEURS PNEUS!
LA CHANCE.. DANS VOTRE MALCHANCE, C'EST QUE LE PÊCHEUR NE SOIT PLUS LÀ! IL AURAIT BIEN RI À VOS DÉPENS.
PENDANT QUE VOUS CHANGEZ LA ROUE, NOUS ALLONS NOUS RENSEIGNER AUPRÈS DU CANTONNIER.
BONJOUR MONSIEUR. ILS POUSSENT BIEN LES CLOUS SUR CETTE BELLE ROUTE!
SI ÇA CONTINUE LES AUTOS NE VONT PAS TROP L'USER..
P'T'ÊTRE BEN QUE ÇA NE PLAIT PAS À TOUT LE MONDE QU'ELLE SOIT FAITE
ELLE EST POURTANT TRÈS UTILE, ET C'EST AMUSANT DE VOIR PASSER LES VOITURES.
ÇA NE DOIT PAS ÊTRE L'AVIS DE CEUX QUI HABITENT DERRIÈRE CE MUR, ILS NE VOIENT RIEN..
..ET IL NE FERAIT P'T'ÊTRE BEN PAS BON DE PASSER DE L'AUTRE CÔTÉ!.
LE PROPRIÉTAIRE LÂCHE DES CHIENS FÉROCES.. P'T'ÊTRE BEN.. HAUTS COMME ÇA!
IL A SANS DOUTE QUELQUE CHOSE DE SECRET OU DE PRÉCIEUX À DÉFENDRE.. UNE BELLE MAISON.? UN CHÂTEAU.?
UNE BELLE MAISON... UN CHÂTEAU... P'T'ÊTRE BEN! ON A DIT TANT DE CHOSES LÀ-DESSUS... JE NE SAIS PLUS TROP... NI CE QU'IL EN RESTE! ..ALLONS, C'EST L'HEURE DE LA SOUPE.. BONSOIR LES ENFANTS.
JE NE VOUS CONSEILLE PAS DE DÉRANGER LE PARTICULIER QUI HABITE LÀ... IL A UN DRÔLE D'AIR.. MÊME QUE.. ENFIN, J'EN SUIS PAS SÛR... MAIS.. P'T'ÊTRE BEN!
CA N'EST P'T'ÊTRE BEN PAS TRÈS PRÉCIS COMME RENSEIGNEMENTS, MAIS TOUT DE MÊME, NOTRE ENQUÊTE COMMENCE BIEN.
QUANT AU MUR, C'EST TOUT DU LONG P'T'ÊTRE BEN PAREIL, AUSSI RETOURNONS AUPRÈS D'ABÉLARD.
.. C'EST TERMINÉ, MAIS AU RETOUR NOUS PASSERONS PAR L'AUTRE PONT!
VOILÀ LE BOUT DE CE MUR..
DITES PLUTÔT QU'IL TOURNE.. SUIVONS-LE À PIED..
DE CE CÔTÉ LE MUR EST PLUS ANCIEN MAIS TOUJOURS AUSSI HAUT..
LÀ-BAS, IL Y A UNE PETITE PORTE. L'HABITATION NE DOIT PAS ÊTRE LOIN. C'EST SANS DOUTE ELLE QUI EST INDIQUÉE PAR LE POINT NOIR SUR LE DESSIN DU BALLON
AH! UNE GRILLE NOYÉE DANS LE LIERRE! CE DOIT ÊTRE LA PORTE D'HONNEUR.
MALGRÉ L'OBSCURITÉ ESSAYONS DE VOIR AU TRAVERS..
WOUÂH!.. WOUAH!


OUF!.. ILS ÉTAIENT DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA GRILLE!
FAISONS UN DÉTOUR, NOUS POURRIONS NOUS FAIRE REPÉRER.
...MAIS... OÙ EST-IL PASSÉ? ...ABÉLARD!.. OÙ ÊTES-VOUS?
ICI.. LES AMIS! N'Y AT-IL VRAIMENT PLUS DE DANGER?
MA PAROLE! IL Y A EU ICI UNE SPLENDIDE ALLÉE!.. ELLE MENAIT À LA GRILLE D'HONNEUR. IL S'AGIT CERTAINEMENT D'UN CHÂTEAU...
CE QUI EST CURIEUX, C'EST QUE DEPUIS QUE JE SUIS ÉTABLI PHOTOGRAPHE ICI, JE N'EN AI JAMAIS ENTENDU PARLER!
..MERCI Mme LA LUNE! SANS VOUS NOUS AURIONS DU MAL POUR RETROUVER LA ROUTE ET LA VOITURE.
..ET JE COMMENCE À AVOIR FAIM!
BONSOIR, MADAME LA LUNE, BONSOIRRR, C'EST VOTRE AMI PIERROT QUI VIENT VOUS VOIRRR..
CHUT! ABÉLARD... ELLE VA SE SAUVER!
?
!
MAIS!..... EN EFFET! LA VOICI DEVANT NOUS!
ELLE EST AUSSI DERRIÈRE!
C'EST P'T'ÊTRE BEN UNE SOUCOUPE VOLANTE! COURONS APRÈS!
IL Y A PEUT-ÊTRE DU DANGE..
!✱ VOUS DISIEZ JUSTE!.. MAIS MOI JE CROIS PLUTÔT QUE C'EST UN BALLON.
P'T'ÊTRE BEN! COMME CELUI QUE NOUS AVONS..
IL NE S'ÉLÈVE PAS.. PRENONS-LE EN CHASSE!
LE VENT LE POUSSE DANS LA DIRECTION DE CHEZ TANTE CAMILLE..
..SI C'EST UN ESPION QUI LÂCHE CES BALLONS, C'EST NOTRE DEVOIR D'ESSAYER DE NOUS EN EMPARER...
QUE COMPTEZ-VOUS FAIRE?
VOUS VERREZ!.. FORCEZ L'ALLURE, SI NOUS N'AVONS QU'UNE CHANCE SUR CENT, IL FAUT LA TENTER! ..POURVU QUE TANTE CAMILLE NOUS OUVRE VITE!
BONSOIR MA TANTE!

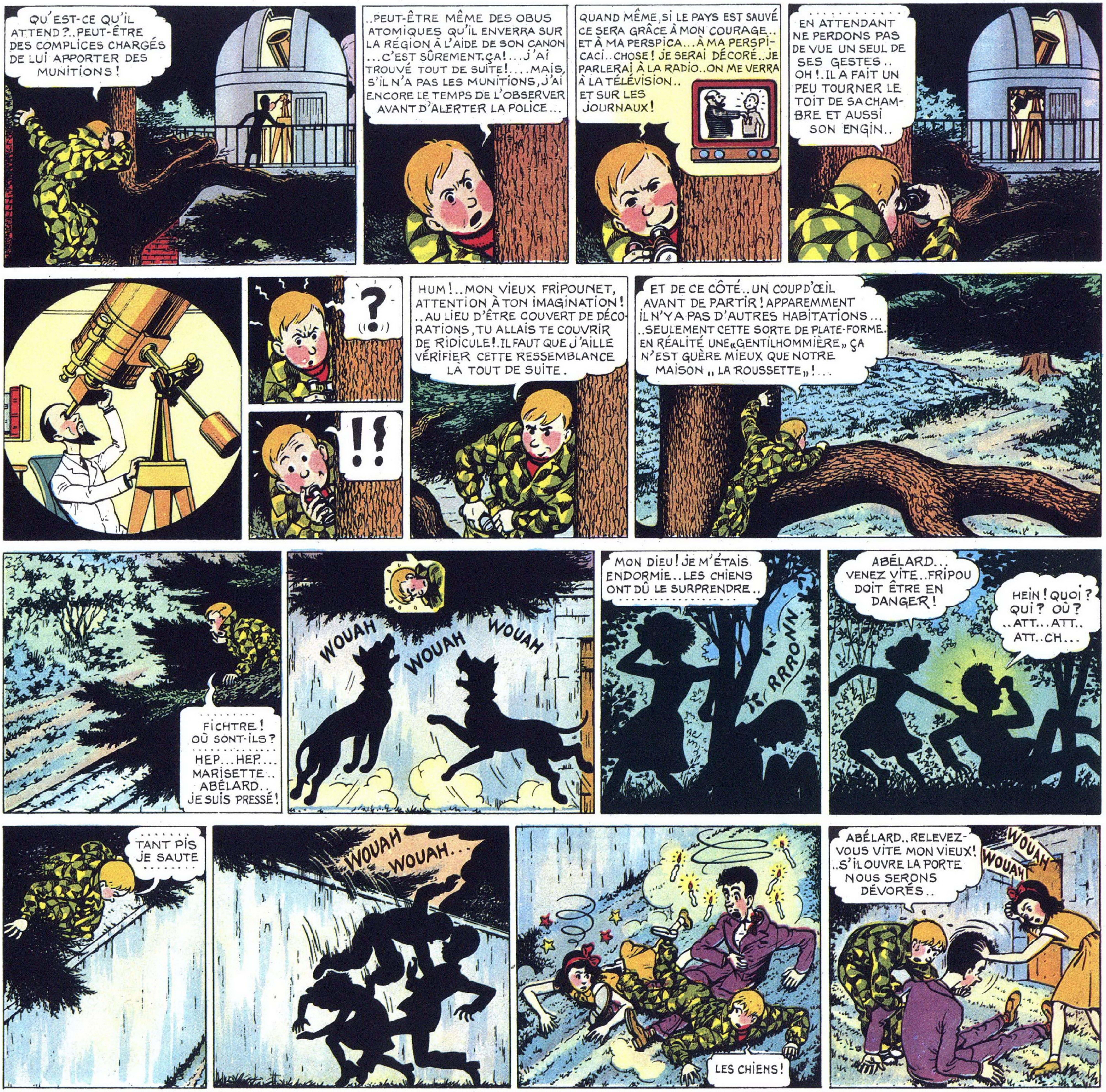

MON DIEU!! MARISETTE.. OÙ VA-T-IL?
LÀ-HAUT.. TANTE CAMILLE, REGARDEZ!
..IL ARRIVE AU-DESSUS DE LA MAISON! VOYEZ, MÈRE CAMILLE..
DOUX JÉSUS! MON FRIPOUNET SE SERAIT-IL ENVOLÉ?
MAIS QUE FAIT-IL DANS LA MAISON?
!
LE VOILÀ
NATURELLEMENT, IL L'A MANQUÉ! C'EST RIDICULE DE VOULOIR ATTEINDRE QUELQUE CHOSE AVEC UN ENGIN DE CETTE SORTE...
CETTE FOIS, JE L'AURAI!
PFFFF
..BATTUE MARISETTE! J'AI GAGNÉ..
PFFFF
PFFF
PLOUF
OH! LE PURIN!
EH BIEN LES AMIS, IL Y A AUSSI UN DESSIN SUR L'INTÉRIEUR DE CELUI-CI
PLUS DE DOUTE, NOUS AVONS DÉCOUVERT LE REPAIRE D'UN ESPION!
PRÉVENONS LES GENDARMES
OH! VOUS SAVEZ, LE BRIGADIER ACCUEILLE MAL LES BALLONS DÉGONFLÉS!
JE CROIS QU'À CETTE HEURE TARDIVE, LE PLUS URGENT C'EST DE RASSURER PAPA LUCULAS ET..HÉLOÏSE
EN EFFET MA FEMME!
VITE.. EN ROUTE!.. MÈRE CAMILLE EXCUSEZ-NOUS, MAIS HÉLOÏSE DOIT S'IMPATIENTER!

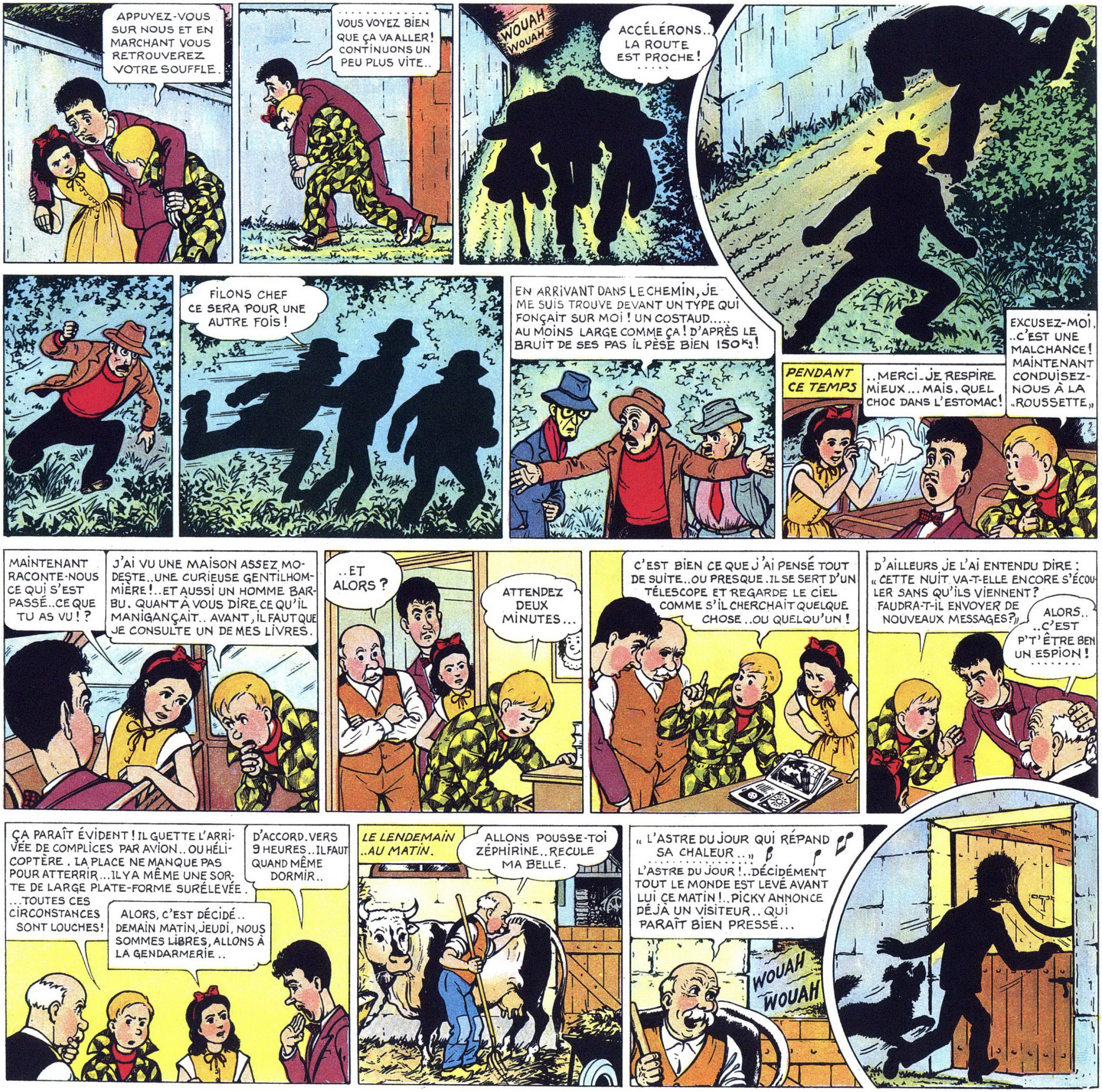

QUEL DOMMAGE QUE TANTE CAMILLE VOUS AIT RAPPELÉ! NOUS AURIONS TELLEMENT RI QUAND HÉLOÏSE VOUS AURAIT VU ARRIVER ENROULÉ DANS LA COUVERTURE!
AVOUEZ QU'ILYA DE QUOI PERDRE LA TÊTE ET OUBLIER SON PANTALON, LORSQUE SE TRAME PEUT-ÊTRE UNE TRAHISON CONTRE NOTRE CITÉ.
UN PEU PLUS TARD..
OH! PAPA GUETTAIT NOTRE RETOUR.. IL A DÛ TROUVER LE TEMPS LONG!
EH BIEN! ÇA PARAÎT QU'ELLE ÉTAIT HEUREUSE DE SON HÉRITAGE LA DAME «NOSTRADAMUS» ET QU'ELLE VOUS A GARDÉS À DÎNER!?
MAIS PÈRE LUCULAS IL NE S'AGIT PLUS DE CELA..
NOUS AVONS DÉCOUVERT UN ESPION!
IL CORRESPOND AVEC L'ÉTRANGER À L'AIDE DE BALLONS EN FORME DE SOUCOUPES VOLANTES!
CALMEZ-VOUS.. CALMEZ-VOUS! VOUS N'AURIEZ PAS RESSENTI TROP DE SECOUSSES DANS CETTE ESPÈCE DE VOITURE?...
UNE PREUVE! VOICI L'ENVELOPPE DU BALLON QUE J'AI DESCENDU À COUPS DE FLÈCHES..
PÈRE LUCULAS, CONNAISSEZ-VOUS UN CHÂTEAU SITUÉ SUR L'AUTRE RIVE DE LA RIVIÈRE?
IL EST DÉFENDU PAR DES CHIENS, À CE QU'ON DIT, «HAUTS COMME ÇA»
!!! DOUCEMENT POUR MA VIEILLE TÊTE.... J'EN ÉTAIS RESTÉ AU PARCHEMIN.. ET JE VOUS RETROUVE AUX PRISES AVEC DES MOLOSSES.. ET DES BALLONS!
VOUS AVEZ DIT UN CHÂTEAU... HUM!... VOUS VOULEZ PEUT-ÊTRE PARLER DE LA GENTILHOMMIÈRE.. EN FACE DE LA VILLE HAUTE?
CE DOIT ÊTRE ÇA! LA NOUVELLE ROUTE EN LONGE LE MUR.
ATTENDEZ DONC... JE CROIS BIEN QU'ELLE TRAVERSE CE QUI A ÉTÉ LE PARC. ...JE ME SOUVIENS.. MES PARENTS EN PARLAIENT. MON PÈRE Y ALLAIT TRAVAILLER COMME BÛCHERON.
OH! PARFAIT, PÈRE LUCULAS.. ESSAYEZ DE VOUS SOUVENIR.. QUI HABITE CETTE GENTILHOMMIÈRE?
?!?!?!?!..
«ESSAYER DE ME SOUVENIR»! VOUS ÊTES BON; MAIS IL Y A BELLE LURETTE QUE JE NE SAIS PLUS RIEN SUR CES GENS-LÀ..
ÉVIDEMMENT LA POLICE LE SAURA VITE, MAIS J'ESPÉRAIS.. CAR SOUVENT LA MÉMOIRE DE L'ENFANT RESTE MARQUÉE PAR DES PAROLES DU PÈRE... OU DE LA MÈRE..
..HEIN!?! EH BIEN C'EST ÇA! C'EST P'T'ÊTRE BEN ÇA...... 'E QUE VOUS VENEZ DE DIRE «LAMÈRE»
OUI... C'ÉTAIT MONSIEUR LAMÈRE! MÊME QUE, JE ME SOUVIENS, IL AVAIT UN FILS.. UN GARÇON CRAINTIF ET SOUFFRETEUX. LES ENFANTS DU PAYS SE MOQUAIENT DE LUI ET L'APPELAIENT «CHICOTIN».. VOUS COMPRENEZ «LAMÈRE».. L'AMER COMME CHICOTIN».. AH! ÇA N'EST CERTAINEMENT PAS LUI QUI EST DEVENU ESPION!
IL FAUT RETOURNER À CETTE GENTILHOMMIÈRE! ABÉLARD, DEMAIN APRÈS L'ÉCOLE, VENEZ NOUS PRENDRE AU CARREFOUR.
LE LENDEMAIN
TIENS! MARISETTE SEULE.. C'EST ÉTONNANT! QU'EST-IL ARRIVÉ À FRIPOUNET?

?. EH BIEN MARISETTE... OÙ EST FRIPOU ? IL A ÉTÉ MIS EN RETENUE?.!.?
POURQUOI CETTE QUESTION ABÉLARD?.IL EST LÀ...VOUS LE VOYEZ BIEN...OU ALORS, METTEZ DES LUNETTES!
MARISETTE...VOUS VOUS PAYEZ MA TÊTE!
SALUT ABÉLARD!
QU'EST-CE QUE VOUS PENSEZ DE CETTE IDÉE..POUR VOIR SANS ÊTRE VU?
C'EST UN GARS DU VILLAGE, UN „PARA" EN PERMISSION, QUI M'A PRÊTÉ SA COMBINAISON CAMOUFLÉE.
J'AI REMARQUÉ QUE LE FEUILLAGE DE CERTAINS ARBRES DÉPASSAIT DU MUR SUR LE CHEMIN. ALORS, CONFONDU DEDANS, JE POURRAI PEUT-ÊTRE OBSERVER LES HABITANTS DE LA GENTILHOMMIÈRE.
UN PEU PLUS TARD
C'EST CURIEUX.. NOUS N'ENTENDONS PAS LE MOINDRE BRUIT DE VOIX.
C'EST PEUT-ÊTRE INHABITÉ EN CE MOMENT. AVANÇONS ENCORE.
CHUT! VOUS AVEZ FAIT ABOYER LES CHIENS..
C'EST UN PEU AGAÇANT TOUT DE MÊME DE NE PAS VOUS VOIR!
REGARDEZ..VERS LA PETITE PORTE IL Y A UN ARBRE IMMENSE..UN CÈDRE. UNE GROSSE BRANCHE EST PRESQUE AU RAS DU MUR...
IL FAUT DÉCIDER.. DANS UNE DEMI-HEURE LE SOLEIL SERA COUCHÉ...
À CET ENDROIT, C'EST TRÈS RISQUÉ! ATTENDS UN PEU QU'IL FASSE PLUS SOMBRE
ALLONS-Y! VOUS ME FEREZ LA COURTE ÉCHELLE.
LÀ-DEDANS JE NE VERRAI RIEN!
LA BRANCHE EST FORTE ..EN AVANT!



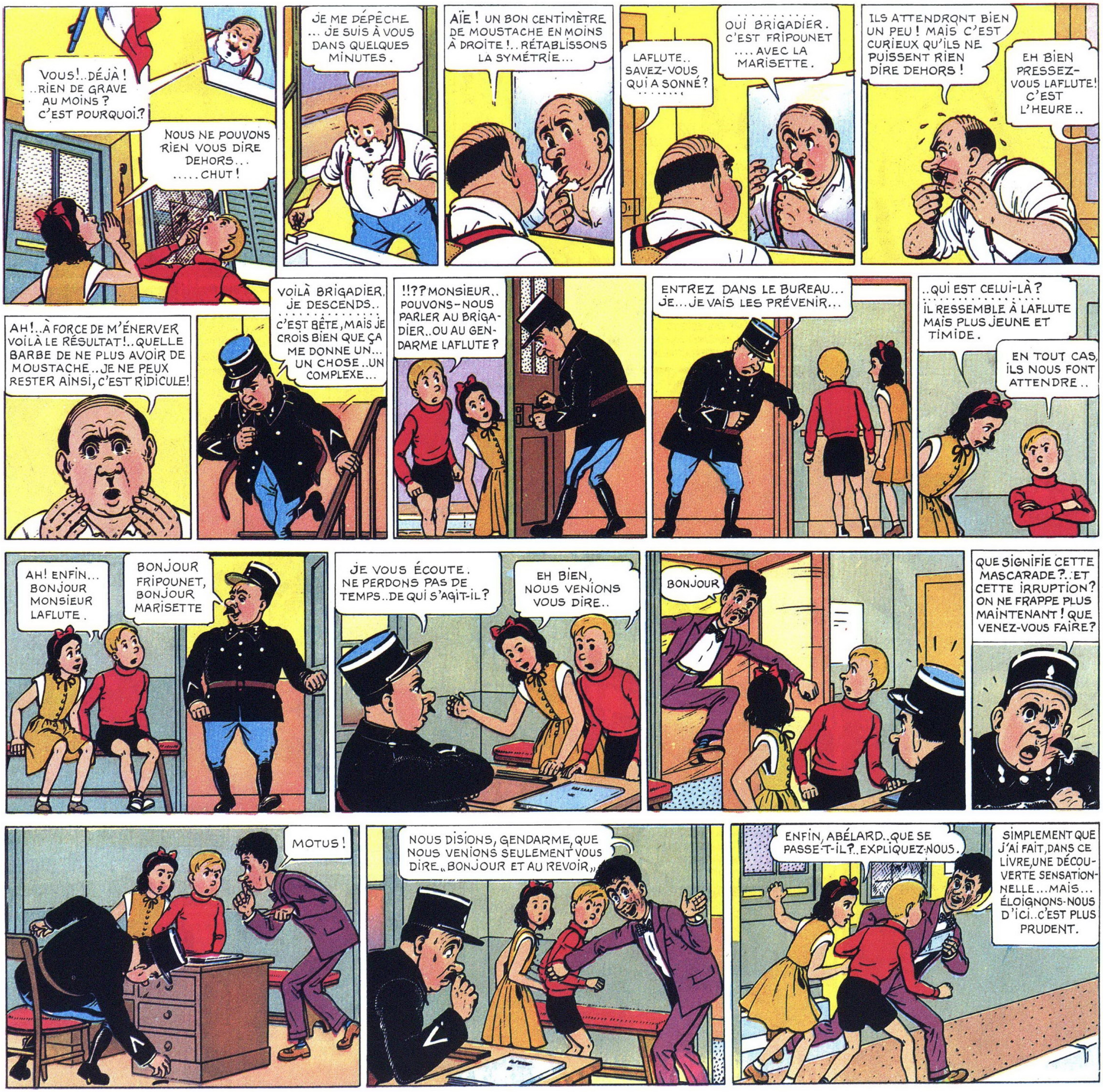
AT..CHII..
WOUAH WOUAH WOUAH
ALLONS BON ! ABÉLARD S'ENRHUME. AVEC UN NEZ PAREIL, IL DEVRAIT SE MÉFIER, C'EST UN COUP À ME FAIRE REPÉRER !
C'EST BIEN CE QUE JE CRAIGNAIS ..VOILÀ, QUELQU'UN..
OUF !..IL EST ENFIN REPARTI ! J'AI EU CHAUD. MAIS VOICI UN HOMME QUI PARAÎT BIEN MÉFIANT !
AH ! IL A ÉTEINT.. IL VA SANS DOUTE SE COUCHER... LE VEINARD ! SI C'EST ÇA, NOUS IRONS EN FAIRE AUTANT
COUCOU ! CETTE FOIS IL EST DANS LA TOUR CARRÉE. VITE, MES JUMELLES.
..UN ESCALIER.. ET LÀ-HAUT PROBABLEMENT SA CHAMBRE. ..IL FAUT QUE JE ME RAPPROCHE..
MAIS !...IL OUVRE LE TOIT DE SA CHAMBRE ! IL DORT À LA BELLE ÉTOILE !
TOUJOURS RIEN ! CETTE NUIT VA-T-ELLE ENCORE S'ÉCOULER SANS QU'ILS VIENNENT ? .....FAUDRA-T-IL DE NOUVEAUX MESSAGES ?
..OH ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ? ..UN CANON..? UN OBUSIER ?.. IL PRÉPARE LE BOMBARDEMENT DE LA VILLE !
J'EN AI ASSEZ VU ! CETTE FOIS, IL N'Y A PAS À HÉSITER ! IL NOUS FAUT PRÉVENIR LES GENDARMES AVANT QU'IL TIRE !
ATTENTION ! IL SORT..

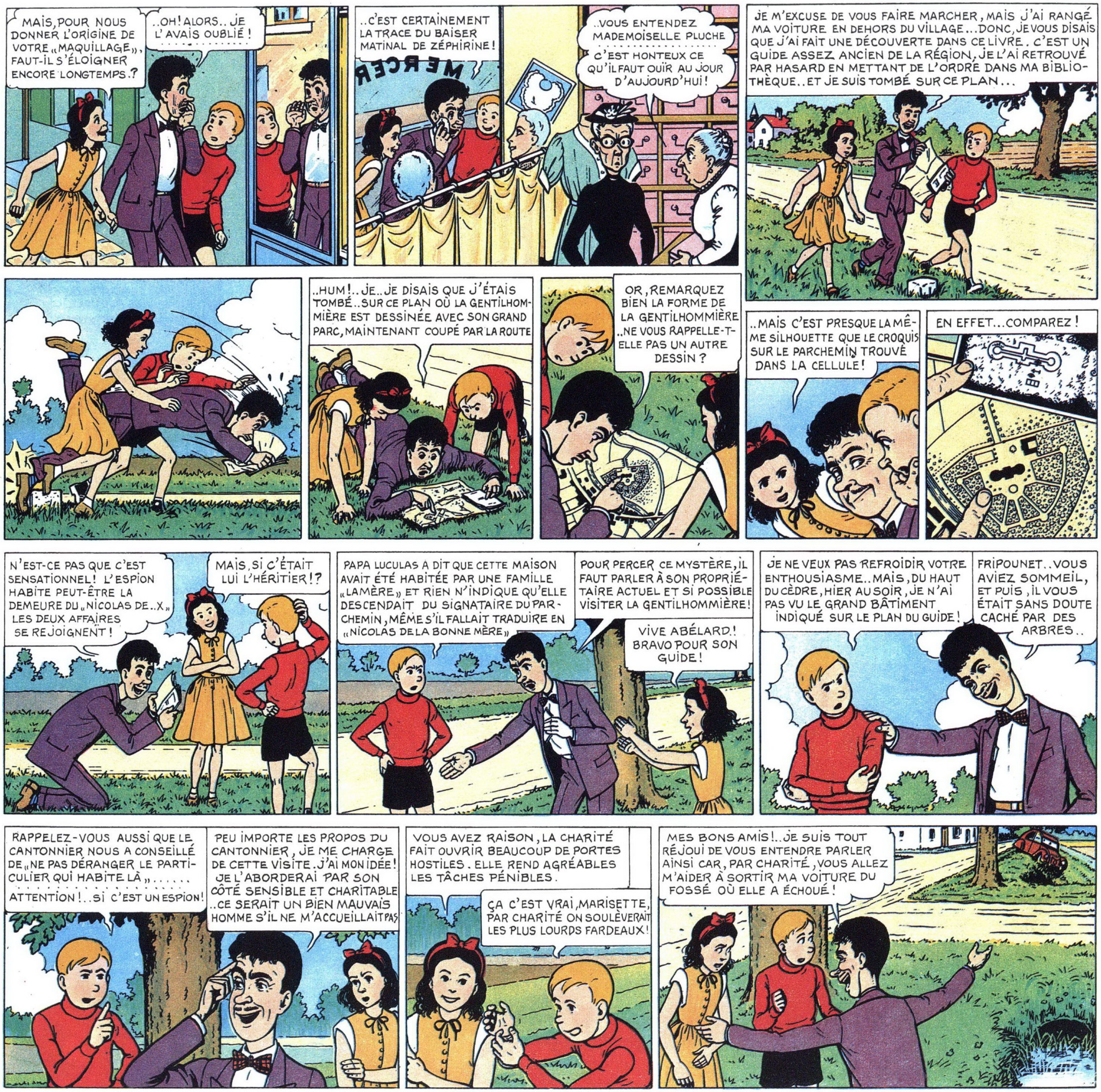

QU'EST-CE QU'IL ATTEND ?..PEUT-ÊTRE DES COMPLICES CHARGÉS DE LUI APPORTER DES MUNITIONS !
..PEUT-ÊTRE MÊME DES OBUS ATOMIQUES QU'IL ENVERRA SUR LA RÉGION À L'AIDE DE SON CANON ...C'EST SÛREMENT ÇA !... J'AI TROUVÉ TOUT DE SUITE !....MAIS, S'IL N'A PAS LES MUNITIONS, J'AI ENCORE LE TEMPS DE L'OBSERVER AVANT D'ALERTER LA POLICE...
QUAND MÊME, SI LE PAYS EST SAUVÉ CE SERA GRÂCE À MON COURAGE.. ET À MA PERSPICA...À MA PERSPI-CACI..CHOSE ! JE SERAI DÉCORÉ..JE PARLERAI À LA RADIO..ON ME VERRA À LA TÉLÉVISION.. ET SUR LES JOURNAUX !
EN ATTENDANT NE PERDONS PAS DE VUE UN SEUL DE SES GESTES.. OH !.IL A FAIT UN PEU TOURNER LE TOIT DE SA CHAMBRE ET AUSSI SON ENGIN..
?
!!
HUM !..MON VIEUX FRIPOUNET, ATTENTION À TON IMAGINATION ! ..AU LIEU D'ÊTRE COUVERT DE DÉCORATIONS, TU ALLAIS TE COUVRIR DE RIDICULE ! IL FAUT QUE J'AILLE VÉRIFIER CETTE RESSEMBLANCE LÀ TOUT DE SUITE.
ET DE CE CÔTÉ..UN COUP D'ŒIL AVANT DE PARTIR ! APPAREMMENT IL N'Y A PAS D'AUTRES HABITATIONS... ..SEULEMENT CETTE SORTE DE PLATE-FORME. EN RÉALITÉ UNE « GENTILHOMMIÈRE » ÇA N'EST GUÈRE MIEUX QUE NOTRE MAISON „ LA ROUSSETTE „ !...
FICHTRE ! OÙ SONT-ILS ? HEP... HEP... MARISETTE.. ABÉLARD... JE SUIS PRESSÉ !
WOUAH
WOUAH
WOUAH
MON DIEU ! JE M'ÉTAIS ENDORMIE..LES CHIENS ONT DÛ LE SURPRENDRE..
RRRONN
ABÉLARD... VENEZ VITE..FRIPOU DOIT ÊTRE EN DANGER !
HEIN ! QUOI ? QUI ? OÙ ? ..ATT...ATT... ATT..CH...
TANT PIS JE SAUTE
WOUAH
WOUAH...
LES CHIENS !
ABÉLARD..RELEVEZ-VOUS VITE MON VIEUX ! ..S'IL OUVRE LA PORTE NOUS SERONS DÉVORÉS..
WOUAH
WOUAH



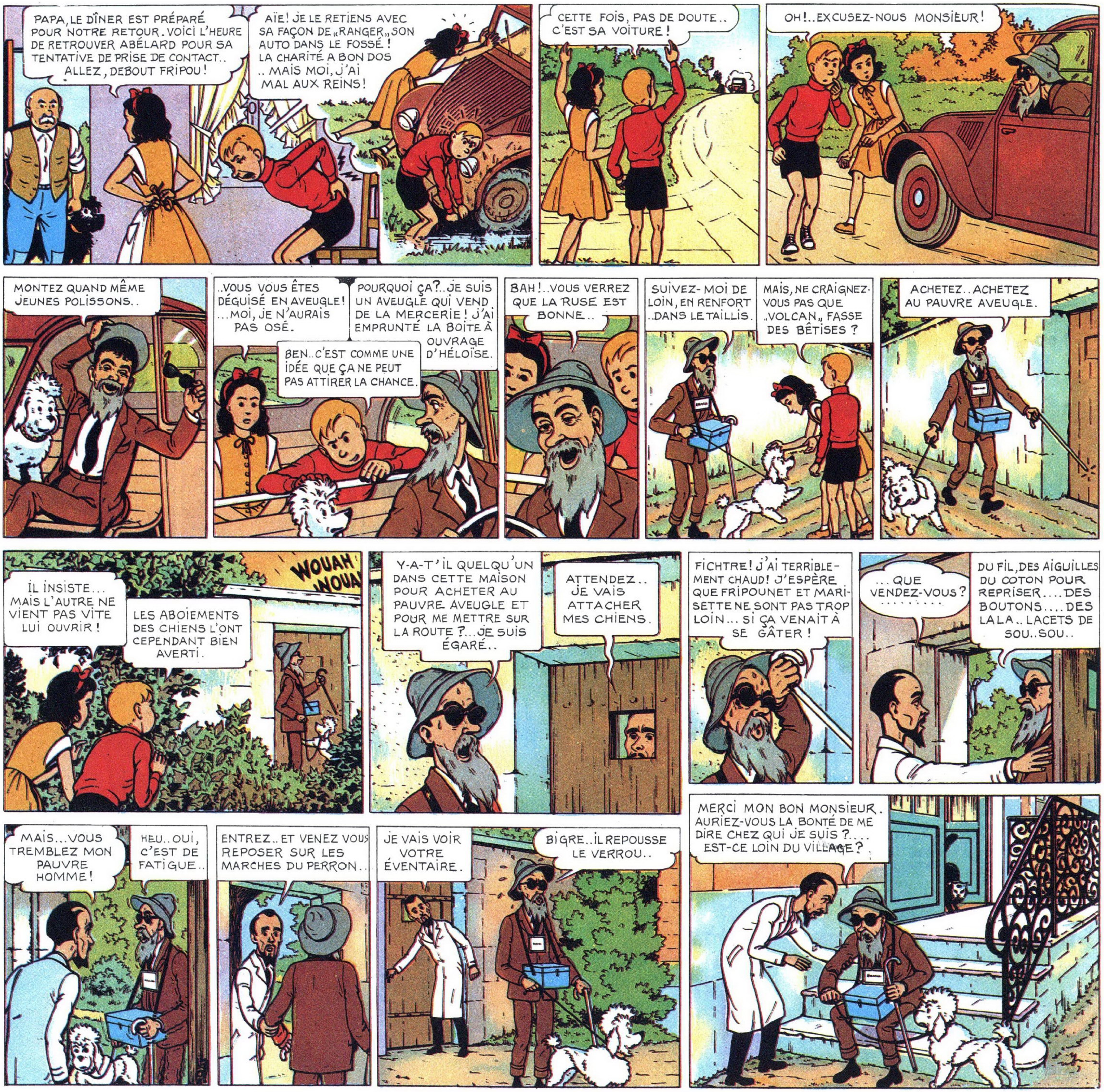
APPUYEZ-VOUS SUR NOUS ET EN MARCHANT VOUS RETROUVEREZ VOTRE SOUFFLE.
VOUS VOYEZ BIEN QUE ÇA VA ALLER ! CONTINUONS UN PEU PLUS VITE..
WOUAH WOUAH
ACCÉLÉRONS.. LA ROUTE EST PROCHE !
FILONS CHEF CE SERA POUR UNE AUTRE FOIS !
EN ARRIVANT DANS LE CHEMIN, JE ME SUIS TROUVÉ DEVANT UN TYPE QUI FONÇAIT SUR MOI ! UN COSTAUD..... AU MOINS LARGE COMME ÇA ! D'APRÈS LE BRUIT DE SES PAS IL PÈSE BIEN 150 Kg !
PENDANT CE TEMPS
..MERCI..JE RESPIRE MIEUX... MAIS, QUEL CHOC DANS L'ESTOMAC !
EXCUSEZ-MOI.. ..C'EST UNE MALCHANCE ! MAINTENANT CONDUISEZ-NOUS À LA „ROUSSETTE„
MAINTENANT RACONTE-NOUS CE QUI S'EST PASSÉ..CE QUE TU AS VU ! ?
J'AI VU UNE MAISON ASSEZ MODESTE..UNE CURIEUSE GENTILHOMMIÈRE !..ET AUSSI UN HOMME BARBU. QUANT À VOUS DIRE CE QU'IL MANIGANÇAIT.. AVANT, IL FAUT QUE JE CONSULTE UN DE MES LIVRES.
..ET ALORS ?
ATTENDEZ DEUX MINUTES...
C'EST BIEN CE QUE J'AI PENSÉ TOUT DE SUITE..OU PRESQUE..IL SE SERT D'UN TÉLESCOPE ET REGARDE LE CIEL COMME S'IL CHERCHAIT QUELQUE CHOSE..OU QUELQU'UN !
D'AILLEURS JE L'AI ENTENDU DIRE : « CETTE NUIT VA-T-ELLE ENCORE S'ÉCOULER SANS QU'ILS VIENNENT ? FAUDRA-T-IL ENVOYER DE NOUVEAUX MESSAGES ?»
ALORS.. ..C'EST P'T'ÊTRE BEN UN ESPION !
ÇA PARAÎT ÉVIDENT ! IL GUETTE L'ARRIVÉE DE COMPLICES PAR AVION.. OU HÉLICOPTÈRE. LA PLACE NE MANQUE PAS POUR ATTERRIR... IL Y A MÊME UNE SORTE DE LARGE PLATE-FORME SURÉLEVÉE. ..TOUTES CES CIRCONSTANCES SONT LOUCHES !
D'ACCORD. VERS 9 HEURES.. IL FAUT QUAND MÊME DORMIR..
ALORS, C'EST DÉCIDÉ.. DEMAIN MATIN, JEUDI, NOUS SOMMES LIBRES, ALLONS À LA GENDARMERIE..
LE LENDEMAIN ..AU MATIN.
ALLONS POUSSE-TOI ZÉPHIRINE..RECULE MA BELLE.
« L'ASTRE DU JOUR QUI RÉPAND SA CHALEUR..»
L'ASTRE DU JOUR !..DÉCIDÉMENT TOUT LE MONDE EST LEVÉ AVANT LUI CE MATIN !..PICKY ANNONCE DÉJÀ UN VISITEUR.. QUI PARAÎT BIEN PRESSÉ...
WOUAH WOUAH

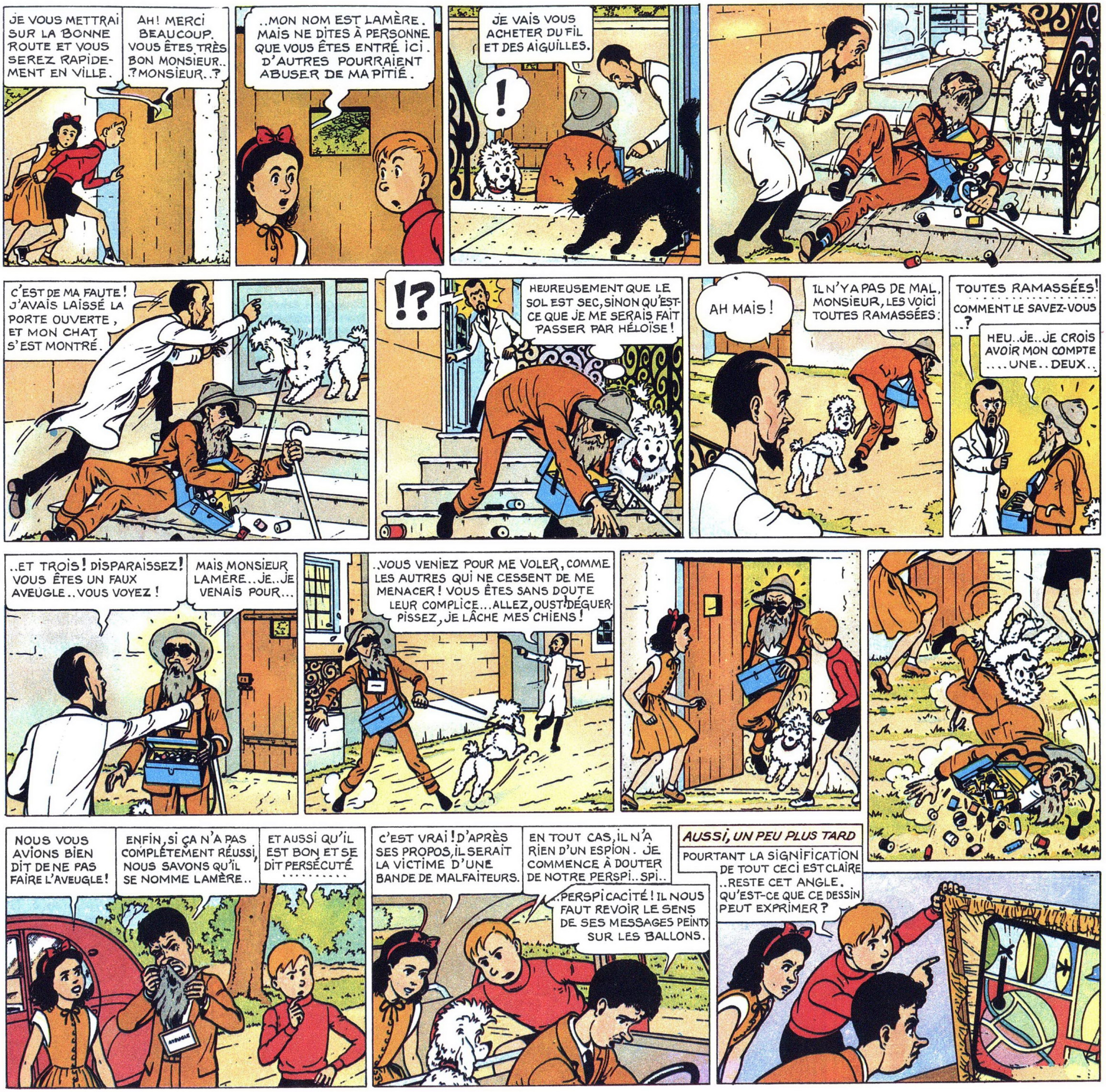
MON PAUVRE ABÉLARD!..EXCUSEZ ZÉPHIRINE.
ÇA..ÇA NE FAIT RIEN PÈRE LUCULAS..JE N'AI PAS OSÉ RÉVEILLER SI TÔT MARISETTE ET FRIPOUNET.
LES RÉVEILLER!.. MAIS ILS SONT LEVÉS DEPUIS LONGTEMPS ET DÉJÀ EN ROUTE POUR LA GENDARMERIE..
LA GENDARMERIE .... EN ÊTES-VOUS CERTAIN ?..
MAIS BIEN SÛR! ILS ONT RÉFLÉCHI QUE 9 HEURES C'ÉTAIT TARD ET QUE LES GENDARMES RISQUAIENT D'ÊTRE PARTIS EN TOURNÉE..
..QUELLE MALENCONTREUSE IDÉE!.... PÈRE LUCULAS JE VOUS DIRAI POURQUOI UNE AUTRE FOIS!
QU'EST-CE QUI SE PASSE? IL NE M'A MÊME PAS LAISSÉ LE TEMPS DE LUI DIRE QU'IL ÉTAIT TOUT BARBOUILLÉ PAR LA QUEUE DE ZÉPHIRINE!
SI JE LES RATTRAPE AVANT QU'ILS AIENT PARLÉ AUX GENDARMES, IL N'Y AURA PAS DE MAL ..MAIS JE NE LES VOIS TOUJOURS PAS! VOICI LE CANTONNIER, JE VAIS L'INTERROGER.
!
PARDON MON BRAVE, AVEZ-VOUS RENCONTRÉ FRIPOUNET ET MARISETTE? ..SONT-ILS ENCORE LOIN?
OH!..P'T'ÊTRE BEN PAS TROP..MAIS SI CE SONT EUX QUI VOUS ONT MIS DANS C'T'ÉTAT..VOUS N'ÊTES P'T'ÊTRE BEN PAS PRÈS DE LES REJOINDRE
!? LE DIABLE N'OBTIENDRAIT PAS UNE RÉPONSE PRÉCISE DE CE TYPE LÀ.. ET JE N'AI PAS COMPRIS CE QU'IL A VOULU DIRE! ......
VOICI LE VILLAGE.. JE CROIS BIEN LES APERCEVOIR À L'ENTRÉE! TOUT EST SAUVÉ!.... APPUYONS UN PEU..
AH!. MA FIGURE!
OH!
MA PAROLE..IL DORMAIT AU VOLANT CELUI-LÀ!
MISÈRE! IL NE MANQUAIT PLUS QUE ÇA..
ALORS..IL N'Y A PAS DE MAL MONSIEUR?..VOULEZ-VOUS QUE J'AILLE CHERCHER LE TRACTEUR?
NON..MERCI, JE N'AI PAS LE TEMPS!
..MAUDIT CABOT!..SI JE COURS, IL EST CAPABLE DE ME SAUTER APRÈS....
GRRRR
PENDANT CE TEMPS..
LA PORTE EST ENCORE FERMÉE
EH BIEN.. JE SONNE..
ENDARMEI
TIONAL
ARMÉE DE L'AIR

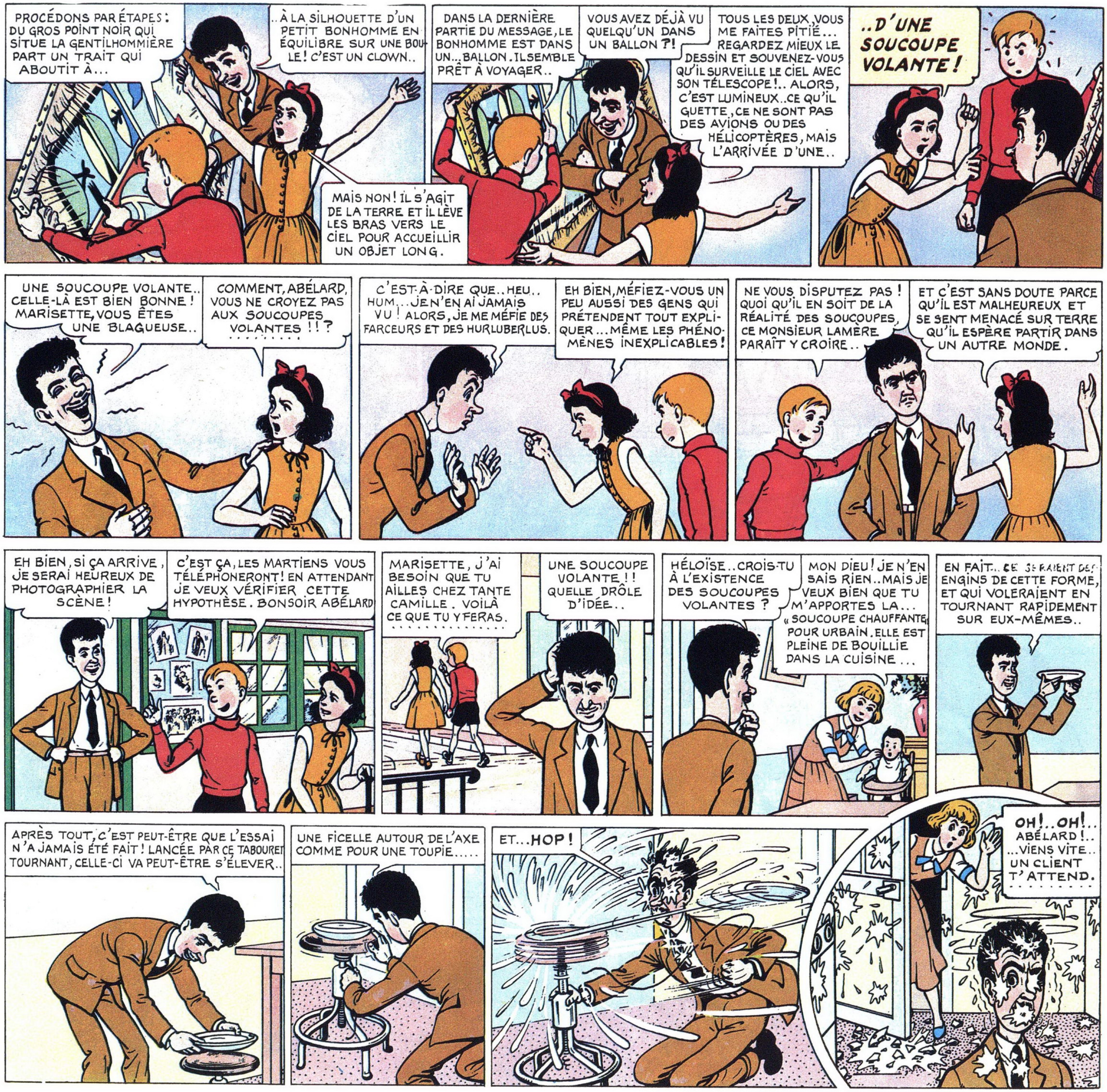

VOUS!..DÉJÀ! ..RIEN DE GRAVE AU MOINS? C'EST POURQUOI.?
NOUS NE POUVONS RIEN VOUS DIRE DEHORS... .....CHUT!
JE ME DÉPÊCHE ... JE SUIS À VOUS DANS QUELQUES MINUTES.
AÏE! UN BON CENTIMÈTRE DE MOUSTACHE EN MOINS À DROITE!.. RÉTABLISSONS LA SYMÉTRIE...
LAFLUTE.. SAVEZ-VOUS QUI A SONNÉ?
OUI BRIGADIER. C'EST FRIPOUNET ....AVEC LA MARISETTE.
ILS ATTENDRONT BIEN UN PEU! MAIS C'EST CURIEUX QU'ILS NE PUISSENT RIEN DIRE DEHORS!
EH BIEN PRESSEZ-VOUS LAFLUTE! C'EST L'HEURE..
AH!..À FORCE DE M'ÉNERVER VOILÀ LE RÉSULTAT!..QUELLE BARBE DE NE PLUS AVOIR DE MOUSTACHE..JE NE PEUX RESTER AINSI, C'EST RIDICULE!
VOILÀ BRIGADIER, JE DESCENDS..
C'EST BÊTE, MAIS JE CROIS BIEN QUE ÇA ME DONNE UN... UN CHOSE..UN COMPLEXE...
!!??MONSIEUR.. POUVONS-NOUS PARLER AU BRIGADIER..OU AU GENDARME LAFLUTE?
ENTREZ DANS LE BUREAU... JE...JE VAIS LES PRÉVENIR...
..QUI EST CELUI-LÀ?
IL RESSEMBLE À LAFLUTE MAIS PLUS JEUNE ET TIMIDE.
EN TOUT CAS, ILS NOUS FONT ATTENDRE..
AH! ENFIN... BONJOUR MONSIEUR LAFLUTE.
BONJOUR FRIPOUNET, BONJOUR MARISETTE
JE VOUS ÉCOUTE. NE PERDONS PAS DE TEMPS..DE QUI S'AGIT-IL?
EH BIEN, NOUS VENIONS VOUS DIRE..
BONJOUR
QUE SIGNIFIE CETTE MASCARADE?..ET CETTE IRRUPTION? ON NE FRAPPE PLUS MAINTENANT! QUE VENEZ-VOUS FAIRE?
MOTUS!
NOUS DISIONS, GENDARME, QUE NOUS VENIONS SEULEMENT VOUS DIRE„BONJOUR ET AU REVOIR„
ENFIN, ABÉLARD..QUE SE PASSE-T-IL?..EXPLIQUEZ-NOUS.
SIMPLEMENT QUE J'AI FAIT, DANS CE LIVRE, UNE DÉCOUVERTE SENSATIONNELLE...MAIS... ÉLOIGNONS-NOUS D'ICI..C'EST PLUS PRUDENT.



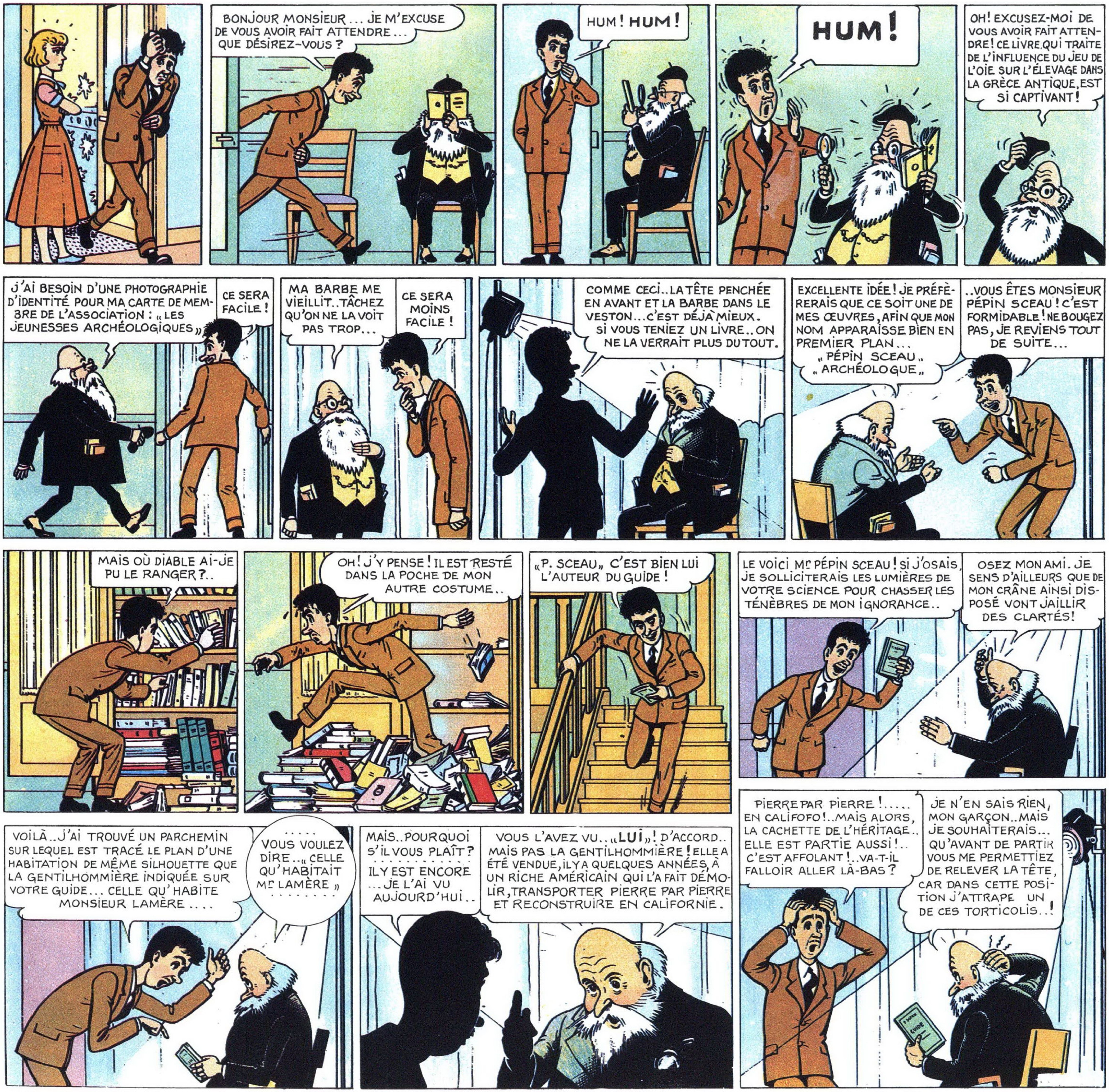
MAIS, POUR NOUS DONNER L'ORIGINE DE VOTRE « MAQUILLAGE », FAUT-IL S'ÉLOIGNER ENCORE LONGTEMPS ?
..OH! ALORS.. JE L'AVAIS OUBLIÉ !
..C'EST CERTAINEMENT LA TRACE DU BAISER MATINAL DE ZÉPHIRINE !
MERCER
..VOUS ENTENDEZ MADEMOISELLE PLUCHE
C'EST HONTEUX CE QU'IL FAUT OUÏR AU JOUR D'AUJOURD'HUI !
JE M'EXCUSE DE VOUS FAIRE MARCHER, MAIS J'AI RANGÉ MA VOITURE EN DEHORS DU VILLAGE...DONC, JE VOUS DISAIS QUE J'AI FAIT UNE DÉCOUVERTE DANS CE LIVRE. C'EST UN GUIDE ASSEZ ANCIEN DE LA RÉGION, JE L'AI RETROUVÉ PAR HASARD EN METTANT DE L'ORDRE DANS MA BIBLIOTHÈQUE..ET JE SUIS TOMBÉ SUR CE PLAN...
..HUM!..JE..JE DISAIS QUE J'ÉTAIS TOMBÉ..SUR CE PLAN OÙ LA GENTILHOMMIÈRE EST DESSINÉE AVEC SON GRAND PARC, MAINTENANT COUPÉ PAR LA ROUTE
OR, REMARQUEZ BIEN LA FORME DE LA GENTILHOMMIÈRE ..NE VOUS RAPPELLE-T-ELLE PAS UN AUTRE DESSIN ?
..MAIS C'EST PRESQUE LA MÊME SILHOUETTE QUE LE CROQUIS SUR LE PARCHEMIN TROUVÉ DANS LA CELLULE !
EN EFFET...COMPAREZ !
N'EST-CE PAS QUE C'EST SENSATIONNEL! L'ESPION HABITE PEUT-ÊTRE LA DEMEURE DU « NICOLAS DE..X » LES DEUX AFFAIRES SE REJOIGNENT !
MAIS, SI C'ÉTAIT LUI L'HÉRITIER !?
PAPA LUCULAS A DIT QUE CETTE MAISON AVAIT ÉTÉ HABITÉE PAR UNE FAMILLE « LAMÈRE » ET RIEN N'INDIQUE QU'ELLE DESCENDAIT DU SIGNATAIRE DU PARCHEMIN, MÊME S'IL FALLAIT TRADUIRE EN « NICOLAS DE LA BONNE MÈRE »
POUR PERCER CE MYSTÈRE, IL FAUT PARLER À SON PROPRIÉTAIRE ACTUEL ET SI POSSIBLE VISITER LA GENTILHOMMIÈRE !
VIVE ABÉLARD! BRAVO POUR SON GUIDE !
JE NE VEUX PAS REFROIDIR VOTRE ENTHOUSIASME..MAIS, DU HAUT DU CÈDRE, HIER AU SOIR, JE N'AI PAS VU LE GRAND BÂTIMENT INDIQUÉ SUR LE PLAN DU GUIDE !
FRIPOUNET..VOUS AVIEZ SOMMEIL, ET PUIS, IL VOUS ÉTAIT SANS DOUTE CACHÉ PAR DES ARBRES..
RAPPELEZ-VOUS AUSSI QUE LE CANTONNIER NOUS A CONSEILLÉ DE « NE PAS DÉRANGER LE PARTICULIER QUI HABITE LÀ »...... ATTENTION !..SI C'EST UN ESPION !
PEU IMPORTE LES PROPOS DU CANTONNIER, JE ME CHARGE DE CETTE VISITE. J'AI MON IDÉE! JE L'ABORDERAI PAR SON CÔTÉ SENSIBLE ET CHARITABLE ..CE SERAIT UN BIEN MAUVAIS HOMME S'IL NE M'ACCUEILLAIT PAS
VOUS AVEZ RAISON, LA CHARITÉ FAIT OUVRIR BEAUCOUP DE PORTES HOSTILES. ELLE REND AGRÉABLES LES TÂCHES PÉNIBLES.
ÇA C'EST VRAI, MARISETTE, PAR CHARITÉ ON SOULÈVERAIT LES PLUS LOURDS FARDEAUX !
MES BONS AMIS!..JE SUIS TOUT RÉJOUI DE VOUS ENTENDRE PARLER AINSI CAR, PAR CHARITÉ, VOUS ALLEZ M'AIDER À SORTIR MA VOITURE DU FOSSÉ OÙ ELLE A ÉCHOUÉ !


PAPA, LE DÎNER EST PRÉPARÉ POUR NOTRE RETOUR. VOICI L'HEURE DE RETROUVER ABÉLARD POUR SA TENTATIVE DE PRISE DE CONTACT.. ALLEZ, DEBOUT FRIPOU!
AÏE! JE LE RETIENS AVEC SA FAÇON DE „RANGER„ SON AUTO DANS LE FOSSÉ! LA CHARITÉ A BON DOS .. MAIS MOI, J'AI MAL AUX REINS!
CETTE FOIS, PAS DE DOUTE.. C'EST SA VOITURE!
OH!.. EXCUSEZ-NOUS MONSIEUR!
MONTEZ QUAND MÊME JEUNES POLISSONS..
..VOUS VOUS ÊTES DÉGUISÉ EN AVEUGLE! ...MOI, JE N'AURAIS PAS OSÉ.
POURQUOI ÇA?.. JE SUIS UN AVEUGLE QUI VEND DE LA MERCERIE! J'AI EMPRUNTÉ LA BOITE À OUVRAGE D'HÉLOÏSE.
BEN.. C'EST COMME UNE IDÉE QUE ÇA NE PEUT PAS ATTIRER LA CHANCE.
BAH!.. VOUS VERREZ QUE LA RUSE EST BONNE..
SUIVEZ-MOI DE LOIN, EN RENFORT ..DANS LE TAILLIS.
MAIS, NE CRAIGNEZ-VOUS PAS QUE „VOLCAN„ FASSE DES BÊTISES?
ACHETEZ.. ACHETEZ AU PAUVRE AVEUGLE.
WOUAH WOUAH
IL INSISTE... MAIS L'AUTRE NE VIENT PAS VITE LUI OUVRIR!
LES ABOIEMENTS DES CHIENS L'ONT CEPENDANT BIEN AVERTI.
Y-A-T'IL QUELQU'UN DANS CETTE MAISON POUR ACHETER AU PAUVRE AVEUGLE ET POUR ME METTRE SUR LA ROUTE?... JE SUIS ÉGARÉ..
ATTENDEZ.. JE VAIS ATTACHER MES CHIENS.
FICHTRE! J'AI TERRIBLEMENT CHAUD! J'ESPÈRE QUE FRIPOUNET ET MARISETTE NE SONT PAS TROP LOIN... SI ÇA VENAIT À SE GÂTER!
... QUE VENDEZ-VOUS? ....
DU FIL, DES AIGUILLES DU COTON POUR REPRISER.... DES BOUTONS.... DES LA LA.. LACETS DE SOU.. SOU..
MAIS... VOUS TREMBLEZ MON PAUVRE HOMME!
HEU.. OUI, C'EST DE FATIGUE..
ENTREZ.. ET VENEZ VOUS REPOSER SUR LES MARCHES DU PERRON..
JE VAIS VOIR VOTRE ÉVENTAIRE.
BIGRE.. IL REPOUSSE LE VERROU..
MERCI MON BON MONSIEUR. AURIEZ-VOUS LA BONTÉ DE ME DIRE CHEZ QUI JE SUIS?... EST-CE LOIN DU VILLAGE?

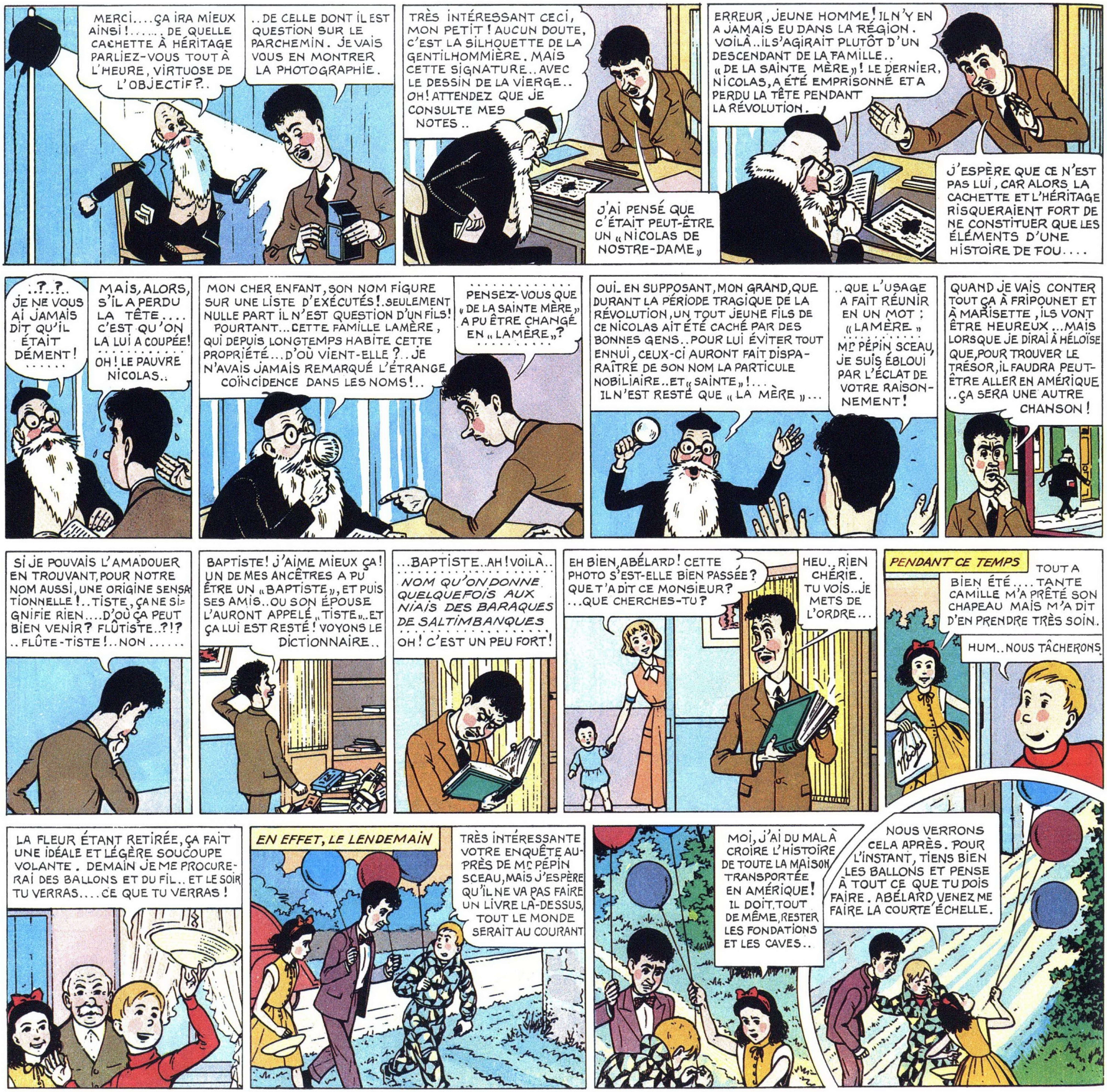

JE VOUS METTRAI SUR LA BONNE ROUTE ET VOUS SEREZ RAPIDEMENT EN VILLE.
AH! MERCI BEAUCOUP. VOUS ÊTES TRÈS BON MONSIEUR.. ?MONSIEUR..?
..MON NOM EST LAMÈRE. MAIS NE DITES À PERSONNE QUE VOUS ÊTES ENTRÉ ICI. D'AUTRES POURRAIENT ABUSER DE MA PITIÉ.
JE VAIS VOUS ACHETER DU FIL ET DES AIGUILLES.
!
C'EST DE MA FAUTE! J'AVAIS LAISSÉ LA PORTE OUVERTE, ET MON CHAT S'EST MONTRÉ.
!?
HEUREUSEMENT QUE LE SOL EST SEC, SINON QU'EST-CE QUE JE ME SERAIS FAIT PASSER PAR HÉLOÏSE!
AH MAIS!
IL N'Y A PAS DE MAL, MONSIEUR, LES VOICI TOUTES RAMASSÉES.
TOUTES RAMASSÉES! COMMENT LE SAVEZ-VOUS..?
HEU..JE..JE CROIS AVOIR MON COMPTE ....UNE..DEUX..
..ET TROIS! DISPARAISSEZ! VOUS ÊTES UN FAUX AVEUGLE..VOUS VOYEZ!
MAIS MONSIEUR LAMÈRE...JE..JE VENAIS POUR...
..VOUS VENIEZ POUR ME VOLER, COMME LES AUTRES QUI NE CESSENT DE ME MENACER! VOUS ÊTES SANS DOUTE LEUR COMPLICE...ALLEZ, OUST, DÉGUERPISSEZ, JE LÂCHE MES CHIENS!
NOUS VOUS AVIONS BIEN DIT DE NE PAS FAIRE L'AVEUGLE!
ENFIN, SI ÇA N'A PAS COMPLÈTEMENT RÉUSSI, NOUS SAVONS QU'IL SE NOMME LAMÈRE..
ET AUSSI QU'IL EST BON ET SE DIT PERSÉCUTÉ.
AVEUGLE
C'EST VRAI! D'APRÈS SES PROPOS, IL SERAIT LA VICTIME D'UNE BANDE DE MALFAITEURS.
EN TOUT CAS, IL N'A RIEN D'UN ESPION. JE COMMENCE À DOUTER DE NOTRE PERSPI..SPI..
..PERSPICACITÉ! IL NOUS FAUT REVOIR LE SENS DE SES MESSAGES PEINTS SUR LES BALLONS.
AUSSI, UN PEU PLUS TARD
POURTANT LA SIGNIFICATION DE TOUT CECI EST CLAIRE ..RESTE CET ANGLE. QU'EST-CE QUE CE DESSIN PEUT EXPRIMER?



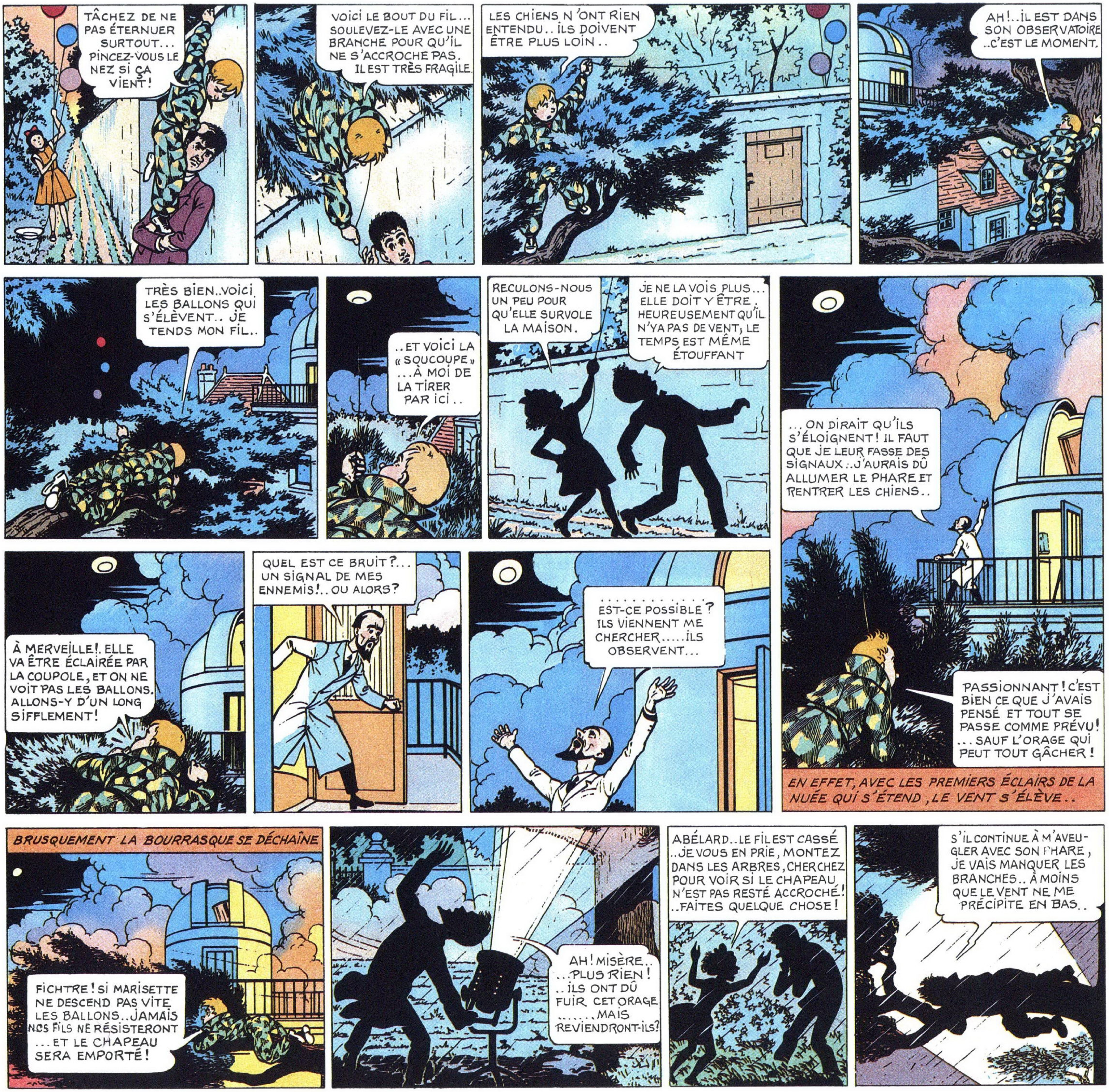
PROCÉDONS PAR ÉTAPES : DU GROS POINT NOIR QUI SITUE LA GENTILHOMMIÈRE PART UN TRAIT QUI ABOUTIT À...
..À LA SILHOUETTE D'UN PETIT BONHOMME EN ÉQUILIBRE SUR UNE BOULE ! C'EST UN CLOWN..
MAIS NON ! IL S'AGIT DE LA TERRE ET IL LÈVE LES BRAS VERS LE CIEL POUR ACCUEILLIR UN OBJET LONG.
DANS LA DERNIÈRE PARTIE DU MESSAGE, LE BONHOMME EST DANS UN... BALLON. IL SEMBLE PRÊT À VOYAGER..
VOUS AVEZ DÉJÀ VU QUELQU'UN DANS UN BALLON ?!
TOUS LES DEUX, VOUS ME FAITES PITIÉ... REGARDEZ MIEUX LE DESSIN ET SOUVENEZ-VOUS QU'IL SURVEILLE LE CIEL AVEC SON TÉLESCOPE !.. ALORS, C'EST LUMINEUX.. CE QU'IL GUETTE, CE NE SONT PAS DES AVIONS OU DES HÉLICOPTÈRES, MAIS L'ARRIVÉE D'UNE..
..D'UNE SOUCOUPE VOLANTE !
UNE SOUCOUPE VOLANTE.. CELLE-LÀ EST BIEN BONNE ! MARISETTE, VOUS ÊTES UNE BLAGUEUSE..
COMMENT, ABÉLARD, VOUS NE CROYEZ PAS AUX SOUCOUPES VOLANTES !!?
C'EST-À-DIRE QUE.. HEU.. HUM... JE N'EN AI JAMAIS VU ! ALORS, JE ME MÉFIE DES FARCEURS ET DES HURLUBERLUS.
EH BIEN, MÉFIEZ-VOUS UN PEU AUSSI DES GENS QUI PRÉTENDENT TOUT EXPLIQUER... MÊME LES PHÉNOMÈNES INEXPLICABLES !
NE VOUS DISPUTEZ PAS ! QUOI QU'IL EN SOIT DE LA RÉALITÉ DES SOUCOUPES, CE MONSIEUR LAMÈRE PARAÎT Y CROIRE..
ET C'EST SANS DOUTE PARCE QU'IL EST MALHEUREUX ET SE SENT MENACÉ SUR TERRE QU'IL ESPÈRE PARTIR DANS UN AUTRE MONDE.
EH BIEN, SI ÇA ARRIVE, JE SERAI HEUREUX DE PHOTOGRAPHIER LA SCÈNE !
C'EST ÇA, LES MARTIENS VOUS TÉLÉPHONERONT ! EN ATTENDANT JE VEUX VÉRIFIER CETTE HYPOTHÈSE. BONSOIR ABÉLARD
MARISETTE, J'AI BESOIN QUE TU AILLES CHEZ TANTE CAMILLE. VOILÀ CE QUE TU Y FERAS.
UNE SOUCOUPE VOLANTE !! QUELLE DRÔLE D'IDÉE..
HÉLOÏSE.. CROIS-TU À L'EXISTENCE DES SOUCOUPES VOLANTES ?
MON DIEU ! JE N'EN SAIS RIEN.. MAIS JE VEUX BIEN QUE TU M'APPORTES LA... « SOUCOUPE CHAUFFANTE » POUR URBAIN. ELLE EST PLEINE DE BOUILLIE DANS LA CUISINE...
EN FAIT.. CE SERAIENT DES ENGINS DE CETTE FORME, ET QUI VOLERAIENT EN TOURNANT RAPIDEMENT SUR EUX-MÊMES..
APRÈS TOUT, C'EST PEUT-ÊTRE QUE L'ESSAI N'A JAMAIS ÉTÉ FAIT ! LANCÉE PAR CE TABOURET TOURNANT, CELLE-CI VA PEUT-ÊTRE S'ÉLEVER..
UNE FICELLE AUTOUR DE L'AXE COMME POUR UNE TOUPIE.....
ET... HOP !
OH !.. OH !.. ABÉLARD !.. ...VIENS VITE.. UN CLIENT T'ATTEND.

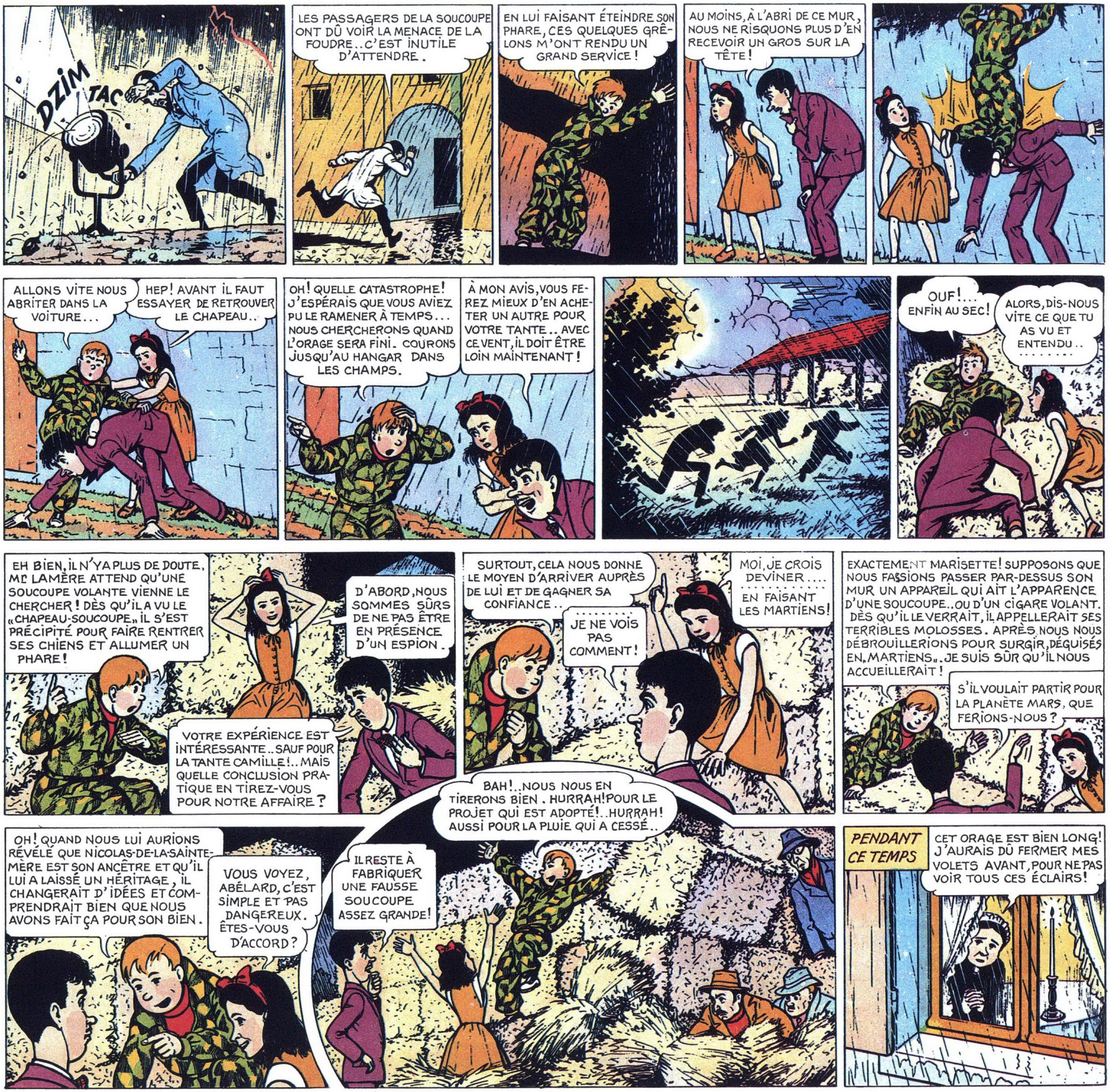


BONJOUR MONSIEUR ... JE M'EXCUSE DE VOUS AVOIR FAIT ATTENDRE ... QUE DÉSIREZ-VOUS ?
HUM ! HUM !
HUM !
OH ! EXCUSEZ-MOI DE VOUS AVOIR FAIT ATTENDRE ! CE LIVRE QUI TRAITE DE L'INFLUENCE DU JEU DE L'OIE SUR L'ÉLEVAGE DANS LA GRÈCE ANTIQUE, EST SI CAPTIVANT !
J'AI BESOIN D'UNE PHOTOGRAPHIE D'IDENTITÉ POUR MA CARTE DE MEMBRE DE L'ASSOCIATION : « LES JEUNESSES ARCHÉOLOGIQUES »
CE SERA FACILE !
MA BARBE ME VIEILLIT.. TÂCHEZ QU'ON NE LA VOIT PAS TROP...
CE SERA MOINS FACILE !
COMME CECI.. LA TÊTE PENCHÉE EN AVANT ET LA BARBE DANS LE VESTON... C'EST DÉJÀ MIEUX.. SI VOUS TENIEZ UN LIVRE.. ON NE LA VERRAIT PLUS DU TOUT.
EXCELLENTE IDÉE ! JE PRÉFÉRERAIS QUE CE SOIT UNE DE MES ŒUVRES, AFIN QUE MON NOM APPARAISSE BIEN EN PREMIER PLAN ... « PÉPIN SCEAU » « ARCHÉOLOGUE »
..VOUS ÊTES MONSIEUR PÉPIN SCEAU ! C'EST FORMIDABLE ! NE BOUGEZ PAS, JE REVIENS TOUT DE SUITE...
MAIS OÙ DIABLE AI-JE PU LE RANGER ?..
OH ! J'Y PENSE ! IL EST RESTÉ DANS LA POCHE DE MON AUTRE COSTUME..
« P. SCEAU » C'EST BIEN LUI L'AUTEUR DU GUIDE !
LE VOICI Mr PÉPIN SCEAU ! SI J'OSAIS, JE SOLLICITERAIS LES LUMIÈRES DE VOTRE SCIENCE POUR CHASSER LES TÉNÈBRES DE MON IGNORANCE..
OSEZ MON AMI. JE SENS D'AILLEURS QUE DE MON CRÂNE AINSI DISPOSÉ VONT JAILLIR DES CLARTÉS !
VOILÀ.. J'AI TROUVÉ UN PARCHEMIN SUR LEQUEL EST TRACÉ LE PLAN D'UNE HABITATION DE MÊME SILHOUETTE QUE LA GENTILHOMMIÈRE INDIQUÉE SUR VOTRE GUIDE... CELLE QU'HABITE MONSIEUR LAMÈRE ....
VOUS VOULEZ DIRE.. « CELLE QU'HABITAIT Mr LAMÈRE »
MAIS.. POURQUOI S'IL VOUS PLAÎT ?
IL Y EST ENCORE ...JE L'AI VU AUJOURD'HUI..
VOUS L'AVEZ VU.. « LUI » ! D'ACCORD.. MAIS PAS LA GENTILHOMMIÈRE ! ELLE A ÉTÉ VENDUE, IL Y A QUELQUES ANNÉES, À UN RICHE AMÉRICAIN QUI L'A FAIT DÉMOLIR, TRANSPORTER PIERRE PAR PIERRE ET RECONSTRUIRE EN CALIFORNIE.
PIERRE PAR PIERRE !..... EN CALIFOFO !.. MAIS ALORS, LA CACHETTE DE L'HÉRITAGE.. ELLE EST PARTIE AUSSI !.. C'EST AFFOLANT !.. VA-T-IL FALLOIR ALLER LÀ-BAS ?
JE N'EN SAIS RIEN, MON GARÇON.. MAIS JE SOUHAITERAIS... QU'AVANT DE PARTIR VOUS ME PERMETTIEZ DE RELEVER LA TÊTE, CAR DANS CETTE POSITION J'ATTRAPE UN DE CES TORTICOLIS.. !

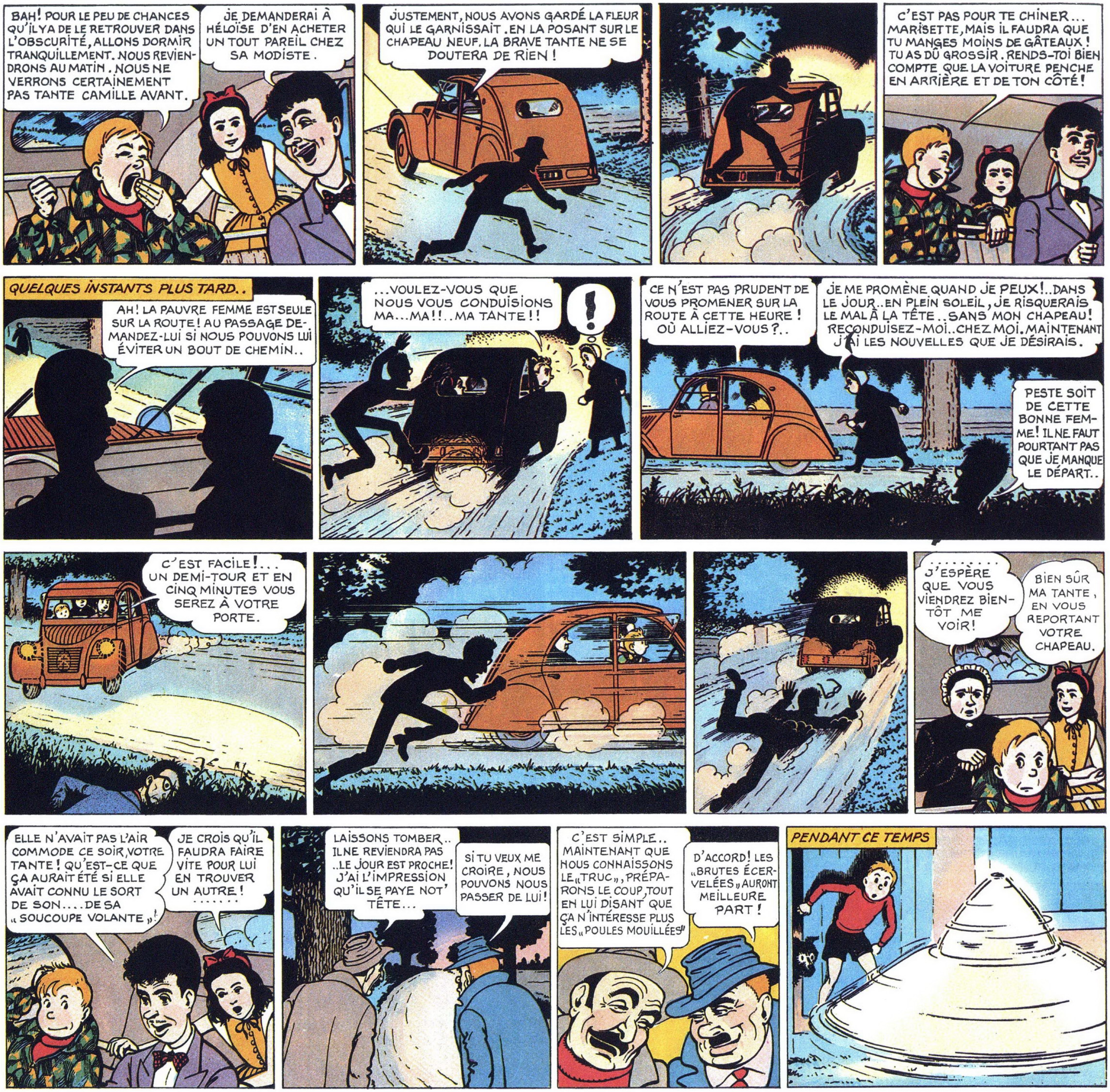


MERCI....ÇA IRA MIEUX AINSI!...... DE QUELLE CACHETTE À HÉRITAGE PARLIEZ-VOUS TOUT À L'HEURE, VIRTUOSE DE L'OBJECTIF?..
..DE CELLE DONT IL EST QUESTION SUR LE PARCHEMIN. JE VAIS VOUS EN MONTRER LA PHOTOGRAPHIE.
TRÈS INTÉRESSANT CECI, MON PETIT! AUCUN DOUTE, C'EST LA SILHOUETTE DE LA GENTILHOMMIÈRE. MAIS CETTE SIGNATURE.. AVEC LE DESSIN DE LA VIERGE.. OH! ATTENDEZ QUE JE CONSULTE MES NOTES..
J'AI PENSÉ QUE C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE UN « NICOLAS DE NOSTRE-DAME »
ERREUR, JEUNE HOMME! IL N'Y EN A JAMAIS EU DANS LA RÉGION. VOILÀ..ILS AGIRAIT PLUTÔT D'UN DESCENDANT DE LA FAMILLE.. « DE LA SAINTE MÈRE »! LE DERNIER, NICOLAS, A ÉTÉ EMPRISONNÉ ET A PERDU LA TÊTE PENDANT LA RÉVOLUTION.
J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS LUI, CAR ALORS LA CACHETTE ET L'HÉRITAGE RISQUERAIENT FORT DE NE CONSTITUER QUE LES ÉLÉMENTS D'UNE HISTOIRE DE FOU....
..?..?.. JE NE VOUS AI JAMAIS DIT QU'IL ÉTAIT DÉMENT! ......
MAIS, ALORS, S'IL A PERDU LA TÊTE.... C'EST QU'ON LA LUI A COUPÉE! .... OH! LE PAUVRE NICOLAS..
MON CHER ENFANT, SON NOM FIGURE SUR UNE LISTE D'EXÉCUTÉS!.SEULEMENT NULLE PART IL N'EST QUESTION D'UN FILS! POURTANT...CETTE FAMILLE LAMÈRE, QUI DEPUIS LONGTEMPS HABITE CETTE PROPRIÉTÉ...D'OÙ VIENT-ELLE?..JE N'AVAIS JAMAIS REMARQUÉ L'ÉTRANGE COÏNCIDENCE DANS LES NOMS!..
.... PENSEZ-VOUS QUE « DE LA SAINTE MÈRE » A PU ÊTRE CHANGÉ EN « LAMÈRE »?
OUI, EN SUPPOSANT, MON GRAND, QUE DURANT LA PÉRIODE TRAGIQUE DE LA RÉVOLUTION, UN TOUT JEUNE FILS DE CE NICOLAS AIT ÉTÉ CACHÉ PAR DES BONNES GENS.. POUR LUI ÉVITER TOUT ENNUI, CEUX-CI AURONT FAIT DISPARAÎTRE DE SON NOM LA PARTICULE NOBILIAIRE..ET « SAINTE »!... IL N'EST RESTÉ QUE « LA MÈRE »...
..QUE L'USAGE A FAIT RÉUNIR EN UN MOT: « LAMÈRE » Mr PÉPIN SCEAU, JE SUIS ÉBLOUI PAR L'ÉCLAT DE VOTRE RAISONNEMENT!
QUAND JE VAIS CONTER TOUT ÇA À FRIPOUNET ET À MARISETTE, ILS VONT ÊTRE HEUREUX...MAIS LORSQUE JE DIRAI À HÉLOÏSE QUE, POUR TROUVER LE TRÉSOR, IL FAUDRA PEUT-ÊTRE ALLER EN AMÉRIQUE..ÇA SERA UNE AUTRE CHANSON!
SI JE POUVAIS L'AMADOUER EN TROUVANT, POUR NOTRE NOM AUSSI, UNE ORIGINE SENSATIONNELLE!..TISTE, ÇA NE SIGNIFIE RIEN....D'OÙ ÇA PEUT BIEN VENIR? FLÛTISTE..?!? ..FLÛTE-TISTE!..NON......
BAPTISTE! J'AIME MIEUX ÇA! UN DE MES ANCÊTRES A PU ÊTRE UN « BAPTISTE », ET PUIS SES AMIS..OU SON ÉPOUSE L'AURONT APPELÉ « TISTE »..ET ÇA LUI EST RESTÉ! VOYONS LE DICTIONNAIRE..
...BAPTISTE..AH! VOILÀ..
NOM QU'ON DONNE QUELQUEFOIS AUX NIAIS DES BARAQUES DE SALTIMBANQUES
OH! C'EST UN PEU FORT!
EH BIEN, ABÉLARD! CETTE PHOTO S'EST-ELLE BIEN PASSÉE? QUE T'A DIT CE MONSIEUR? ...QUE CHERCHES-TU?
HEU..RIEN CHÉRIE. TU VOIS..JE METS DE L'ORDRE...
PENDANT CE TEMPS
TOUT A BIEN ÉTÉ.... TANTE CAMILLE M'A PRÊTÉ SON CHAPEAU MAIS M'A DIT D'EN PRENDRE TRÈS SOIN.
HUM..NOUS TÂCHERONS.
LA FLEUR ÉTANT RETIRÉE, ÇA FAIT UNE IDÉALE ET LÉGÈRE SOUCOUPE VOLANTE. DEMAIN JE ME PROCURERAI DES BALLONS ET DU FIL.. ET LE SOIR TU VERRAS.... CE QUE TU VERRAS!
EN EFFET, LE LENDEMAIN
TRÈS INTÉRESSANTE VOTRE ENQUÊTE AUPRÈS DE Mr PÉPIN SCEAU, MAIS J'ESPÈRE QU'IL NE VA PAS FAIRE UN LIVRE LÀ-DESSUS, TOUT LE MONDE SERAIT AU COURANT
MOI, J'AI DU MAL À CROIRE L'HISTOIRE DE TOUTE LA MAISON TRANSPORTÉE EN AMÉRIQUE! IL DOIT, TOUT DE MÊME, RESTER LES FONDATIONS ET LES CAVES..
NOUS VERRONS CELA APRÈS. POUR L'INSTANT, TIENS BIEN LES BALLONS ET PENSE À TOUT CE QUE TU DOIS FAIRE. ABÉLARD, VENEZ ME FAIRE LA COURTE ÉCHELLE.

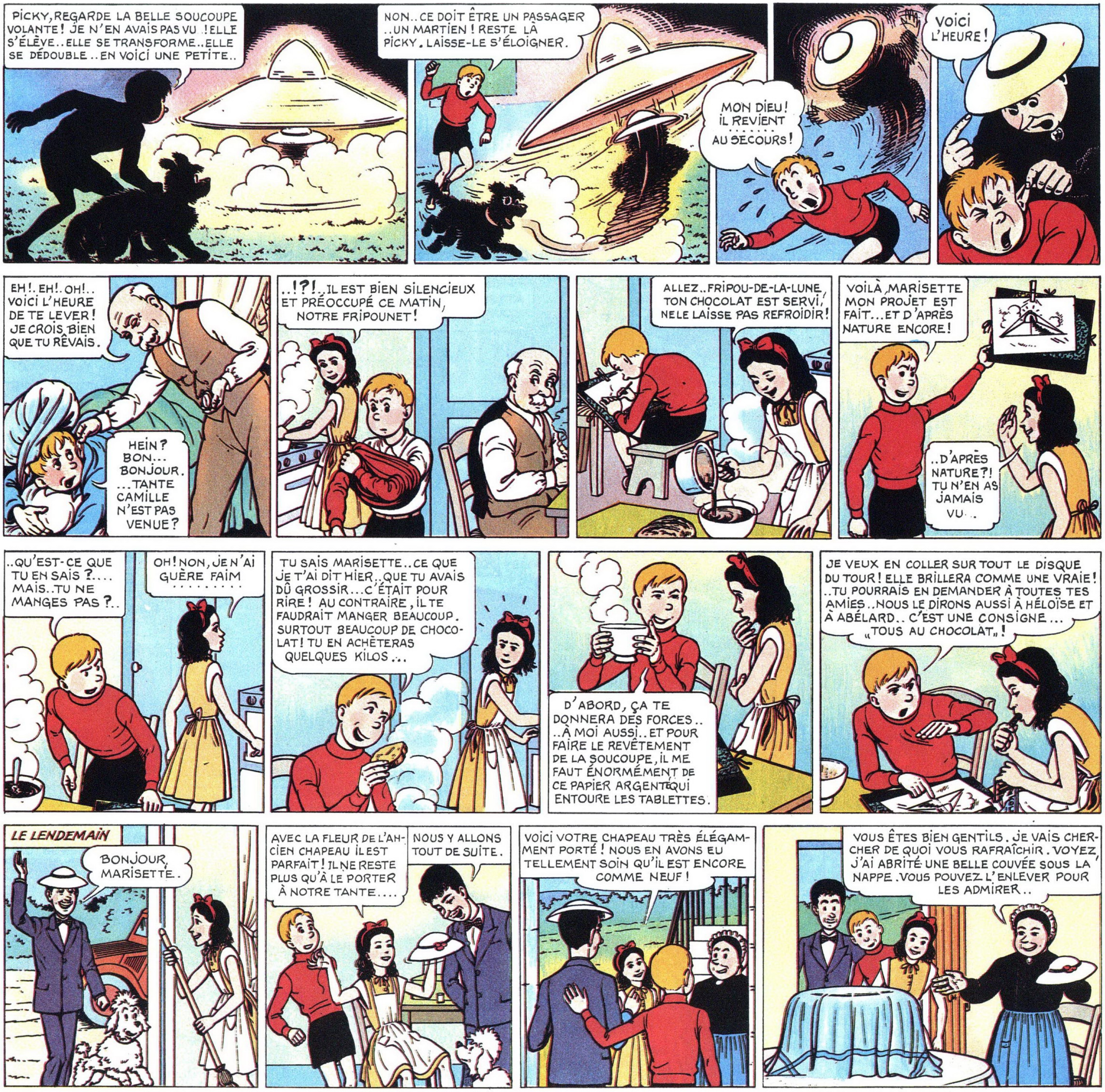

TÂCHEZ DE NE PAS ÉTERNUER SURTOUT... PINCEZ-VOUS LE NEZ SI ÇA VIENT!
VOICI LE BOUT DU FIL... SOULEVEZ-LE AVEC UNE BRANCHE POUR QU'IL NE S'ACCROCHE PAS. IL EST TRÈS FRAGILE.
LES CHIENS N'ONT RIEN ENTENDU.. ILS DOIVENT ÊTRE PLUS LOIN..
AH!..IL EST DANS SON OBSERVATOIRE ..C'EST LE MOMENT.
TRÈS BIEN..VOICI LES BALLONS QUI S'ÉLÈVENT.. JE TENDS MON FIL..
..ET VOICI LA « SOUCOUPE » ...À MOI DE LA TIRER PAR ICI..
RECULONS-NOUS UN PEU POUR QU'ELLE SURVOLE LA MAISON.
JE NE LA VOIS PLUS... ELLE DOIT Y ÊTRE. HEUREUSEMENT QU'IL N'Y A PAS DE VENT; LE TEMPS EST MÊME ÉTOUFFANT
...ON DIRAIT QU'ILS S'ÉLOIGNENT! IL FAUT QUE JE LEUR FASSE DES SIGNAUX..J'AURAIS DÛ ALLUMER LE PHARE ET RENTRER LES CHIENS..
À MERVEILLE! ELLE VA ÊTRE ÉCLAIRÉE PAR LA COUPOLE, ET ON NE VOIT PAS LES BALLONS. ALLONS-Y D'UN LONG SIFFLEMENT!
QUEL EST CE BRUIT?... UN SIGNAL DE MES ENNEMIS!..OU ALORS?
.... EST-CE POSSIBLE? ILS VIENNENT ME CHERCHER.....ILS OBSERVENT...
PASSIONNANT! C'EST BIEN CE QUE J'AVAIS PENSÉ ET TOUT SE PASSE COMME PRÉVU! ...SAUF L'ORAGE QUI PEUT TOUT GÂCHER!
EN EFFET, AVEC LES PREMIERS ÉCLAIRS DE LA NUÉE QUI S'ÉTEND, LE VENT S'ÉLÈVE..
BRUSQUEMENT LA BOURRASQUE SE DÉCHAÎNE
FICHTRE! SI MARISETTE NE DESCEND PAS VITE LES BALLONS..JAMAIS NOS FILS NE RÉSISTERONT ...ET LE CHAPEAU SERA EMPORTÉ!
AH! MISÈRE.. ..PLUS RIEN! ..ILS ONT DÛ FUIR CET ORAGE ......MAIS REVIENDRONT-ILS?
ABÉLARD..LE FIL EST CASSÉ ..JE VOUS EN PRIE, MONTEZ DANS LES ARBRES, CHERCHEZ POUR VOIR SI LE CHAPEAU N'EST PAS RESTÉ ACCROCHÉ! ..FAITES QUELQUE CHOSE!
S'IL CONTINUE À M'AVEUGLER AVEC SON PHARE, JE VAIS MANQUER LES BRANCHES.. À MOINS QUE LE VENT NE ME PRÉCIPITE EN BAS..

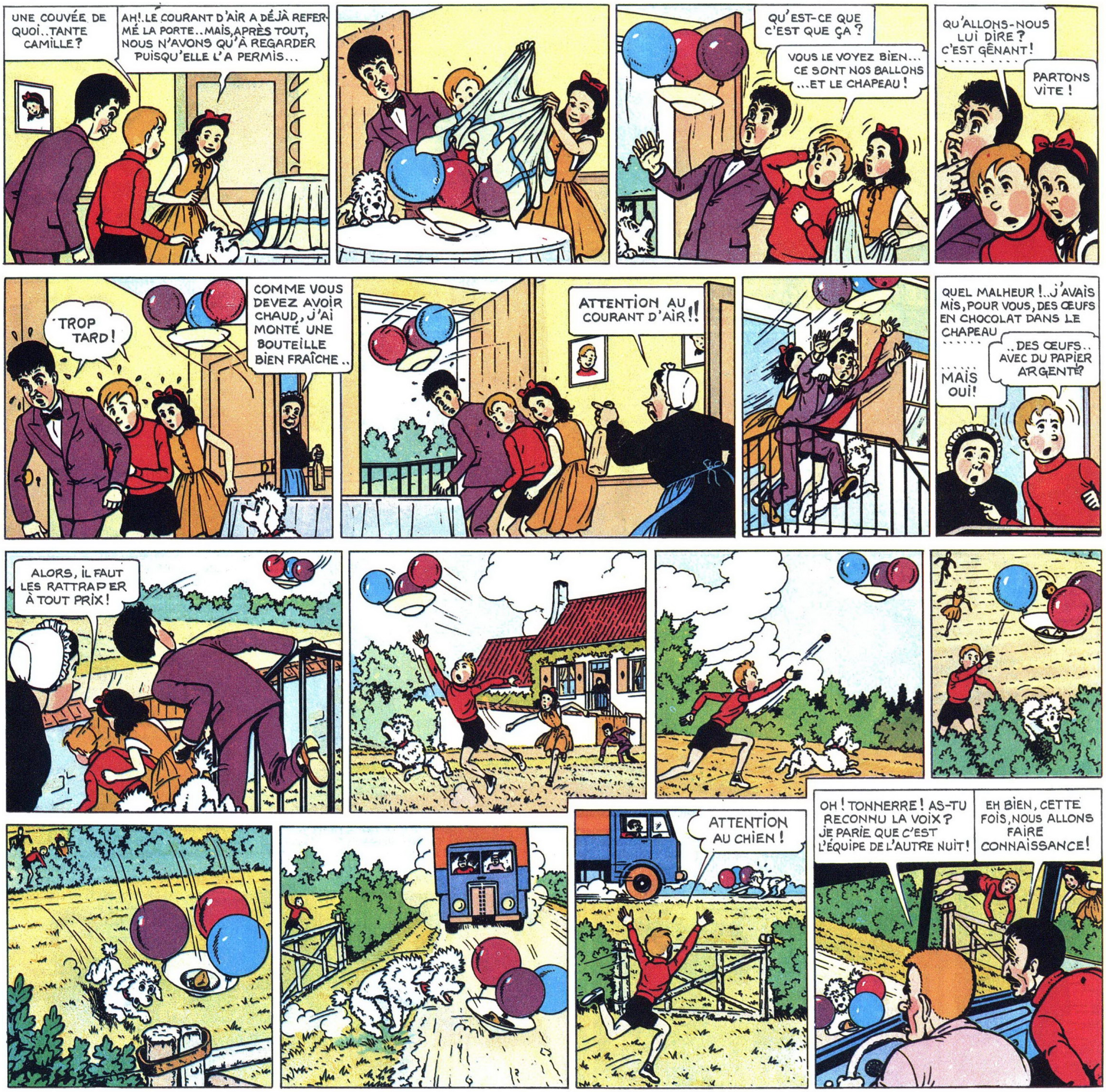

DZIM
TAC
LES PASSAGERS DE LA SOUCOUPE ONT DÛ VOIR LA MENACE DE LA FOUDRE..C'EST INUTILE D'ATTENDRE.
EN LUI FAISANT ÉTEINDRE SON PHARE, CES QUELQUES GRÊLONS M'ONT RENDU UN GRAND SERVICE!
AU MOINS, À L'ABRI DE CE MUR, NOUS NE RISQUONS PLUS D'EN RECEVOIR UN GROS SUR LA TÊTE!
ALLONS VITE NOUS ABRITER DANS LA VOITURE...
HEP! AVANT IL FAUT ESSAYER DE RETROUVER LE CHAPEAU..
OH! QUELLE CATASTROPHE! J'ESPÉRAIS QUE VOUS AVIEZ PU LE RAMENER À TEMPS... NOUS CHERCHERONS QUAND L'ORAGE SERA FINI. COURONS JUSQU'AU HANGAR DANS LES CHAMPS.
À MON AVIS, VOUS FEREZ MIEUX D'EN ACHETER UN AUTRE POUR VOTRE TANTE.. AVEC CE VENT, IL DOIT ÊTRE LOIN MAINTENANT!
OUF!... ENFIN AU SEC!
ALORS, DIS-NOUS VITE CE QUE TU AS VU ET ENTENDU........
EH BIEN, IL N'Y A PLUS DE DOUTE, Mr LAMÈRE ATTEND QU'UNE SOUCOUPE VOLANTE VIENNE LE CHERCHER! DÈS QU'IL A VU LE «CHAPEAU-SOUCOUPE», IL S'EST PRÉCIPITÉ POUR FAIRE RENTRER SES CHIENS ET ALLUMER UN PHARE!
D'ABORD, NOUS SOMMES SÛRS DE NE PAS ÊTRE EN PRÉSENCE D'UN ESPION.
VOTRE EXPÉRIENCE EST INTÉRESSANTE..SAUF POUR LA TANTE CAMILLE!..MAIS QUELLE CONCLUSION PRATIQUE EN TIREZ-VOUS POUR NOTRE AFFAIRE?
SURTOUT, CELA NOUS DONNE LE MOYEN D'ARRIVER AUPRÈS DE LUI ET DE GAGNER SA CONFIANCE..
JE NE VOIS PAS COMMENT!
MOI, JE CROIS DEVINER.... EN FAISANT LES MARTIENS!
EXACTEMENT MARISETTE! SUPPOSONS QUE NOUS FASSIONS PASSER PAR-DESSUS SON MUR UN APPAREIL QUI AIT L'APPARENCE D'UNE SOUCOUPE..OU D'UN CIGARE VOLANT. DÈS QU'IL LE VERRAIT, IL APPELLERAIT SES TERRIBLES MOLOSSES. APRÈS, NOUS NOUS DÉBROUILLERIONS POUR SURGIR, DÉGUISÉS EN «MARTIENS». JE SUIS SÛR QU'IL NOUS ACCUEILLERAIT!
S'IL VOULAIT PARTIR POUR LA PLANÈTE MARS, QUE FERIONS-NOUS?
OH! QUAND NOUS LUI AURIONS RÉVÉLÉ QUE NICOLAS-DE-LA-SAINTE-MÈRE EST SON ANCÊTRE ET QU'IL LUI A LAISSÉ UN HÉRITAGE, IL CHANGERAIT D'IDÉES ET COMPRENDRAIT BIEN QUE NOUS AVONS FAIT ÇA POUR SON BIEN.
VOUS VOYEZ, ABÉLARD, C'EST SIMPLE ET PAS DANGEREUX. ÊTES-VOUS D'ACCORD?
IL RESTE À FABRIQUER UNE FAUSSE SOUCOUPE ASSEZ GRANDE!
BAH!..NOUS NOUS EN TIRERONS BIEN. HURRAH! POUR LE PROJET QUI EST ADOPTÉ!..HURRAH! AUSSI POUR LA PLUIE QUI A CESSÉ..
PENDANT CE TEMPS
CET ORAGE EST BIEN LONG! J'AURAIS DÛ FERMER MES VOLETS AVANT, POUR NE PAS VOIR TOUS CES ÉCLAIRS!

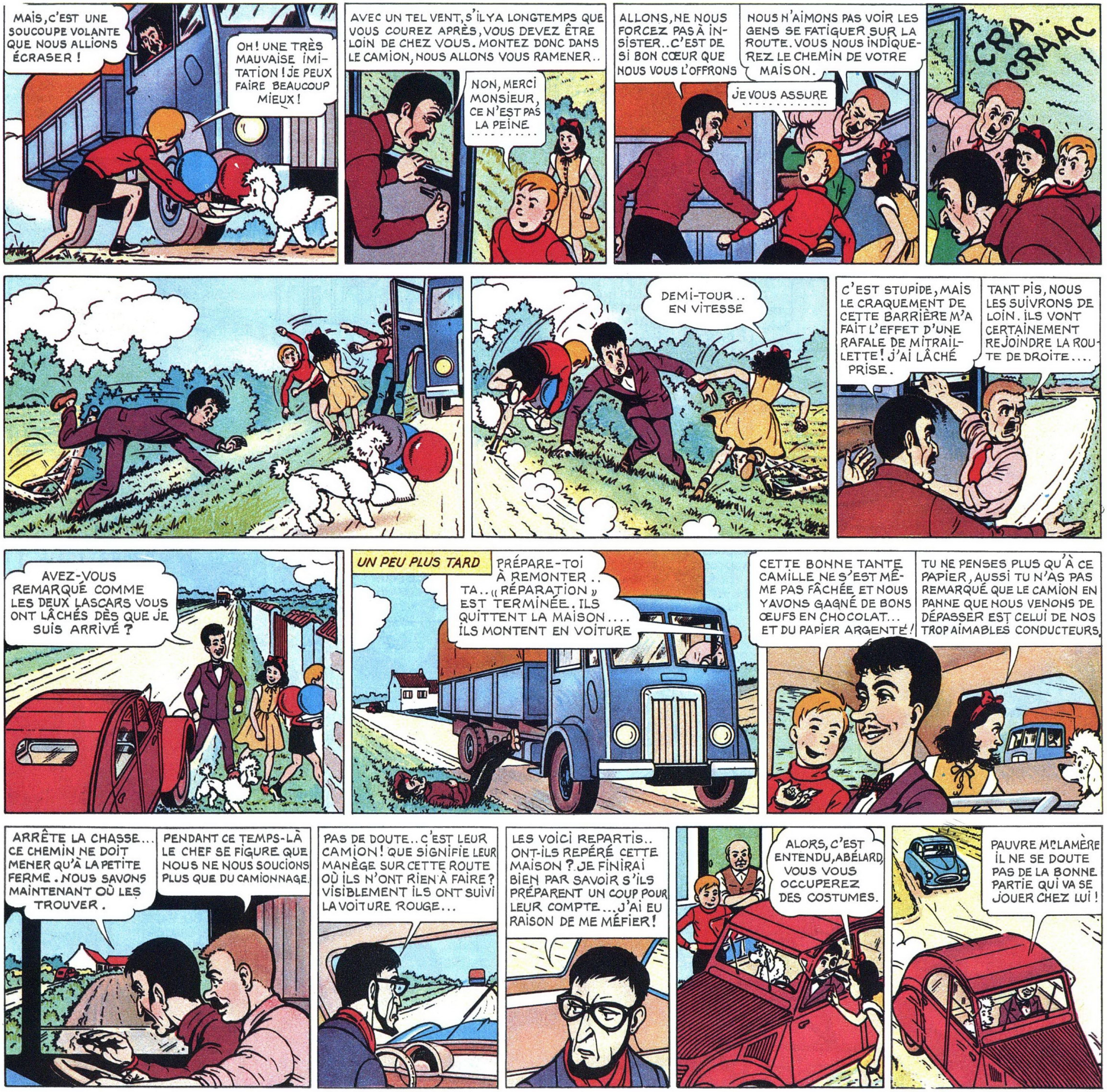
JE CROIS BIEN QUE V'LÀ LE BOUT DE LA NUÉE. JE VAIS VOIR SI CETTE GRÊLE N'A PAS TOUT CASSÉ...
C'EST PAS QUE JE SUIS PEUREUSE, MAIS QUAND IL N'Y A PAS D'ÉCLAIR, JE NE VOIS QUASIMENT RIEN!
HA!
..QUI EST-CE? NE ME FAITES PAS DE MAL!
ENFIN, ÉCLAIRÉE PAR LES LUEURS DE L'ORAGE QUI S'ÉLOIGNE...
!! MAIS... ÇA DESCEND! ON DIRAIT QUE...
?
MAIS, EN EFFET... ON DIRAIT QUE C'EST.. MON CHAPEAU! ...ET AVEC ÇA, IL EST PLEIN DE GRÊLONS!?
POUR UNE DRÔLE D'AFFAIRE.. C'EST UNE DRÔLE D'AFFAIRE!! JE LE RECONNAIS BIEN.. IL Y A UN BOUT DE FIL À L'ENDROIT OÙ ÉTAIT LA FLEUR!.. MAIS, CES BALLONS? QU'EST-CE QUI A PU SE PASSER?
C'EST UN COUP DU FRIPOUNET OU DE LA MARISETTE!.... OH! OH! DEMAIN ILS VERRONT CE QU'IL EN COÛTE DE SE PAYER.. LE CHAPEAU DE LA TANTE CAMILLE!
MAIS.. J'SUIS BÊTE! ILS ONT P'T'ÊTRE EU UN ACCIDENT.. QUI SAIT MÊME SI À C'T'HEURE ILS NE SONT PAS FOUDROYÉS! CE CHAPEAU IL A P'T'ÊTRE ÉTÉ POUSSÉ JUSQU'ICI POUR ME PRÉVENIR
IL FAUT QUE J'AILLE AUX NOUVELLES SUR L'HEURE. MON DIEU, C'EST TROP TERRIBLE.. DEUX ENFANTS SI DOUX.. SI MIGNONS, SI COURAGEUX, SI AFFECTUEUX!
C'EST BIEN TRISTE! EUX QUI ÉTAIENT SI DÉVOUÉS, SI HONNÊTES! QUI N'AURAIENT PAS BOUGÉ UN BRIN DE PAILLE SANS EN DEMANDER LA PERMISSION..
HURRAH! ENFIN POUR LE VOYAGE EN CALIFORNIE.. SI Me LAMÈRE VEUT BIEN NOUS EMMENER CHERCHER SON HÉRITAGE!
MAINTENANT, VITE AU LIT POUR MIEUX RÊVER À LA CONSTRUCTION DE LA SOUCOUPE.
VOUS POUVEZ SORTIR BRUTES ÉCERVELÉES! SANS LA CHUTE DE CETTE BOTTE, VOUS ALLIEZ TOUT GÂCHER!
..TOUT.. TOUT GÂCHER, CHEF.... ?..AU CONTRAIRE, C'ÉTAIT LE MOMENT DE LES FAIRE PARLER!
..ET DE TOUT SAVOIR SUR L'HÉRITAGE!
VOUS N'AVEZ DONC PAS ASSEZ D'INTELLIGENCE CHACUN POUR COMPRENDRE QU'ILS VIENNENT DE NOUS DONNER UNE IDÉE FORMIDABLE ET LE MOYEN DE FAIRE COUP DOUBLE!
MAIS ÇA N'EST PAS LE MOMENT DE PERDRE LEUR PISTE, IL FAUT LES REJOINDRE ET NE PLUS LES LÂCHER.. SECOUEZ-VOUS UN PEU POULES MOUILLÉES, ET EN ROUTE!
OH! ABÉLARD, NOUS AVONS OUBLIÉ DE RECHERCHER LE CHAPEAU! RETOURNONS LÀ-BAS..

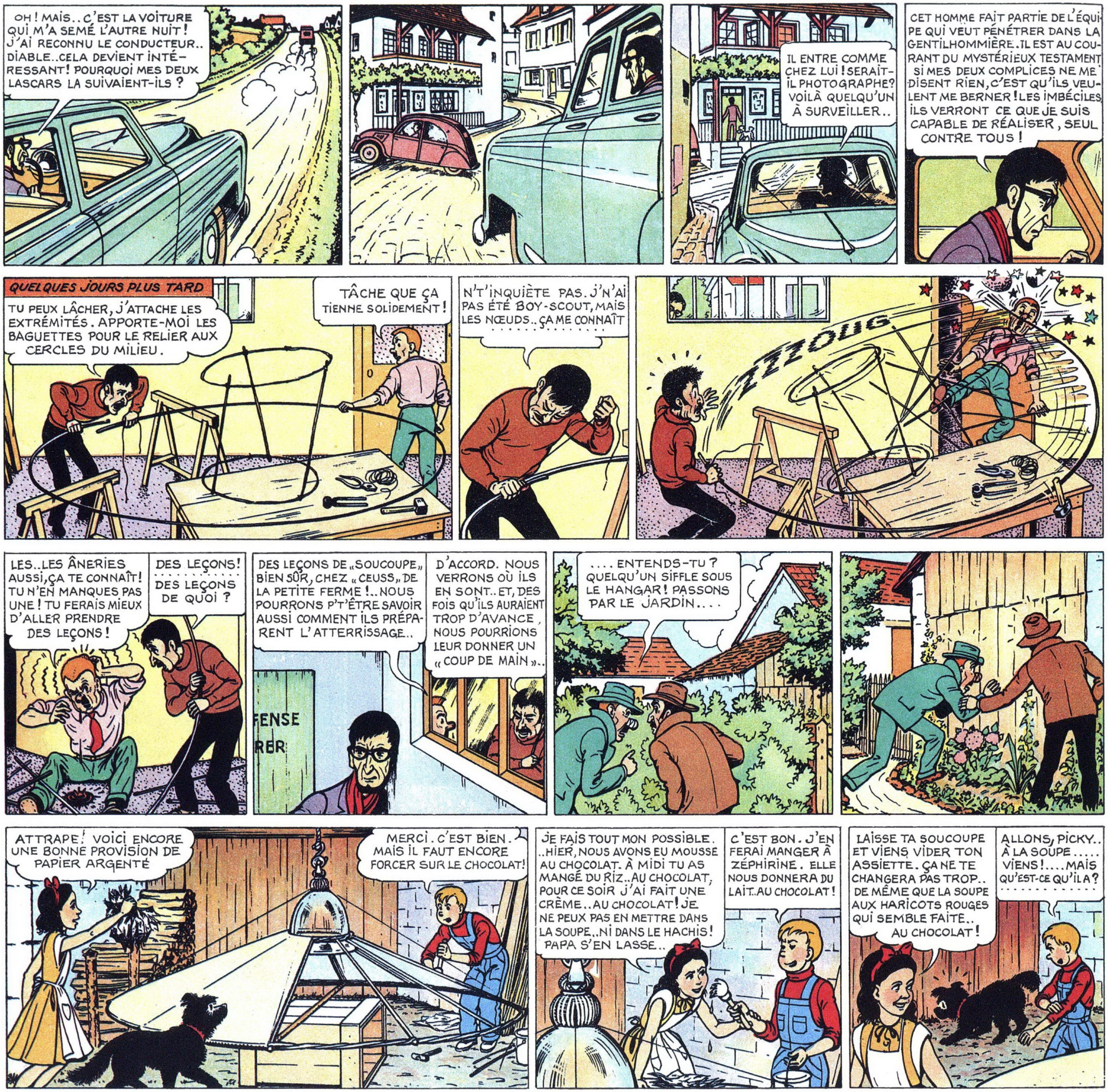


BAH! POUR LE PEU DE CHANCES QU'IL Y A DE LE RETROUVER DANS L'OBSCURITÉ, ALLONS DORMIR TRANQUILLEMENT. NOUS REVIENDRONS AU MATIN. NOUS NE VERRONS CERTAINEMENT PAS TANTE CAMILLE AVANT.
JE DEMANDERAI À HÉLOÏSE D'EN ACHETER UN TOUT PAREIL CHEZ SA MODISTE.
JUSTEMENT, NOUS AVONS GARDÉ LA FLEUR QUI LE GARNISSAIT. EN LA POSANT SUR LE CHAPEAU NEUF, LA BRAVE TANTE NE SE DOUTERA DE RIEN!
C'EST PAS POUR TE CHINER... MARISETTE, MAIS IL FAUDRA QUE TU MANGES MOINS DE GÂTEAUX! TU AS DÛ GROSSIR. RENDS-TOI BIEN COMPTE QUE LA VOITURE PENCHE EN ARRIÈRE ET DE TON CÔTÉ!
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD..
AH! LA PAUVRE FEMME EST SEULE SUR LA ROUTE! AU PASSAGE DEMANDEZ-LUI SI NOUS POUVONS LUI ÉVITER UN BOUT DE CHEMIN..
...VOULEZ-VOUS QUE NOUS VOUS CONDUISIONS MA...MA!!..MA TANTE!!
!
CE N'EST PAS PRUDENT DE VOUS PROMENER SUR LA ROUTE À CETTE HEURE! OÙ ALLIEZ-VOUS?..
JE ME PROMÈNE QUAND JE PEUX!..DANS LE JOUR..EN PLEIN SOLEIL, JE RISQUERAIS LE MAL À LA TÊTE..SANS MON CHAPEAU! RECONDUISEZ-MOI..CHEZ MOI. MAINTENANT J'AI LES NOUVELLES QUE JE DÉSIRAIS.
PESTE SOIT DE CETTE BONNE FEMME! IL NE FAUT POURTANT PAS QUE JE MANQUE LE DÉPART..
C'EST FACILE!... UN DEMI-TOUR ET EN CINQ MINUTES VOUS SEREZ À VOTRE PORTE.
.... J'ESPÈRE QUE VOUS VIENDREZ BIENTÔT ME VOIR!
BIEN SÛR MA TANTE, EN VOUS REPORTANT VOTRE CHAPEAU.
ELLE N'AVAIT PAS L'AIR COMMODE CE SOIR, VOTRE TANTE! QU'EST-CE QUE ÇA AURAIT ÉTÉ SI ELLE AVAIT CONNU LE SORT DE SON....DE SA „SOUCOUPE VOLANTE„!
JE CROIS QU'IL FAUDRA FAIRE VITE POUR LUI EN TROUVER UN AUTRE! ....
LAISSONS TOMBER.. IL NE REVIENDRA PAS ..LE JOUR EST PROCHE! J'AI L'IMPRESSION QU'IL SE PAYE NOT' TÊTE...
SI TU VEUX ME CROIRE, NOUS POUVONS NOUS PASSER DE LUI!
C'EST SIMPLE.. MAINTENANT QUE NOUS CONNAISSONS LE „TRUC„, PRÉPARONS LE COUP, TOUT EN LUI DISANT QUE ÇA N'INTÉRESSE PLUS LES „POULES MOUILLÉES„!
D'ACCORD! LES „BRUTES ÉCERVELÉES„ AURONT MEILLEURE PART!
PENDANT CE TEMPS

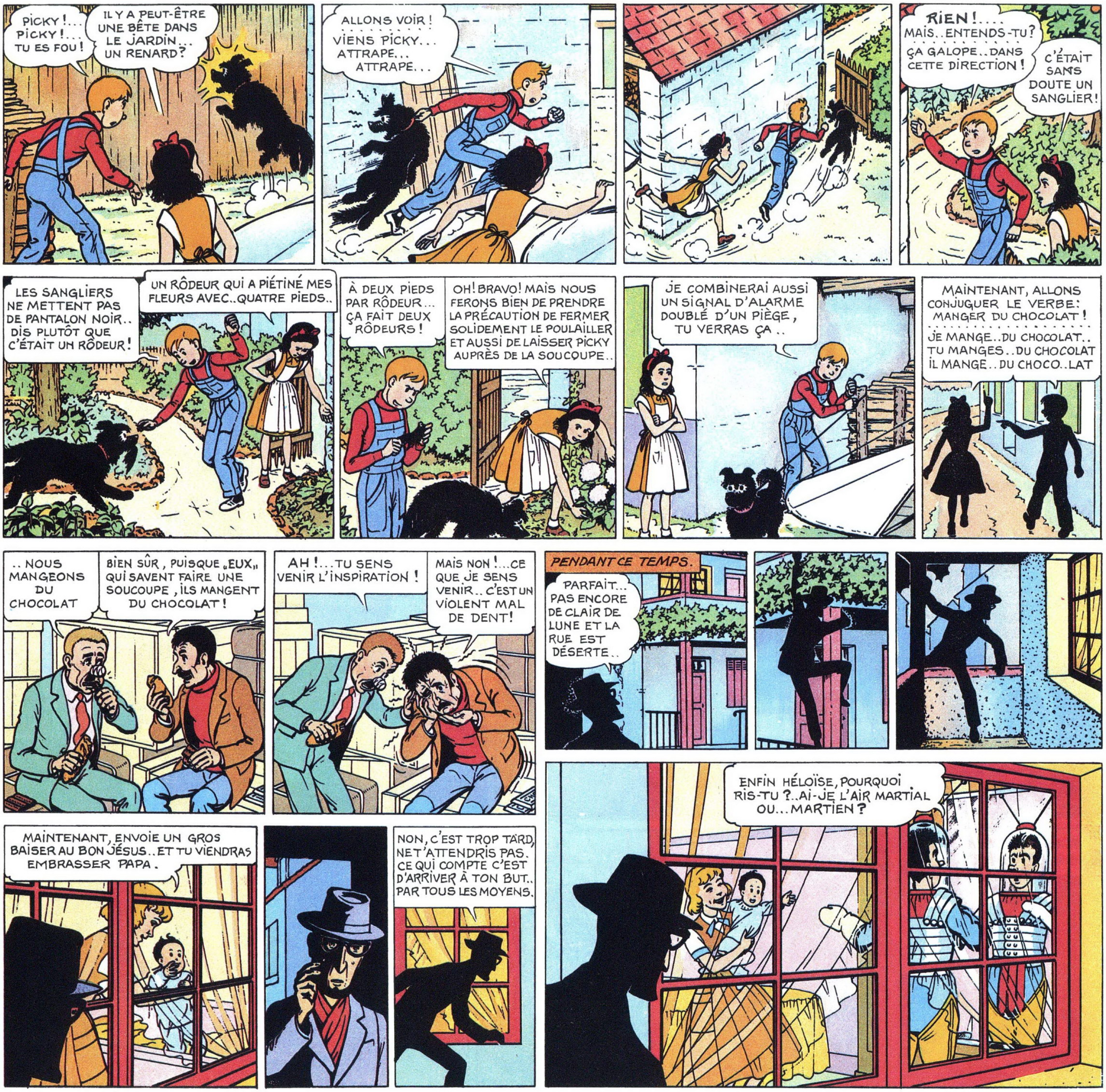

PICKY, REGARDE LA BELLE SOUCOUPE VOLANTE ! JE N'EN AVAIS PAS VU ! ELLE S'ÉLÈVE.. ELLE SE TRANSFORME.. ELLE SE DÉDOUBLE.. EN VOICI UNE PETITE..
NON.. CE DOIT ÊTRE UN PASSAGER ..UN MARTIEN ! RESTE LÀ PICKY. LAISSE-LE S'ÉLOIGNER.
MON DIEU ! IL REVIENT .... AU SECOURS !
VOICI L'HEURE !
EH !.. EH !.. OH !.. VOICI L'HEURE DE TE LEVER ! JE CROIS BIEN QUE TU RÊVAIS.
HEIN ? BON... BONJOUR. ...TANTE CAMILLE N'EST PAS VENUE ?
..!?!.. IL EST BIEN SILENCIEUX ET PRÉOCCUPÉ CE MATIN, NOTRE FRIPOUNET !
ALLEZ.. FRIPOU-DE-LA-LUNE, TON CHOCOLAT EST SERVI, NE LE LAISSE PAS REFROIDIR !
VOILÀ, MARISETTE MON PROJET EST FAIT... ET D'APRÈS NATURE ENCORE !
..D'APRÈS NATURE ?! TU N'EN AS JAMAIS VU..
..QU'EST-CE QUE TU EN SAIS ?.... MAIS.. TU NE MANGES PAS ?..
OH ! NON, JE N'AI GUÈRE FAIM ....
TU SAIS MARISETTE.. CE QUE JE T'AI DIT HIER.. QUE TU AVAIS DÛ GROSSIR... C'ÉTAIT POUR RIRE ! AU CONTRAIRE, IL TE FAUDRAIT MANGER BEAUCOUP. SURTOUT BEAUCOUP DE CHOCOLAT ! TU EN ACHÈTERAS QUELQUES KILOS...
D'ABORD, ÇA TE DONNERA DES FORCES.. ..À MOI AUSSI.. ET POUR FAIRE LE REVÊTEMENT DE LA SOUCOUPE, IL ME FAUT ÉNORMÉMENT DE CE PAPIER ARGENTÉ QUI ENTOURE LES TABLETTES.
JE VEUX EN COLLER SUR TOUT LE DISQUE DU TOUR ! ELLE BRILLERA COMME UNE VRAIE ! ..TU POURRAIS EN DEMANDER À TOUTES TES AMIES.. NOUS LE DIRONS AUSSI À HÉLOÏSE ET À ABÉLARD.. C'EST UNE CONSIGNE... „TOUS AU CHOCOLAT„ !
LE LENDEMAIN
BONJOUR, MARISETTE.
AVEC LA FLEUR DE L'ANCIEN CHAPEAU IL EST PARFAIT ! IL NE RESTE PLUS QU'À LE PORTER À NOTRE TANTE....
NOUS Y ALLONS TOUT DE SUITE.
VOICI VOTRE CHAPEAU TRÈS ÉLÉGAMMENT PORTÉ ! NOUS EN AVONS EU TELLEMENT SOIN QU'IL EST ENCORE COMME NEUF !
VOUS ÊTES BIEN GENTILS. JE VAIS CHERCHER DE QUOI VOUS RAFRAÎCHIR. VOYEZ, J'AI ABRITÉ UNE BELLE COUVÉE SOUS LA NAPPE. VOUS POUVEZ L'ENLEVER POUR LES ADMIRER..

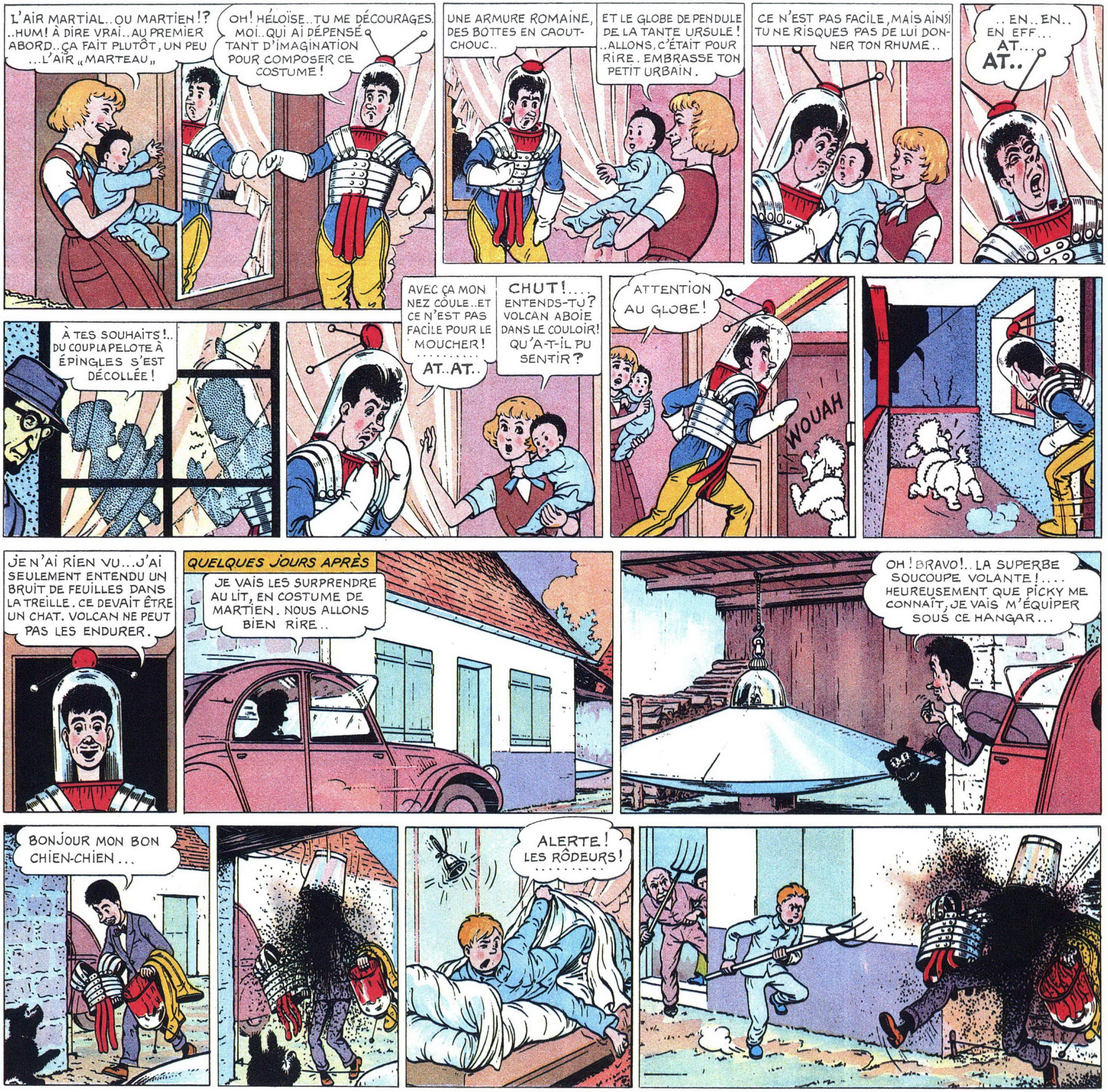

UNE COUVÉE DE QUOI.. TANTE CAMILLE?
AH! LE COURANT D'AIR A DÉJÀ REFERMÉ LA PORTE.. MAIS, APRÈS TOUT, NOUS N'AVONS QU'À REGARDER PUISQU'ELLE L'A PERMIS...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?
VOUS LE VOYEZ BIEN... CE SONT NOS BALLONS ...ET LE CHAPEAU!
QU'ALLONS-NOUS LUI DIRE? C'EST GÊNANT!
PARTONS VITE!
TROP TARD!
COMME VOUS DEVEZ AVOIR CHAUD, J'AI MONTÉ UNE BOUTEILLE BIEN FRAÎCHE..
ATTENTION AU COURANT D'AIR!!
QUEL MALHEUR!..J'AVAIS MIS, POUR VOUS, DES ŒUFS EN CHOCOLAT DANS LE CHAPEAU
..DES ŒUFS.. AVEC DU PAPIER ARGENTÉ?
MAIS OUI!
ALORS, IL FAUT LES RATTRAPER À TOUT PRIX!
ATTENTION AU CHIEN!
OH! TONNERRE! AS-TU RECONNU LA VOIX? JE PARIE QUE C'EST L'ÉQUIPE DE L'AUTRE NUIT!
EH BIEN, CETTE FOIS, NOUS ALLONS FAIRE CONNAISSANCE!

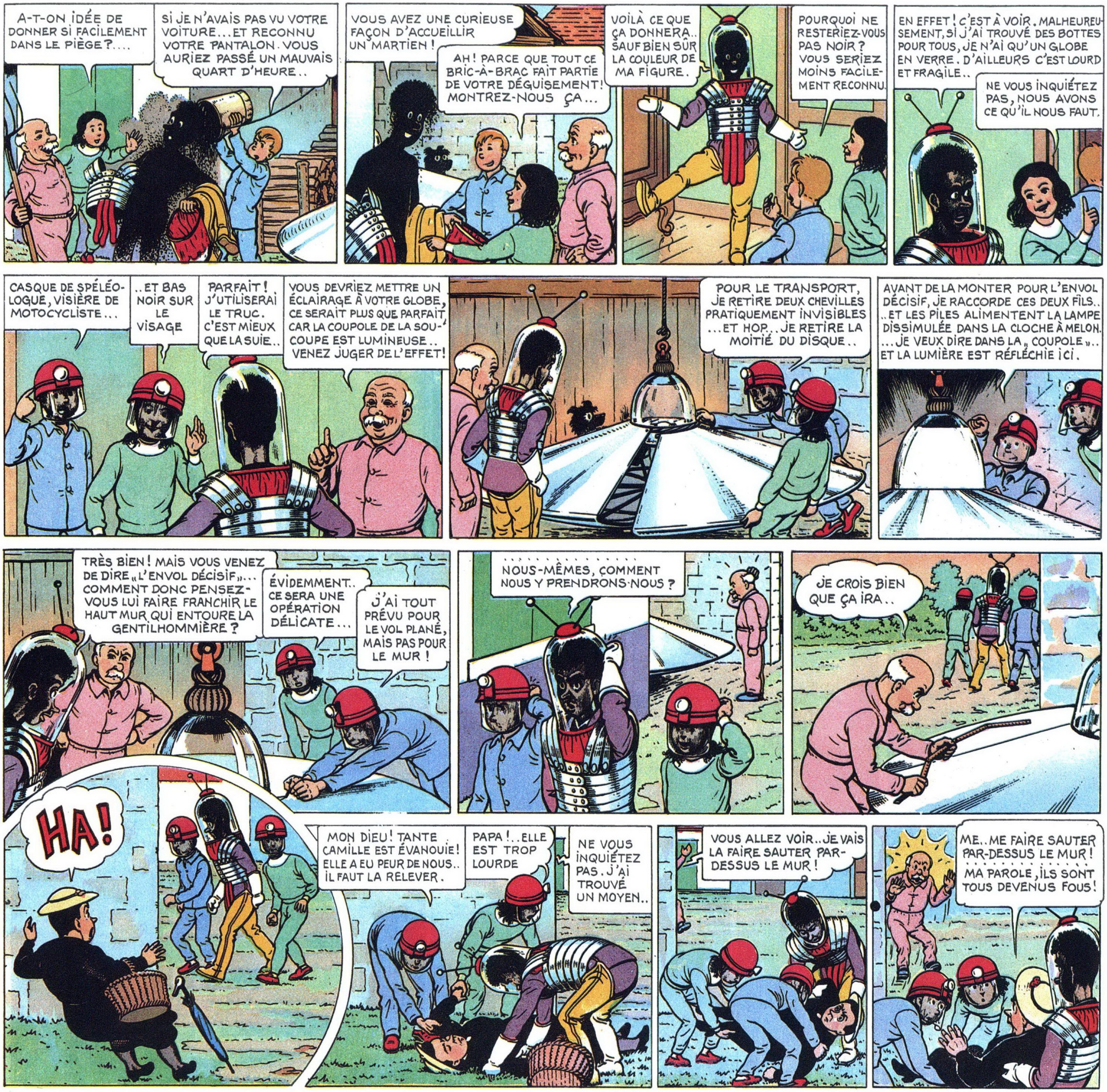

MAIS, C'EST UNE SOUCOUPE VOLANTE QUE NOUS ALLIONS ÉCRASER !
OH ! UNE TRÈS MAUVAISE IMITATION ! JE PEUX FAIRE BEAUCOUP MIEUX !
AVEC UN TEL VENT, S'IL Y A LONGTEMPS QUE VOUS COUREZ APRÈS, VOUS DEVEZ ÊTRE LOIN DE CHEZ VOUS. MONTEZ DONC DANS LE CAMION, NOUS ALLONS VOUS RAMENER..
NON, MERCI MONSIEUR, CE N'EST PAS LA PEINE ....
ALLONS, NE NOUS FORCEZ PAS À INSISTER.. C'EST DE SI BON CŒUR QUE NOUS VOUS L'OFFRONS
NOUS N'AIMONS PAS VOIR LES GENS SE FATIGUER SUR LA ROUTE. VOUS NOUS INDIQUEREZ LE CHEMIN DE VOTRE MAISON.
JE VOUS ASSURE ....
CRA.. CRAAC
DEMI-TOUR .. EN VITESSE
C'EST STUPIDE, MAIS LE CRAQUEMENT DE CETTE BARRIÈRE M'A FAIT L'EFFET D'UNE RAFALE DE MITRAILLETTE ! J'AI LÂCHÉ PRISE.
TANT PIS, NOUS LES SUIVRONS DE LOIN. ILS VONT CERTAINEMENT REJOINDRE LA ROUTE DE DROITE....
AVEZ-VOUS REMARQUÉ COMME LES DEUX LASCARS VOUS ONT LÂCHÉS DÈS QUE JE SUIS ARRIVÉ ?
UN PEU PLUS TARD
PRÉPARE-TOI À REMONTER .. TA.. « RÉPARATION » EST TERMINÉE. ILS QUITTENT LA MAISON.... ILS MONTENT EN VOITURE
CETTE BONNE TANTE CAMILLE NE S'EST MÊME PAS FÂCHÉE ET NOUS Y AVONS GAGNÉ DE BONS ŒUFS EN CHOCOLAT... ET DU PAPIER ARGENTÉ !
TU NE PENSES PLUS QU'À CE PAPIER, AUSSI TU N'AS PAS REMARQUÉ QUE LE CAMION EN PANNE QUE NOUS VENONS DE DÉPASSER EST CELUI DE NOS TROP AIMABLES CONDUCTEURS.
ARRÊTE LA CHASSE... CE CHEMIN NE DOIT MENER QU'À LA PETITE FERME. NOUS SAVONS MAINTENANT OÙ LES TROUVER.
PENDANT CE TEMPS-LÀ LE CHEF SE FIGURE QUE NOUS NE NOUS SOUCIONS PLUS QUE DU CAMIONNAGE.
PAS DE DOUTE.. C'EST LEUR CAMION ! QUE SIGNIFIE LEUR MANÈGE SUR CETTE ROUTE OÙ ILS N'ONT RIEN À FAIRE ? VISIBLEMENT ILS ONT SUIVI LA VOITURE ROUGE...
LES VOICI REPARTIS.. ONT-ILS REPÉRÉ CETTE MAISON ? JE FINIRAI BIEN PAR SAVOIR S'ILS PRÉPARENT UN COUP POUR LEUR COMPTE... J'AI EU RAISON DE ME MÉFIER !
ALORS, C'EST ENTENDU, ABÉLARD, VOUS VOUS OCCUPEREZ DES COSTUMES.
PAUVRE Mr LAMÈRE IL NE SE DOUTE PAS DE LA BONNE PARTIE QUI VA SE JOUER CHEZ LUI !

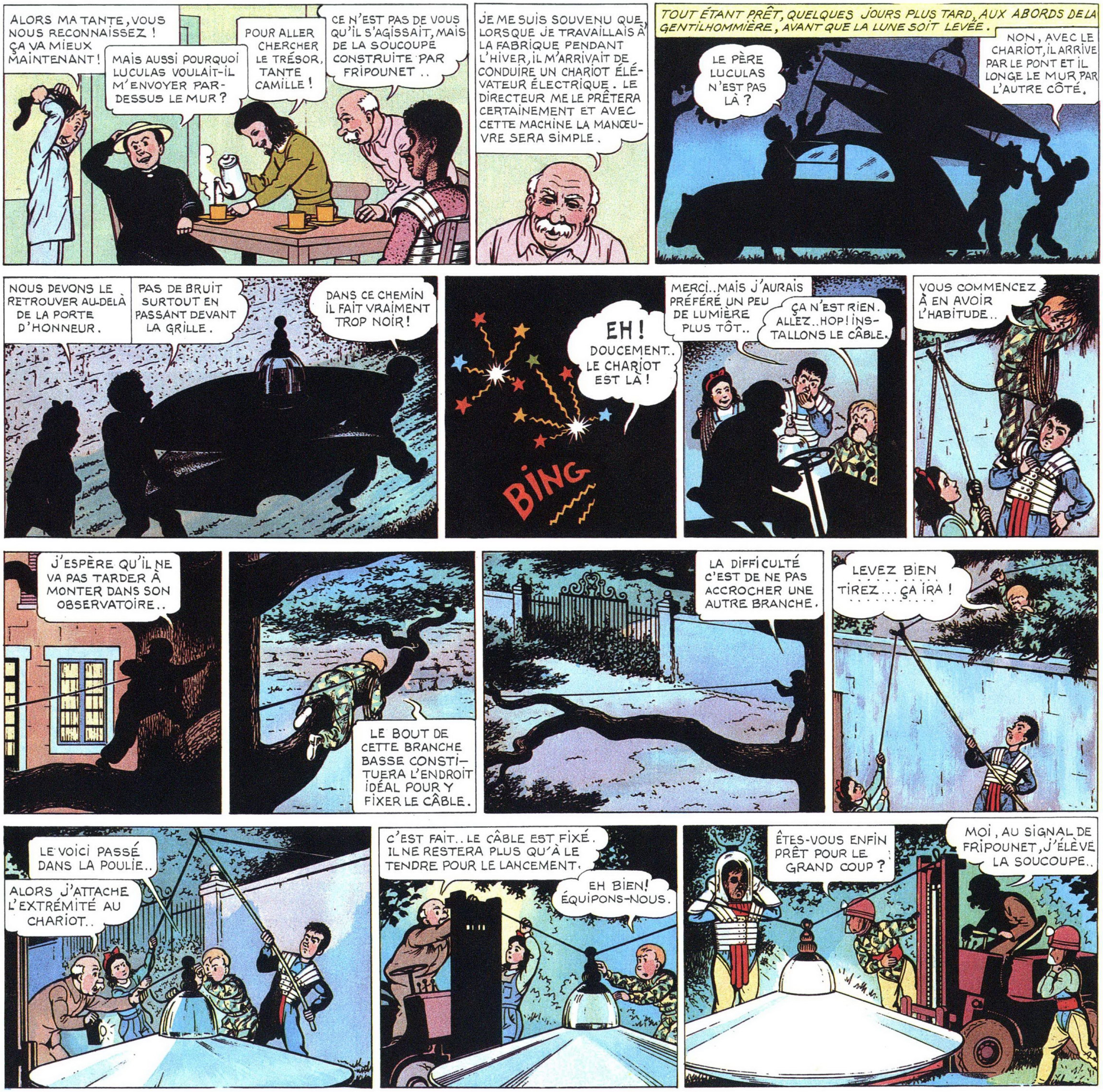


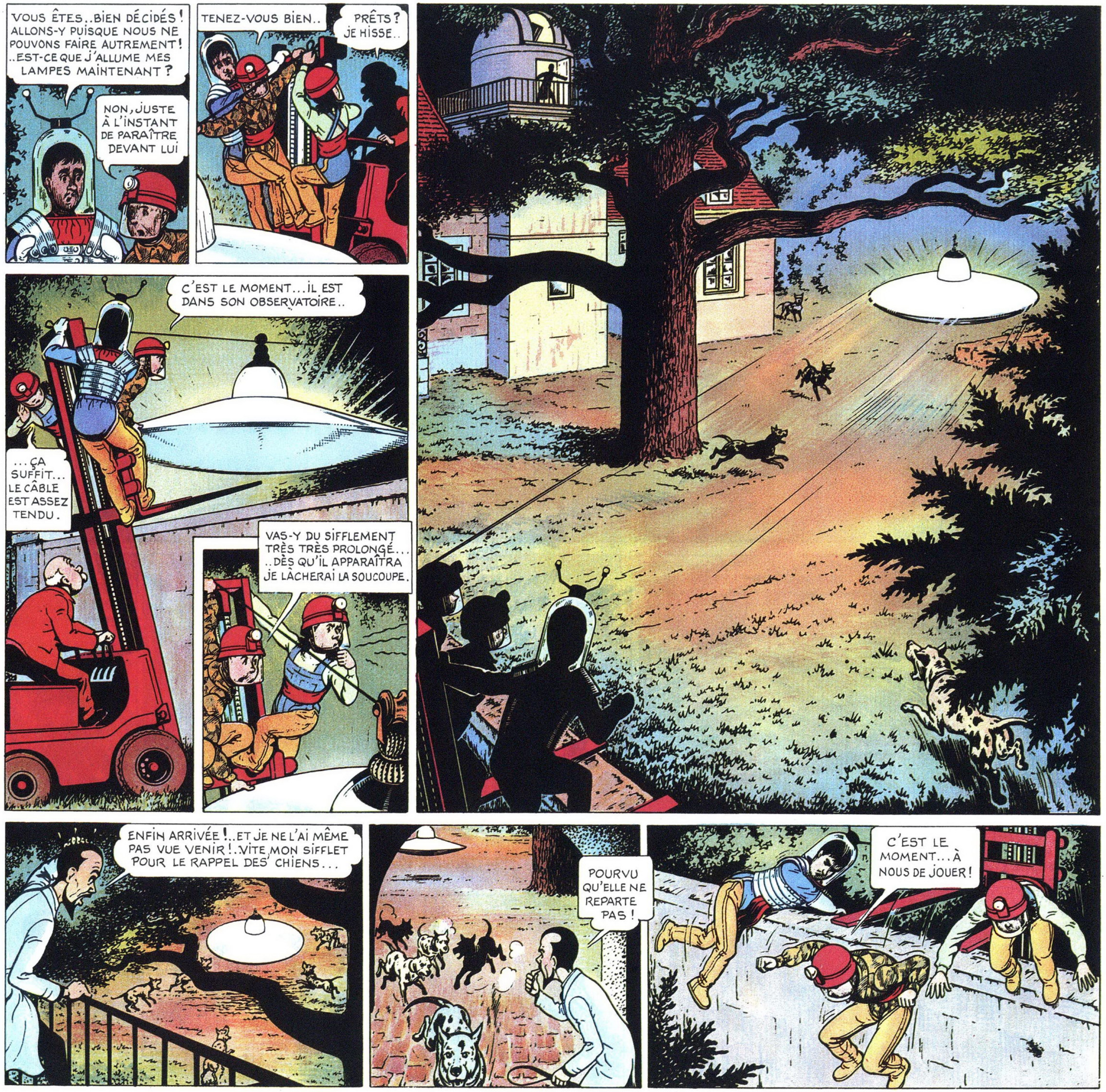
OH ! MAIS.. C'EST LA VOITURE QUI M'A SEMÉ L'AUTRE NUIT ! J'AI RECONNU LE CONDUCTEUR.. DIABLE.. CELA DEVIENT INTÉRESSANT ! POURQUOI MES DEUX LASCARS LA SUIVAIENT-ILS ?
IL ENTRE COMME CHEZ LUI ! SERAIT-IL PHOTOGRAPHE ? VOILÀ QUELQU'UN À SURVEILLER..
CET HOMME FAIT PARTIE DE L'ÉQUIPE QUI VEUT PÉNÉTRER DANS LA GENTILHOMMIÈRE. IL EST AU COURANT DU MYSTÉRIEUX TESTAMENT. SI MES DEUX COMPLICES NE ME DISENT RIEN, C'EST QU'ILS VEULENT ME BERNER ! LES IMBÉCILES ILS VERRONT CE QUE JE SUIS CAPABLE DE RÉALISER, SEUL CONTRE TOUS !
QUELQUES JOURS PLUS TARD
TU PEUX LÂCHER, J'ATTACHE LES EXTRÉMITÉS. APPORTE-MOI LES BAGUETTES POUR LE RELIER AUX CERCLES DU MILIEU.
TÂCHE QUE ÇA TIENNE SOLIDEMENT !
N'T'INQUIÈTE PAS. J'N'AI PAS ÉTÉ BOY-SCOUT, MAIS LES NŒUDS.. ÇA ME CONNAÎT
ZZZOUG
LES.. LES ÂNERIES AUSSI, ÇA TE CONNAÎT ! TU N'EN MANQUES PAS UNE ! TU FERAIS MIEUX D'ALLER PRENDRE DES LEÇONS !
DES LEÇONS ! DES LEÇONS DE QUOI ?
DES LEÇONS DE „SOUCOUPE„ BIEN SÛR, CHEZ „CEUSS„ DE LA PETITE FERME !.. NOUS POURRONS P'T'ÊTRE SAVOIR AUSSI COMMENT ILS PRÉPARENT L'ATTERRISSAGE..
D'ACCORD. NOUS VERRONS OÙ ILS EN SONT.. ET, DES FOIS QU'ILS AURAIENT TROP D'AVANCE, NOUS POURRIONS LEUR DONNER UN „COUP DE MAIN„..
FENSE
RER
.... ENTENDS-TU ? QUELQU'UN SIFFLE SOUS LE HANGAR ! PASSONS PAR LE JARDIN....
ATTRAPE ! VOICI ENCORE UNE BONNE PROVISION DE PAPIER ARGENTÉ
MERCI. C'EST BIEN. MAIS IL FAUT ENCORE FORCER SUR LE CHOCOLAT !
JE FAIS TOUT MON POSSIBLE. ..HIER, NOUS AVONS EU MOUSSE AU CHOCOLAT. À MIDI TU AS MANGÉ DU RIZ.. AU CHOCOLAT, POUR CE SOIR J'AI FAIT UNE CRÈME.. AU CHOCOLAT ! JE NE PEUX PAS EN METTRE DANS LA SOUPE.. NI DANS LE HACHIS ! PAPA S'EN LASSE..
C'EST BON. J'EN FERAI MANGER À ZÉPHIRINE. ELLE NOUS DONNERA DU LAIT.. AU CHOCOLAT !
LAISSE TA SOUCOUPE ET VIENS VIDER TON ASSIETTE. ÇA NE TE CHANGERA PAS TROP.. DE MÊME QUE LA SOUPE AUX HARICOTS ROUGES QUI SEMBLE FAITE.. AU CHOCOLAT !
ALLONS, PICKY.. À LA SOUPE..... VIENS !.... MAIS QU'EST-CE QU'IL A ?


PICKY !... PICKY !... TU ES FOU !
IL Y A PEUT-ÊTRE UNE BÊTE DANS LE JARDIN... UN RENARD ?
ALLONS VOIR ! VIENS PICKY... ATTRAPE... ATTRAPE...
RIEN !.... MAIS.. ENTENDS-TU ? ÇA GALOPE.. DANS CETTE DIRECTION !
C'ÉTAIT SANS DOUTE UN SANGLIER !
LES SANGLIERS NE METTENT PAS DE PANTALON NOIR.. DIS PLUTÔT QUE C'ÉTAIT UN RÔDEUR !
UN RÔDEUR QUI A PIÉTINÉ MES FLEURS AVEC.. QUATRE PIEDS..
À DEUX PIEDS PAR RÔDEUR... ÇA FAIT DEUX RÔDEURS !
OH! BRAVO! MAIS NOUS FERONS BIEN DE PRENDRE LA PRÉCAUTION DE FERMER SOLIDEMENT LE POULAILLER ET AUSSI DE LAISSER PICKY AUPRÈS DE LA SOUCOUPE..
JE COMBINERAI AUSSI UN SIGNAL D'ALARME DOUBLÉ D'UN PIÈGE, TU VERRAS ÇA..
MAINTENANT, ALLONS CONJUGUER LE VERBE: MANGER DU CHOCOLAT !
JE MANGE.. DU CHOCOLAT.. TU MANGES.. DU CHOCOLAT IL MANGE.. DU CHOCO.. LAT
.. NOUS MANGEONS DU CHOCOLAT
BIEN SÛR, PUISQUE „EUX„ QUI SAVENT FAIRE UNE SOUCOUPE, ILS MANGENT DU CHOCOLAT !
AH !... TU SENS VENIR L'INSPIRATION !
MAIS NON !... CE QUE JE SENS VENIR.. C'EST UN VIOLENT MAL DE DENT !
PENDANT CE TEMPS.
PARFAIT.. PAS ENCORE DE CLAIR DE LUNE ET LA RUE EST DÉSERTE..
MAINTENANT, ENVOIE UN GROS BAISER AU BON JÉSUS.. ET TU VIENDRAS EMBRASSER PAPA.
NON, C'EST TROP TARD, NE T'ATTENDRIS PAS. CE QUI COMPTE C'EST D'ARRIVER À TON BUT.. PAR TOUS LES MOYENS.
ENFIN HÉLOÏSE, POURQUOI RIS-TU ?.. AI-JE L'AIR MARTIAL OU... MARTIEN ?

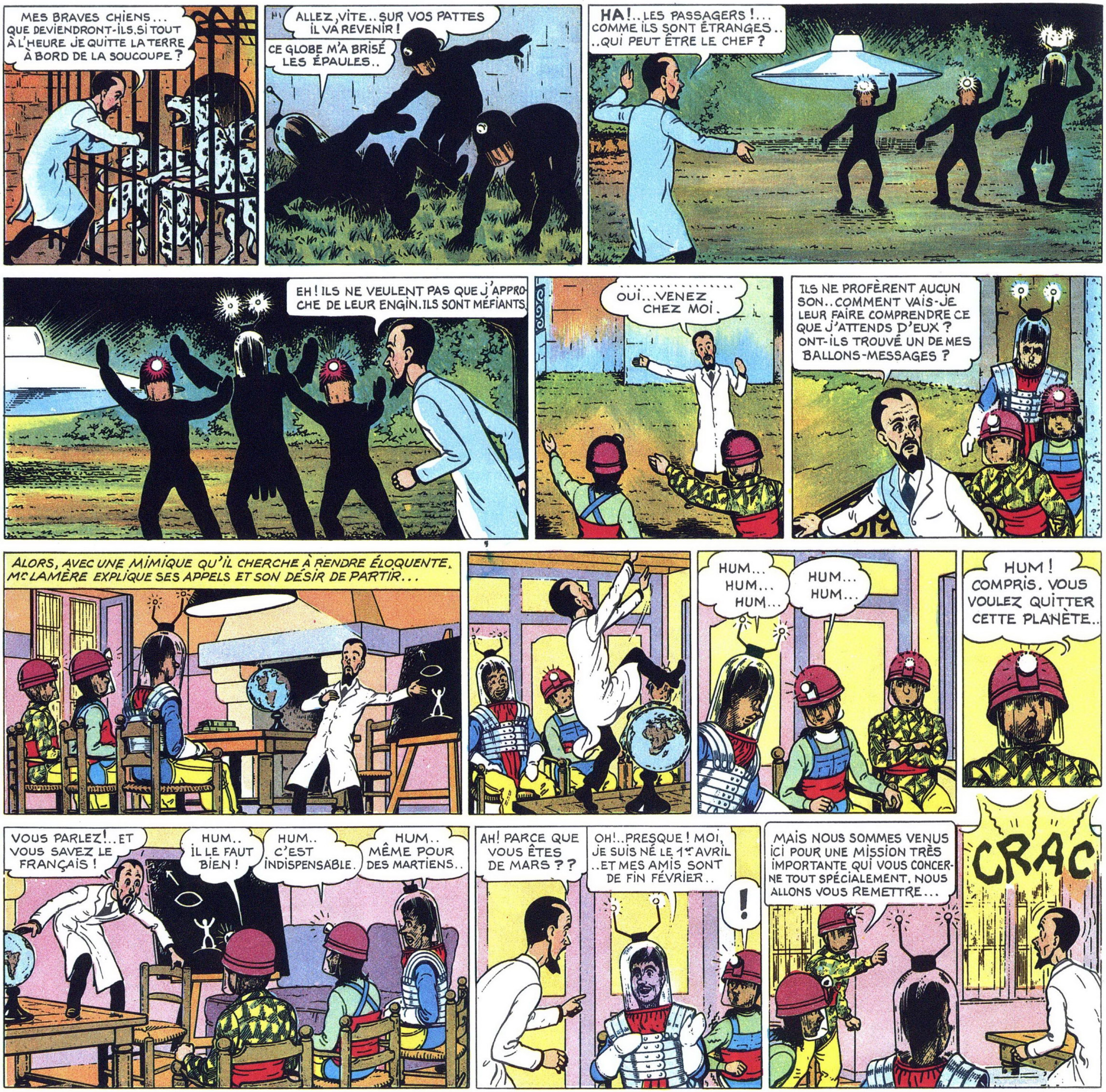

L'AIR MARTIAL..OU MARTIEN!? ..HUM! À DIRE VRAI..AU PREMIER ABORD..ÇA FAIT PLUTÔT, UN PEU ...L'AIR „MARTEAU„
OH! HÉLOÏSE..TU ME DÉCOURAGES. MOI..QUI AI DÉPENSÉ TANT D'IMAGINATION POUR COMPOSER CE COSTUME!
UNE ARMURE ROMAINE, DES BOTTES EN CAOUTCHOUC..
ET LE GLOBE DE PENDULE DE LA TANTE URSULE! ..ALLONS, C'ÉTAIT POUR RIRE. EMBRASSE TON PETIT URBAIN.
CE N'EST PAS FACILE, MAIS AINSI TU NE RISQUES PAS DE LUI DONNER TON RHUME..
..EN..EN.. EN EFF... AT... AT..
À TES SOUHAITS!.. DU COUP LA PELOTE À ÉPINGLES S'EST DÉCOLLÉE!
AVEC ÇA MON NEZ COULE..ET CE N'EST PAS FACILE POUR LE MOUCHER! .... AT..AT..
CHUT!.... ENTENDS-TU? VOLCAN ABOIE DANS LE COULOIR! QU'A-T-IL PU SENTIR?
ATTENTION AU GLOBE!
WOUAH
JE N'AI RIEN VU...J'AI SEULEMENT ENTENDU UN BRUIT DE FEUILLES DANS LA TREILLE. CE DEVAIT ÊTRE UN CHAT. VOLCAN NE PEUT PAS LES ENDURER.
QUELQUES JOURS APRÈS
JE VAIS LES SURPRENDRE AU LIT, EN COSTUME DE MARTIEN. NOUS ALLONS BIEN RIRE..
OH! BRAVO!..LA SUPERBE SOUCOUPE VOLANTE!.... HEUREUSEMENT QUE PICKY ME CONNAÎT. JE VAIS M'ÉQUIPER SOUS CE HANGAR...
BONJOUR MON BON CHIEN-CHIEN...
ALERTE! LES RÔDEURS!


A-T-ON IDÉE DE DONNER SI FACILEMENT DANS LE PIÈGE?....
SI JE N'AVAIS PAS VU VOTRE VOITURE... ET RECONNU VOTRE PANTALON. VOUS AURIEZ PASSÉ UN MAUVAIS QUART D'HEURE..
VOUS AVEZ UNE CURIEUSE FAÇON D'ACCUEILLIR UN MARTIEN!
AH! PARCE QUE TOUT CE BRIC-À-BRAC FAIT PARTIE DE VOTRE DÉGUISEMENT! MONTREZ-NOUS ÇA...
VOILÀ CE QUE ÇA DONNERA.. SAUF BIEN SUR LA COULEUR DE MA FIGURE.
POURQUOI NE RESTERIEZ-VOUS PAS NOIR? VOUS SERIEZ MOINS FACILEMENT RECONNU.
EN EFFET! C'EST À VOIR. MALHEUREUSEMENT, SI J'AI TROUVÉ DES BOTTES POUR TOUS, JE N'AI QU'UN GLOBE EN VERRE. D'AILLEURS C'EST LOURD ET FRAGILE..
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, NOUS AVONS CE QU'IL NOUS FAUT.
CASQUE DE SPÉLÉOLOGUE, VISIÈRE DE MOTOCYCLISTE...
..ET BAS NOIR SUR LE VISAGE
PARFAIT! J'UTILISERAI LE TRUC. C'EST MIEUX QUE LA SUIE..
VOUS DEVRIEZ METTRE UN ÉCLAIRAGE À VOTRE GLOBE, CE SERAIT PLUS QUE PARFAIT CAR LA COUPOLE DE LA SOUCOUPE EST LUMINEUSE.. VENEZ JUGER DE L'EFFET!
POUR LE TRANSPORT, JE RETIRE DEUX CHEVILLES PRATIQUEMENT INVISIBLES ...ET HOP...JE RETIRE LA MOITIÉ DU DISQUE..
AVANT DE LA MONTER POUR L'ENVOL DÉCISIF, JE RACCORDE CES DEUX FILS.. ..ET LES PILES ALIMENTENT LA LAMPE DISSIMULÉE DANS LA CLOCHE À MELON. ...JE VEUX DIRE DANS LA „COUPOLE„... ET LA LUMIÈRE EST RÉFLÉCHIE ICI.
TRÈS BIEN! MAIS VOUS VENEZ DE DIRE „L'ENVOL DÉCISIF„... COMMENT DONC PENSEZ-VOUS LUI FAIRE FRANCHIR LE HAUT MUR QUI ENTOURE LA GENTILHOMMIÈRE?
ÉVIDEMMENT.. CE SERA UNE OPÉRATION DÉLICATE...
J'AI TOUT PRÉVU POUR LE VOL PLANÉ, MAIS PAS POUR LE MUR!
.... NOUS-MÊMES, COMMENT NOUS Y PRENDRONS-NOUS?
JE CROIS BIEN QUE ÇA IRA..
HA!
MON DIEU! TANTE CAMILLE EST ÉVANOUIE! ELLE A EU PEUR DE NOUS.. IL FAUT LA RELEVER.
PAPA!..ELLE EST TROP LOURDE
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS. J'AI TROUVÉ UN MOYEN..
VOUS ALLEZ VOIR..JE VAIS LA FAIRE SAUTER PAR-DESSUS LE MUR!
ME.. ME FAIRE SAUTER PAR-DESSUS LE MUR! .... MA PAROLE, ILS SONT TOUS DEVENUS FOUS!


ALORS MA TANTE, VOUS NOUS RECONNAISSEZ ! ÇA VA MIEUX MAINTENANT !
MAIS AUSSI POURQUOI LUCULAS VOULAIT-IL M'ENVOYER PAR-DESSUS LE MUR ?
POUR ALLER CHERCHER LE TRÉSOR, TANTE CAMILLE !
CE N'EST PAS DE VOUS QU'IL S'AGISSAIT, MAIS DE LA SOUCOUPE CONSTRUITE PAR FRIPOUNET ..
JE ME SUIS SOUVENU QUE, LORSQUE JE TRAVAILLAIS À LA FABRIQUE PENDANT L'HIVER, IL M'ARRIVAIT DE CONDUIRE UN CHARIOT ÉLÉVATEUR ÉLECTRIQUE. LE DIRECTEUR ME LE PRÊTERA CERTAINEMENT ET AVEC CETTE MACHINE LA MANŒUVRE SERA SIMPLE.
TOUT ÉTANT PRÊT, QUELQUES JOURS PLUS TARD, AUX ABORDS DE LA GENTILHOMMIÈRE, AVANT QUE LA LUNE SOIT LEVÉE.
LE PÈRE LUCULAS N'EST PAS LÀ ?
NON, AVEC LE CHARIOT, IL ARRIVE PAR LE PONT ET IL LONGE LE MUR PAR L'AUTRE CÔTÉ.
NOUS DEVONS LE RETROUVER AU-DELÀ DE LA PORTE D'HONNEUR.
PAS DE BRUIT SURTOUT EN PASSANT DEVANT LA GRILLE.
DANS CE CHEMIN IL FAIT VRAIMENT TROP NOIR !
EH ! DOUCEMENT.. LE CHARIOT EST LÀ !
BING
MERCI.. MAIS J'AURAIS PRÉFÉRÉ UN PEU DE LUMIÈRE PLUS TÔT..
ÇA N'EST RIEN. ALLEZ.. HOP ! INSTALLONS LE CÂBLE.
VOUS COMMENCEZ À EN AVOIR L'HABITUDE..
J'ESPÈRE QU'IL NE VA PAS TARDER À MONTER DANS SON OBSERVATOIRE..
LE BOUT DE CETTE BRANCHE BASSE CONSTITUERA L'ENDROIT IDÉAL POUR Y FIXER LE CÂBLE.
LA DIFFICULTÉ C'EST DE NE PAS ACCROCHER UNE AUTRE BRANCHE.
LEVEZ BIEN
TIREZ... ÇA IRA !
LE VOICI PASSÉ DANS LA POULIE..
ALORS J'ATTACHE L'EXTRÉMITÉ AU CHARIOT..
C'EST FAIT.. LE CÂBLE EST FIXÉ. IL NE RESTERA PLUS QU'À LE TENDRE POUR LE LANCEMENT.
EH BIEN ! ÉQUIPONS-NOUS.
ÊTES-VOUS ENFIN PRÊT POUR LE GRAND COUP ?
MOI, AU SIGNAL DE FRIPOUNET, J'ÉLÈVE LA SOUCOUPE..

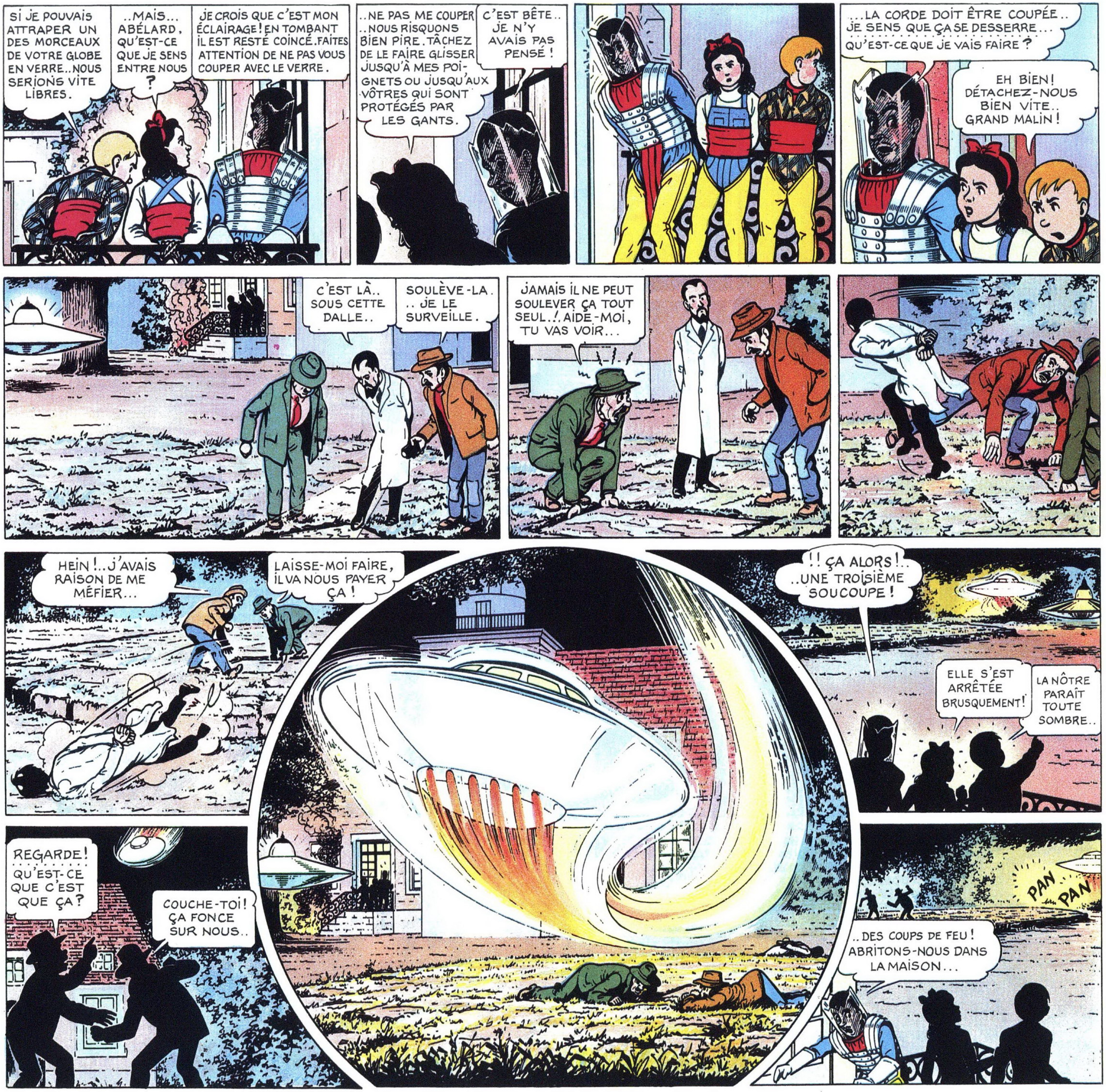


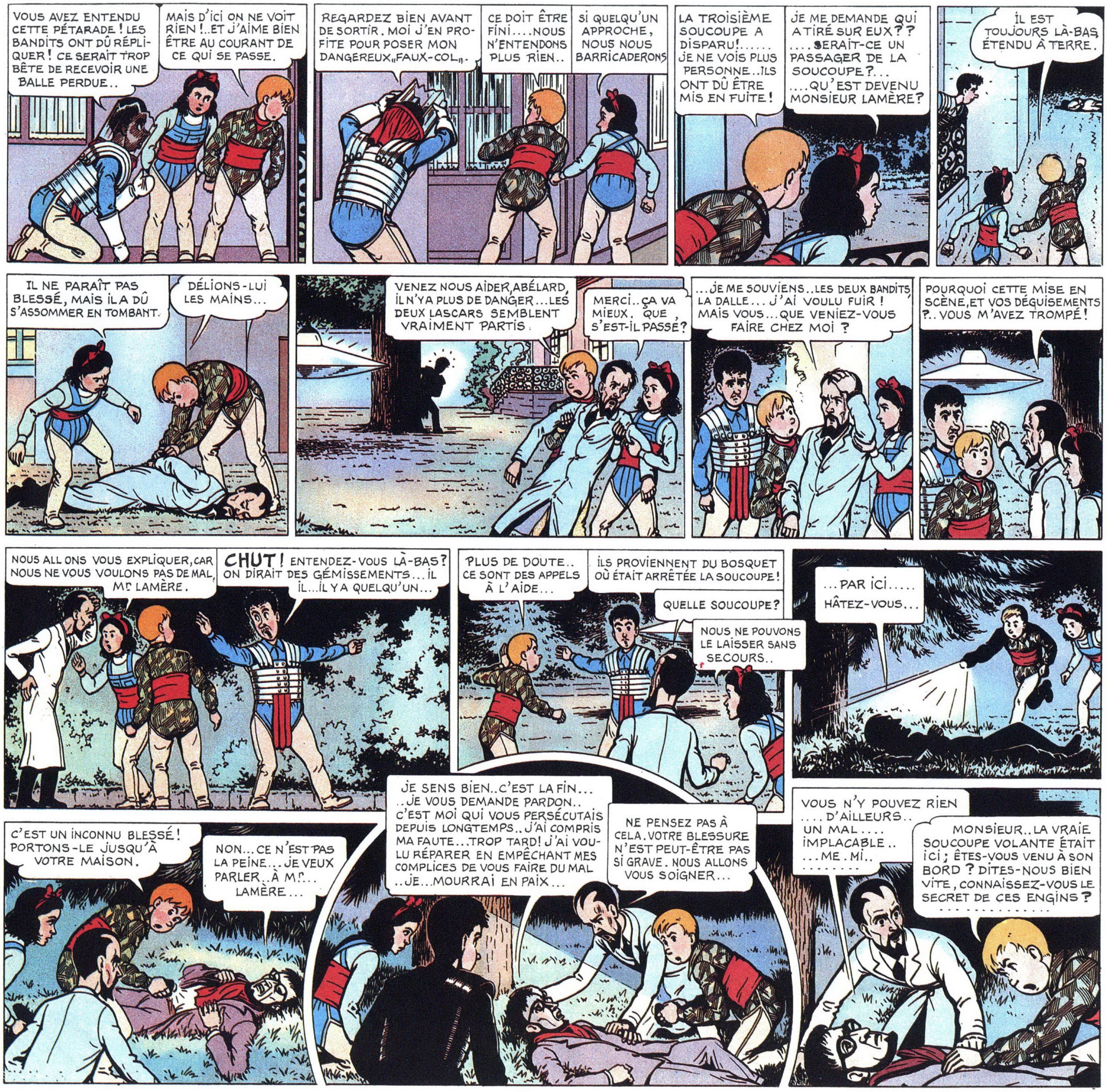
VOUS ÊTES..BIEN DÉCIDÉS! ALLONS-Y PUISQUE NOUS NE POUVONS FAIRE AUTREMENT! ..EST-CE QUE J'ALLUME MES LAMPES MAINTENANT?
NON, JUSTE À L'INSTANT DE PARAÎTRE DEVANT LUI
TENEZ-VOUS BIEN..
PRÊTS? JE HISSE..
C'EST LE MOMENT...IL EST DANS SON OBSERVATOIRE..
...ÇA SUFFIT... LE CÂBLE EST ASSEZ TENDU.
VAS-Y DU SIFFLEMENT TRÈS TRÈS PROLONGÉ... ..DÈS QU'IL APPARAÎTRA JE LÂCHERAI LA SOUCOUPE.
ENFIN ARRIVÉE!..ET JE NE L'AI MÊME PAS VUE VENIR!..VITE MON SIFFLET POUR LE RAPPEL DES CHIENS...
POURVU QU'ELLE NE REPARTE PAS!
C'EST LE MOMENT...À NOUS DE JOUER!

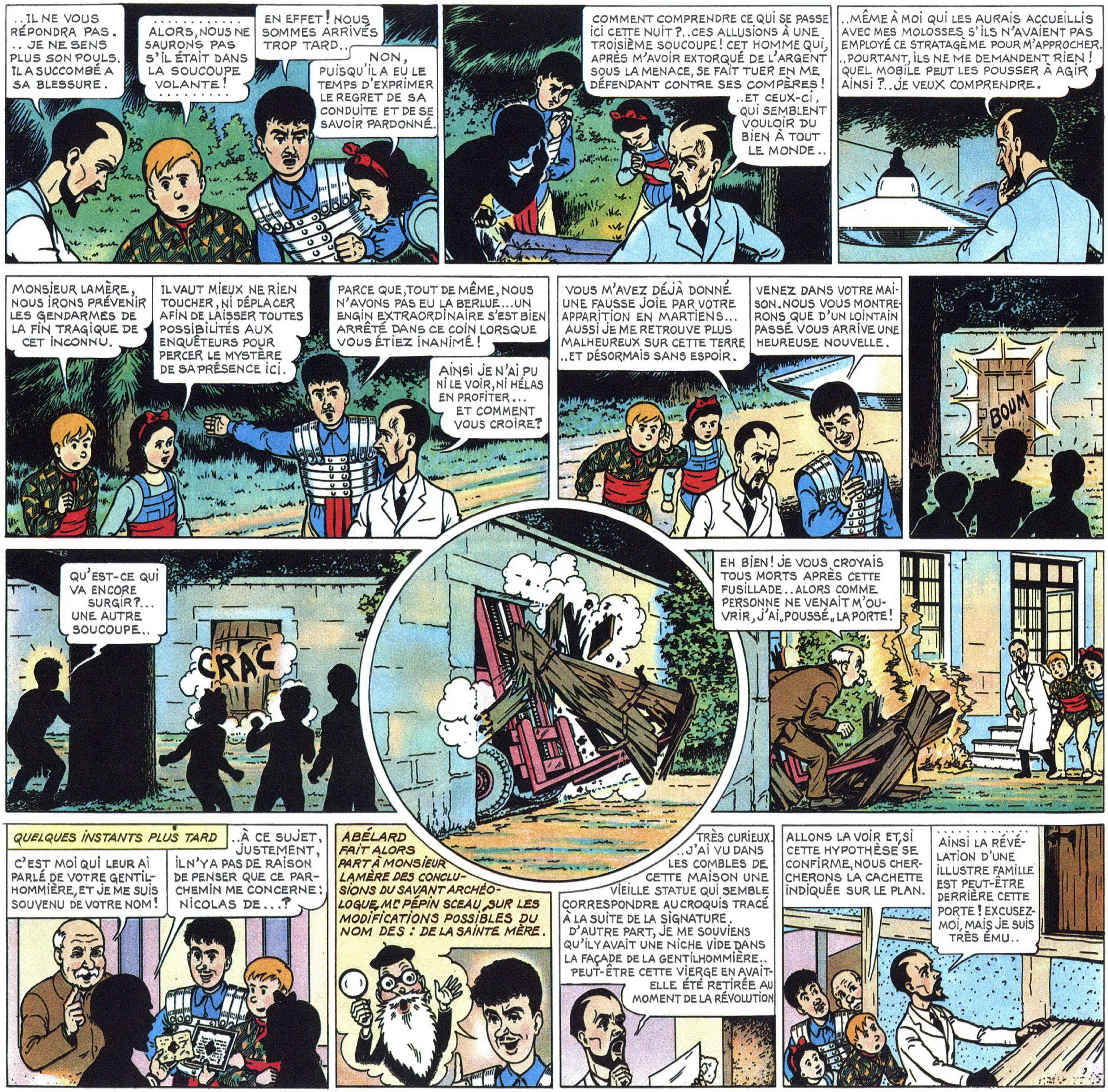


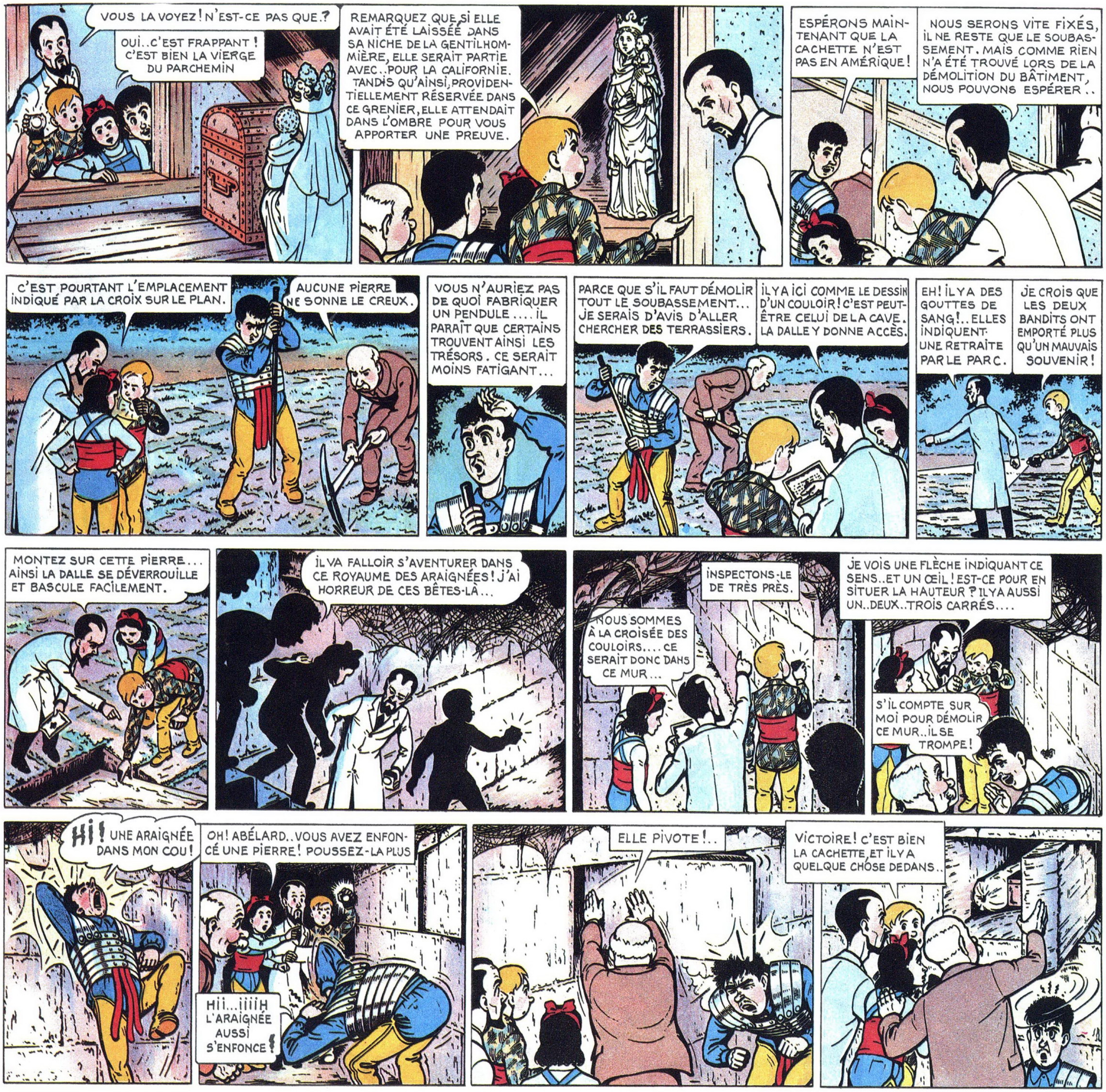
MES BRAVES CHIENS... QUE DEVIENDRONT-ILS, SI TOUT À L'HEURE JE QUITTE LA TERRE À BORD DE LA SOUCOUPE ?
ALLEZ, VITE.. SUR VOS PATTES IL VA REVENIR !
CE GLOBE M'A BRISÉ LES ÉPAULES..
HA !.. LES PASSAGERS !... COMME ILS SONT ÉTRANGES.. ..QUI PEUT ÊTRE LE CHEF ?
EH ! ILS NE VEULENT PAS QUE J'APPROCHE DE LEUR ENGIN. ILS SONT MÉFIANTS.
OUI... VENEZ CHEZ MOI.
ILS NE PROFÈRENT AUCUN SON.. COMMENT VAIS-JE LEUR FAIRE COMPRENDRE CE QUE J'ATTENDS D'EUX ? ONT-ILS TROUVÉ UN DE MES BALLONS-MESSAGES ?
ALORS, AVEC UNE MIMIQUE QU'IL CHERCHE À RENDRE ÉLOQUENTE, Mr LAMÈRE EXPLIQUE SES APPELS ET SON DÉSIR DE PARTIR...
HUM... HUM... HUM...
HUM... HUM...
HUM ! COMPRIS. VOUS VOULEZ QUITTER CETTE PLANÈTE..
VOUS PARLEZ !... ET VOUS SAVEZ LE FRANÇAIS !
HUM.. IL LE FAUT BIEN !
HUM.. C'EST INDISPENSABLE.
HUM.. MÊME POUR DES MARTIENS..
AH ! PARCE QUE VOUS ÊTES DE MARS ? ?
OH !.. PRESQUE ! MOI, JE SUIS NÉ LE 1er AVRIL ..ET MES AMIS SONT DE FIN FÉVRIER..
!
MAIS NOUS SOMMES VENUS ICI POUR UNE MISSION TRÈS IMPORTANTE QUI VOUS CONCERNE TOUT SPÉCIALEMENT. NOUS ALLONS VOUS REMETTRE...
CRAC

..UNE..DEUXIÈME SOUCOUPE !
CRAA
CRAC
NE BOUGEZ PAS.. OU JE TIRE !. MAINS AU DOS..
BIEN CONTRE LA GRILLE..
JOLI TRAVAIL.. N'EST-CE PAS ? .. SANS BOBO NI BRUIT...
DOMMAGE QUE LA PERCHE AIT CASSÉ... NOTRE SOUCOUPE N'ÉTAIT PAS SI MAL AVEC SES LAMPIONS !
CE N'EST PAS LA PEINE DE VOUS DIRE ..DE TENIR BON.. LA RAMPE !
NOUS NOUS EXCUSONS DE NE PAS AVOIR FAIT DE FRAIS DE COSTUMES... D'AILLEURS VOUS DEVEZ AVOIR TROP CHAUD LÀ-DESSOUS !
VOILÀ ! NE SONT-ILS PAS PLUS GENTILS AINSI ?... MÊME S'ILS ONT MOINS L'AIR MARTIEN ! L'AUTRE EST TROP RIGOLO COMME ÇA !
VOUS, PAR EXEMPLE, VOUS AVEZ L'AIR DE TOMBER DE LA LUNE ! ..VOUS EN FAITES UNE TÊTE...
POUR NOUS RAMENER À DES PRÉOCCUPATIONS PLUS..TERRE À TERRE, VOUS ALLEZ SIMPLEMENT NOUS DIRE OÙ VOUS CACHEZ VOTRE MAGOT ?
....
JE NE SAIS PAS QUI SONT LES AUTRES, MAIS, VOUS DEUX, VOUS ÊTES DE VÉRITABLES CANAILLES.... VOUS N'AUREZ RIEN !
NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS À PERDRE.. ALLEZ, COLLÈGUE, SERRE UN PEU LES POIGNETS DE CE CHER Mr LAMÈRE..
HO ! HO !
ARRÊTEZ !... JE VAIS VOUS MONTRER...
C'EST BIEN. ...... JE VOUS SUIS.
QUANT À VOUS..LES MARTIENS, TOUT À L'HEURE VOUS NOUS RACONTEREZ CETTE HISTOIRE D'HÉRITAGE DE NICOLAS-DE...DE ...DE-JE-NE-SAIS-PLUS-QUI ! NOUS AIMONS BIEN LES HISTOIRES DE TRÉSOR..
ILS SAVENT TOUT ! .... NOUS SOMMES PERDUS...QUI POURRAIT NOUS SAUVER ?
APPELER PAPA.. CE SERAIT LUI FAIRE COURIR UN GRAND DANGER... ET IL NE POURRAIT RIEN FAIRE..

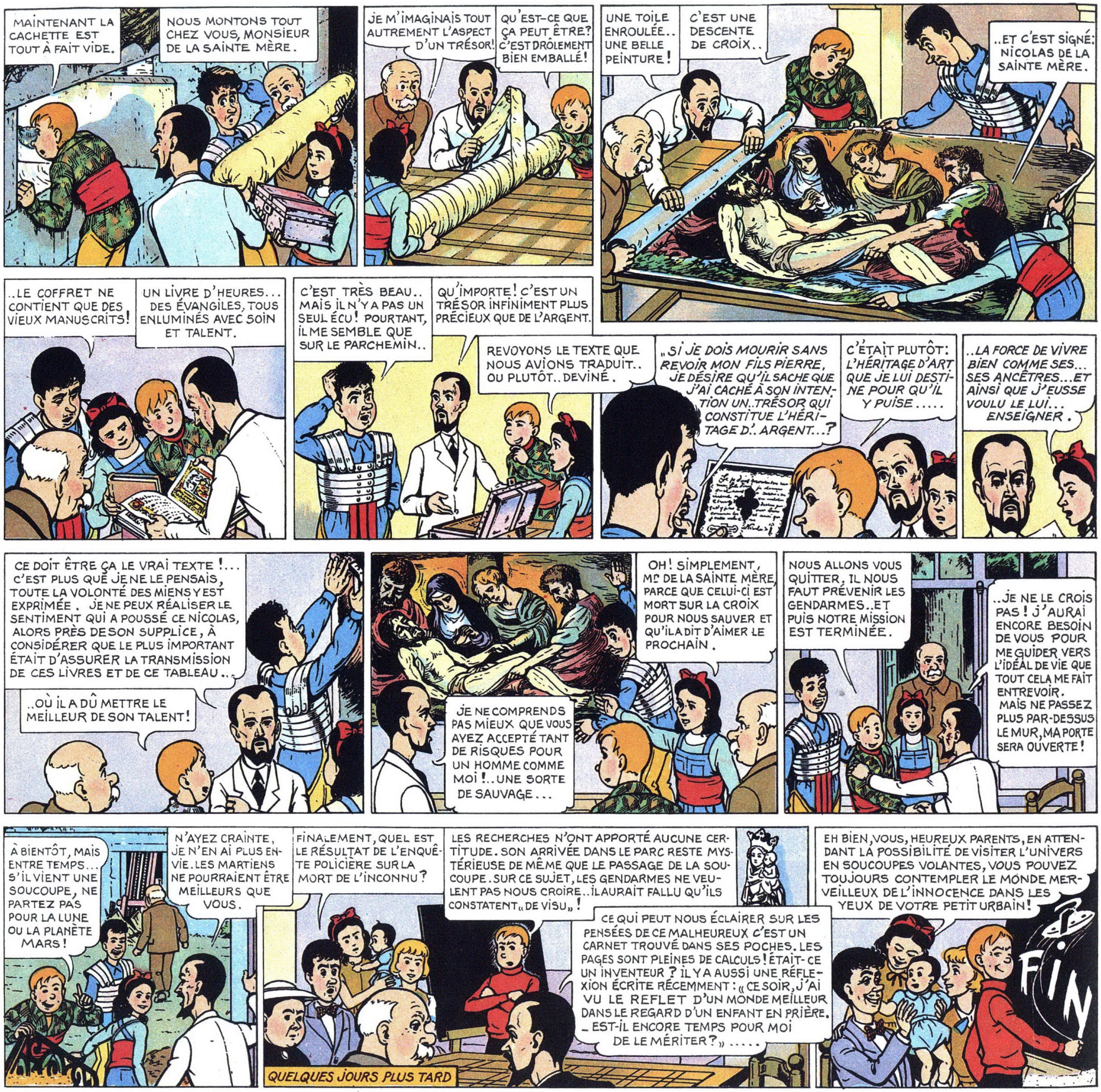

SI JE POUVAIS ATTRAPER UN DES MORCEAUX DE VOTRE GLOBE EN VERRE.. NOUS SERIONS VITE LIBRES.
..MAIS... ABÉLARD, QU'EST-CE QUE JE SENS ENTRE NOUS ?
JE CROIS QUE C'EST MON ÉCLAIRAGE! EN TOMBANT IL EST RESTÉ COINCÉ. FAITES ATTENTION DE NE PAS VOUS COUPER AVEC LE VERRE.
..NE PAS ME COUPER ..NOUS RISQUONS BIEN PIRE. TÂCHEZ DE LE FAIRE GLISSER JUSQU'À MES POIGNETS OU JUSQU'AUX VÔTRES QUI SONT PROTÉGÉS PAR LES GANTS.
C'EST BÊTE.. JE N'Y AVAIS PAS PENSÉ !
...LA CORDE DOIT ÊTRE COUPÉE.. JE SENS QUE ÇA SE DESSERRE... QU'EST-CE QUE JE VAIS FAIRE ?
EH BIEN! DÉTACHEZ-NOUS BIEN VITE.. GRAND MALIN!
C'EST LÀ.. SOUS CETTE DALLE..
SOULÈVE-LA.. JE LE SURVEILLE.
JAMAIS IL NE PEUT SOULEVER ÇA TOUT SEUL..! AIDE-MOI, TU VAS VOIR...
HEIN!..J'AVAIS RAISON DE ME MÉFIER...
LAISSE-MOI FAIRE, IL VA NOUS PAYER ÇA!
!! ÇA ALORS!.. ..UNE TROISIÈME SOUCOUPE!
ELLE S'EST ARRÊTÉE BRUSQUEMENT!
LA NÔTRE PARAÎT TOUTE SOMBRE..
REGARDE! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?
COUCHE-TOI! ÇA FONCE SUR NOUS..
PAN PAN
..DES COUPS DE FEU! ABRITONS-NOUS DANS LA MAISON...


VOUS AVEZ ENTENDU CETTE PÉTARADE! LES BANDITS ONT DÛ RÉPLIQUER! CE SERAIT TROP BÊTE DE RECEVOIR UNE BALLE PERDUE..
MAIS D'ICI ON NE VOIT RIEN!..ET J'AIME BIEN ÊTRE AU COURANT DE CE QUI SE PASSE.
REGARDEZ BIEN AVANT DE SORTIR. MOI J'EN PROFITE POUR POSER MON DANGEREUX „FAUX-COL„.
CE DOIT ÊTRE FINI....NOUS N'ENTENDONS PLUS RIEN..
SI QUELQU'UN APPROCHE, NOUS NOUS BARRICADERONS
LA TROISIÈME SOUCOUPE A DISPARU!...... JE NE VOIS PLUS PERSONNE...ILS ONT DÛ ÊTRE MIS EN FUITE!
JE ME DEMANDE QUI A TIRÉ SUR EUX?? ....SERAIT-CE UN PASSAGER DE LA SOUCOUPE?... ....QU'EST DEVENU MONSIEUR LAMÈRE?
IL EST TOUJOURS LÀ-BAS ÉTENDU À TERRE.
IL NE PARAÎT PAS BLESSÉ, MAIS IL A DÛ S'ASSOMMER EN TOMBANT.
DÉLIONS-LUI LES MAINS...
VENEZ NOUS AIDER, ABÉLARD, IL N'Y A PLUS DE DANGER...LES DEUX LASCARS SEMBLENT VRAIMENT PARTIS.
MERCI..ÇA VA MIEUX. QUE S'EST-IL PASSÉ?
...JE ME SOUVIENS..LES DEUX BANDITS, LA DALLE...J'AI VOULU FUIR! MAIS VOUS...QUE VENIEZ-VOUS FAIRE CHEZ MOI?
POURQUOI CETTE MISE EN SCÈNE, ET VOS DÉGUISEMENTS?..VOUS M'AVEZ TROMPÉ!
NOUS ALLONS VOUS EXPLIQUER, CAR NOUS NE VOUS VOULONS PAS DE MAL, Mr LAMÈRE.
CHUT! ENTENDEZ-VOUS LÀ-BAS? ON DIRAIT DES GÉMISSEMENTS...IL IL...IL Y A QUELQU'UN...
PLUS DE DOUTE.. CE SONT DES APPELS À L'AIDE...
ILS PROVIENNENT DU BOSQUET OÙ ÉTAIT ARRÊTÉE LA SOUCOUPE!
QUELLE SOUCOUPE?
NOUS NE POUVONS LE LAISSER SANS SECOURS..
...PAR ICI..... HÂTEZ-VOUS...
C'EST UN INCONNU BLESSÉ! PORTONS-LE JUSQU'À VOTRE MAISON.
NON...CE N'EST PAS LA PEINE...JE VEUX PARLER..À Mr... LAMÈRE...
JE SENS BIEN..C'EST LA FIN... ..JE VOUS DEMANDE PARDON.. C'EST MOI QUI VOUS PERSÉCUTAIS DEPUIS LONGTEMPS..J'AI COMPRIS MA FAUTE...TROP TARD! J'AI VOULU RÉPARER EN EMPÊCHANT MES COMPLICES DE VOUS FAIRE DU MAL ..JE...MOURRAI EN PAIX...
NE PENSEZ PAS À CELA. VOTRE BLESSURE N'EST PEUT-ÊTRE PAS SI GRAVE. NOUS ALLONS VOUS SOIGNER...
VOUS N'Y POUVEZ RIEN ....D'AILLEURS.. UN MAL.... IMPLACABLE.. ...ME..MI..
MONSIEUR..LA VRAIE SOUCOUPE VOLANTE ÉTAIT ICI; ÊTES-VOUS VENU À SON BORD? DITES-NOUS BIEN VITE, CONNAISSEZ-VOUS LE SECRET DE CES ENGINS?


..IL NE VOUS RÉPONDRA PAS. ..JE NE SENS PLUS SON POULS. IL A SUCCOMBÉ A SA BLESSURE.
............ALORS, NOUS NE SAURONS PAS S'IL ÉTAIT DANS LA SOUCOUPE VOLANTE! ....
EN EFFET! NOUS SOMMES ARRIVÉS TROP TARD..
NON, PUISQU'IL A EU LE TEMPS D'EXPRIMER LE REGRET DE SA CONDUITE ET DE SE SAVOIR PARDONNÉ.
COMMENT COMPRENDRE CE QUI SE PASSE ICI CETTE NUIT?..CES ALLUSIONS À UNE TROISIÈME SOUCOUPE! CET HOMME QUI, APRÈS M'AVOIR EXTORQUÉ DE L'ARGENT SOUS LA MENACE, SE FAIT TUER EN ME DÉFENDANT CONTRE SES COMPÈRES!
..ET CEUX-CI, QUI SEMBLENT VOULOIR DU BIEN À TOUT LE MONDE..
..MÊME À MOI QUI LES AURAIS ACCUEILLIS AVEC MES MOLOSSES S'ILS N'AVAIENT PAS EMPLOYÉ CE STRATAGÈME POUR M'APPROCHER. ..POURTANT, ILS NE ME DEMANDENT RIEN! QUEL MOBILE PEUT LES POUSSER À AGIR AINSI?..JE VEUX COMPRENDRE.
MONSIEUR LAMÈRE, NOUS IRONS PRÉVENIR LES GENDARMES DE LA FIN TRAGIQUE DE CET INCONNU.
IL VAUT MIEUX NE RIEN TOUCHER, NI DÉPLACER AFIN DE LAISSER TOUTES POSSIBILITÉS AUX ENQUÊTEURS POUR PERCER LE MYSTÈRE DE SA PRÉSENCE ICI.
PARCE QUE, TOUT DE MÊME, NOUS N'AVONS PAS EU LA BERLUE...UN ENGIN EXTRAORDINAIRE S'EST BIEN ARRÊTÉ DANS CE COIN LORSQUE VOUS ÉTIEZ INANIMÉ!
AINSI JE N'AI PU NI LE VOIR, NI HÉLAS EN PROFITER... ET COMMENT VOUS CROIRE?
VOUS M'AVEZ DÉJÀ DONNÉ UNE FAUSSE JOIE PAR VOTRE APPARITION EN MARTIENS... AUSSI JE ME RETROUVE PLUS MALHEUREUX SUR CETTE TERRE ..ET DÉSORMAIS SANS ESPOIR.
VENEZ DANS VOTRE MAISON. NOUS VOUS MONTRERONS QUE D'UN LOINTAIN PASSÉ VOUS ARRIVE UNE HEUREUSE NOUVELLE.
BOUM
QU'EST-CE QUI VA ENCORE SURGIR?... UNE AUTRE SOUCOUPE..
CRAC
EH BIEN! JE VOUS CROYAIS TOUS MORTS APRÈS CETTE FUSILLADE..ALORS COMME PERSONNE NE VENAIT M'OUVRIR, J'AI „POUSSÉ„ LA PORTE!
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD
C'EST MOI QUI LEUR AI PARLÉ DE VOTRE GENTILHOMMIÈRE, ET JE ME SUIS SOUVENU DE VOTRE NOM!
..À CE SUJET, JUSTEMENT, IL N'Y A PAS DE RAISON DE PENSER QUE CE PARCHEMIN ME CONCERNE: NICOLAS DE...?
ABÉLARD FAIT ALORS PART À MONSIEUR LAMÈRE DES CONCLUSIONS DU SAVANT ARCHÉOLOGUE Mr PÉPIN SCEAU, SUR LES MODIFICATIONS POSSIBLES DU NOM DES: DE LA SAINTE MÈRE.
TRÈS CURIEUX. ..J'AI VU DANS LES COMBLES DE CETTE MAISON UNE VIEILLE STATUE QUI SEMBLE CORRESPONDRE AU CROQUIS TRACÉ À LA SUITE DE LA SIGNATURE. D'AUTRE PART, JE ME SOUVIENS QU'IL Y AVAIT UNE NICHE VIDE DANS LA FAÇADE DE LA GENTILHOMMIÈRE.. PEUT-ÊTRE CETTE VIERGE EN AVAIT-ELLE ÉTÉ RETIRÉE AU MOMENT DE LA RÉVOLUTION
ALLONS LA VOIR ET, SI CETTE HYPOTHÈSE SE CONFIRME, NOUS CHERCHERONS LA CACHETTE INDIQUÉE SUR LE PLAN.
AINSI LA RÉVÉLATION D'UNE ILLUSTRE FAMILLE EST PEUT-ÊTRE DERRIÈRE CETTE PORTE! EXCUSEZ-MOI, MAIS JE SUIS TRÈS ÉMU..



VOUS LA VOYEZ! N'EST-CE PAS QUE.?
OUI..C'EST FRAPPANT! C'EST BIEN LA VIERGE DU PARCHEMIN
REMARQUEZ QUE SI ELLE AVAIT ÉTÉ LAISSÉE DANS SA NICHE DE LA GENTILHOMMIÈRE, ELLE SERAIT PARTIE AVEC..POUR LA CALIFORNIE. TANDIS QU'AINSI, PROVIDENTIELLEMENT RÉSERVÉE DANS CE GRENIER, ELLE ATTENDAIT DANS L'OMBRE POUR VOUS APPORTER UNE PREUVE.
ESPÉRONS MAINTENANT QUE LA CACHETTE N'EST PAS EN AMÉRIQUE!
NOUS SERONS VITE FIXÉS, IL NE RESTE QUE LE SOUBASSEMENT. MAIS COMME RIEN N'A ÉTÉ TROUVÉ LORS DE LA DÉMOLITION DU BÂTIMENT, NOUS POUVONS ESPÉRER..
C'EST POURTANT L'EMPLACEMENT INDIQUÉ PAR LA CROIX SUR LE PLAN.
AUCUNE PIERRE NE SONNE LE CREUX.
VOUS N'AURIEZ PAS DE QUOI FABRIQUER UN PENDULE.... IL PARAÎT QUE CERTAINS TROUVENT AINSI LES TRÉSORS. CE SERAIT MOINS FATIGANT...
PARCE QUE S'IL FAUT DÉMOLIR TOUT LE SOUBASSEMENT... JE SERAIS D'AVIS D'ALLER CHERCHER DES TERRASSIERS.
IL Y A ICI COMME LE DESSIN D'UN COULOIR! C'EST PEUT-ÊTRE CELUI DE LA CAVE. LA DALLE Y DONNE ACCÈS.
EH! IL Y A DES GOUTTES DE SANG!..ELLES INDIQUENT UNE RETRAITE PAR LE PARC.
JE CROIS QUE LES DEUX BANDITS ONT EMPORTÉ PLUS QU'UN MAUVAIS SOUVENIR!
MONTEZ SUR CETTE PIERRE... AINSI LA DALLE SE DÉVERROUILLE ET BASCULE FACILEMENT.
IL VA FALLOIR S'AVENTURER DANS CE ROYAUME DES ARAIGNÉES! J'AI HORREUR DE CES BÊTES-LÀ...
INSPECTONS-LE DE TRÈS PRÈS.
NOUS SOMMES À LA CROISÉE DES COULOIRS.... CE SERAIT DONC DANS CE MUR...
JE VOIS UNE FLÈCHE INDIQUANT CE SENS..ET UN ŒIL! EST-CE POUR EN SITUER LA HAUTEUR? IL Y A AUSSI UN..DEUX..TROIS CARRÉS....
S'IL COMPTE SUR MOI POUR DÉMOLIR CE MUR..IL SE TROMPE!
HI! UNE ARAIGNÉE DANS MON COU!
OH! ABÉLARD..VOUS AVEZ ENFONCÉ UNE PIERRE! POUSSEZ-LA PLUS
HII...IIIIH L'ARAIGNÉE AUSSI S'ENFONCE!
ELLE PIVOTE!..
VICTOIRE! C'EST BIEN LA CACHETTE, ET IL Y A QUELQUE CHOSE DEDANS..


MAINTENANT LA CACHETTE EST TOUT À FAIT VIDE.
NOUS MONTONS TOUT CHEZ VOUS, MONSIEUR DE LA SAINTE MÈRE.
JE M'IMAGINAIS TOUT AUTREMENT L'ASPECT D'UN TRÉSOR!
QU'EST-CE QUE ÇA PEUT ÊTRE? C'EST DRÔLEMENT BIEN EMBALLÉ!
UNE TOILE ENROULÉE.. UNE BELLE PEINTURE!
C'EST UNE DESCENTE DE CROIX..
..ET C'EST SIGNÉ: NICOLAS DE LA SAINTE MÈRE.
..LE COFFRET NE CONTIENT QUE DES VIEUX MANUSCRITS!
UN LIVRE D'HEURES... DES ÉVANGILES, TOUS ENLUMINÉS AVEC SOIN ET TALENT.
C'EST TRÈS BEAU.. MAIS IL N'Y A PAS UN SEUL ÉCU! POURTANT, IL ME SEMBLE QUE SUR LE PARCHEMIN..
QU'IMPORTE! C'EST UN TRÉSOR INFINIMENT PLUS PRÉCIEUX QUE DE L'ARGENT.
REVOYONS LE TEXTE QUE NOUS AVIONS TRADUIT.. OU PLUTÔT.. DEVINÉ.
„SI JE DOIS MOURIR SANS REVOIR MON FILS PIERRE, JE DÉSIRE QU'IL SACHE QUE J'AI CACHÉ À SON INTENTION UN..TRÉSOR QUI CONSTITUE L'HÉRITAGE D.'. ARGENT...?
C'ÉTAIT PLUTÔT: L'HÉRITAGE D'ART QUE JE LUI DESTINE POUR QU'IL Y PUISE.....
..LA FORCE DE VIVRE BIEN COMME SES... SES ANCÊTRES...ET AINSI QUE J'EUSSE VOULU LE LUI... ENSEIGNER.
CE DOIT ÊTRE ÇA LE VRAI TEXTE!... C'EST PLUS QUE JE NE LE PENSAIS, TOUTE LA VOLONTÉ DES MIENS Y EST EXPRIMÉE. JE NE PEUX RÉALISER LE SENTIMENT QUI A POUSSÉ CE NICOLAS, ALORS PRÈS DE SON SUPPLICE, À CONSIDÉRER QUE LE PLUS IMPORTANT ÉTAIT D'ASSURER LA TRANSMISSION DE CES LIVRES ET DE CE TABLEAU...
..OÙ IL A DÛ METTRE LE MEILLEUR DE SON TALENT!
OH! SIMPLEMENT, Mr DE LA SAINTE MÈRE, PARCE QUE CELUI-CI EST MORT SUR LA CROIX POUR NOUS SAUVER ET QU'IL A DIT D'AIMER LE PROCHAIN.
JE NE COMPRENDS PAS MIEUX QUE VOUS AYEZ ACCEPTÉ TANT DE RISQUES POUR UN HOMME COMME MOI!..UNE SORTE DE SAUVAGE...
NOUS ALLONS VOUS QUITTER, IL NOUS FAUT PRÉVENIR LES GENDARMES..ET PUIS NOTRE MISSION EST TERMINÉE.
..JE NE LE CROIS PAS! J'AURAI ENCORE BESOIN DE VOUS POUR ME GUIDER VERS L'IDÉAL DE VIE QUE TOUT CELA ME FAIT ENTREVOIR. MAIS NE PASSEZ PLUS PAR-DESSUS LE MUR, MA PORTE SERA OUVERTE!
À BIENTÔT, MAIS ENTRE TEMPS... S'IL VIENT UNE SOUCOUPE, NE PARTEZ PAS POUR LA LUNE OU LA PLANÈTE MARS!
N'AYEZ CRAINTE, JE N'EN AI PLUS ENVIE. LES MARTIENS NE POURRAIENT ÊTRE MEILLEURS QUE VOUS.
FINALEMENT, QUEL EST LE RÉSULTAT DE L'ENQUÊTE POLICIÈRE SUR LA MORT DE L'INCONNU?
LES RECHERCHES N'ONT APPORTÉ AUCUNE CERTITUDE. SON ARRIVÉE DANS LE PARC RESTE MYSTÉRIEUSE DE MÊME QUE LE PASSAGE DE LA SOUCOUPE. SUR CE SUJET, LES GENDARMES NE VEULENT PAS NOUS CROIRE..IL AURAIT FALLU QU'ILS CONSTATENT „DE VISU„!
CE QUI PEUT NOUS ÉCLAIRER SUR LES PENSÉES DE CE MALHEUREUX C'EST UN CARNET TROUVÉ DANS SES POCHES. LES PAGES SONT PLEINES DE CALCULS! ÉTAIT-CE UN INVENTEUR? IL Y A AUSSI UNE RÉFLEXION ÉCRITE RÉCEMMENT: „CE SOIR, J'AI VU LE REFLET D'UN MONDE MEILLEUR DANS LE REGARD D'UN ENFANT EN PRIÈRE. EST-IL ENCORE TEMPS POUR MOI DE LE MÉRITER?„ .....
QUELQUES JOURS PLUS TARD
EH BIEN, VOUS, HEUREUX PARENTS, EN ATTENDANT LA POSSIBILITÉ DE VISITER L'UNIVERS EN SOUCOUPES VOLANTES, VOUS POUVEZ TOUJOURS CONTEMPLER LE MONDE MERVEILLEUX DE L'INNOCENCE DANS LES YEUX DE VOTRE PETIT URBAIN!
FIN